AÑO XIV — N.º 5010 · Buenos Aires, Jueves 7 de Julio de 1927 · PORTE PAGO

CRITI[...] SEXTA dará [...] noticias del [...] ca- tá[...]iaria ocu- rr[...] provincia de [...] No deje de l[...]

Crítica

5ª Edición

"DIO[...] SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". – (SOCRATES)

OCURRIO UN TERRIBLE CHOQUE

EL CONVOY DONDE VIAJABAN LOS CADETES DE LA ESCUELA MILITAR CHILENA CHOCO CON EL TREN DE PASAJEROS QUE SALIO AYER DE NUESTRA CAPITAL

La Formidable Colisión se Produjo a las 4.20 Horas en las Inmediaciones de la Estación Alpatacal. El Maquinista del Internacional no Vió las Señales Indicando la Detención del Tren

Hay 21 muertos, 16 heridos, 35 leves y tres desaparecidos. El comandante de la Escuela, coronel Barceló, sufrió una conmoción cerebral. Se ignora la suerte del agregado militar argentino en Chile, que viajaba en el Internacional. – Explosión de calderas e incendio

Esta madrugada, a las 4.20, en las cercanías de la pequeña estación mendocina Alpatacal, situada en el deslinde de esa provincia con San Luis, el tren internacional procedente de Chile chocó con el de pasajeros que ayer tarde partió de Buenos Aires rumbo a San Juan, donde debía llegar en las últimas horas del día de hoy.

Las causas del accidente se conocen. Generalmente, ambos trenes se cruzan en ese paraje y corresponde al más atrasado dar vía libre. Los cambistas pusieron señal de peligro al convoy procedente del vecino país, que venía retrasado. El maquinista no vió esas señales y siguió viaje. El choque fué inevitable. Al fuerte estrépito del choque se unió, simultáneamente el estampido de la explosión de las calderas.

En medio de la confusión indescriptible sucedida a la sorpresa del choque, los sobrevivientes y heridos de la catástrofe se lanzaron en auxilio de las víctimas.

En el tren internacional viajaban los cadetes de la Escuela Militar chilena, sus jefes, una banda de música y un numeroso séquito, invitados por el gobierno nacional a la ceremonia de la inauguración del monumento a Mitre.

De las primeras noticias se desprende que los muertos son 13 y los heridos 40. Diez de éstos se hallan gravísimos, entre ellos el comandante del cuerpo, coronel Barceló.

El choque formidable se produjo. Una catástrofe pavorosa. Para hacer más horrible ese minuto de terror, el fuego se fué propagando de las máquinas a los vagones y en medio de los escombros, los militares y civiles lanzaban desesperados gritos de dolor.

A continuación damos todos los detalles de esta pavorosa tragedia.

La representación militar chilena en el homenaje a Mitre

En el día de ayer, a las 20 horas, llegó a la ciudad de Mendoza, procedente de Chile, el convoy especial a cuyo bordo viajaba la delegación militar chilena que habría de participar en los homenajes que en esta ciudad se tributarán al general Mitre con motivo de la inauguración de su monumento. Otros países hermanos también han enviado delegaciones semejantes, y la que representaba a Chile estaba formada por 280 personas, de las cuales 17, son oficiales, 42, músicos y los restantes, cadetes pertenecientes a la Escuela Militar de aquel país.

La oficialidad chilena

Los oficiales de la delegación, eran los siguientes: el coronel José María Barceló Lira, el mayor Néstor García, capitanes Guillermo Cood, Guillermo Aldana y Guillermo Rosas, tenientes Carlos Stringer, Humberto Garrido, Héctor Saguer, Domingo Sundelach, Juan Miranda y Carlos Andrade, cirujano doctor Héctor Arrego y contador Juan Suajardo.

La banda de música que acompañaba a los cadetes, pertenece al 16o. Regimiento de Infantería.

La fatalidad esperaba al convoy militar

Pasadas las primeras horas de viaje, la mayoría de los viajeros del tren internacional, durmiéronse tranquilamente, sin presentir el trágico episodio que pronto iban a presenciar y en el cual muchos habían de perecer.

Algunos cadetes y soldados de la tropa estaban de guardia y en los rincones del tren, charlaban... Afuera, por las ventanillas, no se veía nada. Al magnífico espectáculo de la cordillera nevada, había sucedido una vaga visión de campos envueltos en sombras. Una noche fría, algo neblinosa.

Las dos máquinas del tren militar

El tren procedente de Chile iba impulsado por dos máquinas bajo la dirección del inspector general Tomás Butting; la número 1407 era manejada por el maquinista Avelino Bove y alimentada por el foguista Luis Bardín; la número 1576, llevaba como maquinista a José Buzzo y como foguista a Gumersindo Quintana.

El personal de ambas máquinas, mientras el tren corría, estaba atento a sus obligaciones, sin sospechar, ni remotamente, que por una imprudencia o desgracia pronto iban a morir carbonizados.

Otro tren en dirección contraria

Por otra línea, en dirección opuesta, marchaba rumbo a Mendoza el tren de pasajeros número 3 que en el día de ayer había salido de la estación Retiro con destino a San Juan, punto al que debía llegar hoy a las 11 y 45 horas, después de haberse detenido en la capital mendocina a las 7.50.

Ambos trenes, dada la hora en que había salido el internacional de Mendoza, debían cruzarse en el camino a la altura de la estación Alpatacal, pero, desde luego, haciéndolo primero el que estuviese más cercano al cruce, y después el otro.

No ocurrieron así las cosas.

Una catástrofe formidable

A las 4.20 horas, el tren 3092, especial, pasó sin novedad por la estación Alpatacal a tiempo que se aproximaba por la línea del cruce el tren de pasajeros procedente de Buenos Aires. Según los informes suministrados por la empresa del Ferrocarril Pacífico, se hicieron las señales del caso para que el maquinista del tren de Chile aminorase la velocidad a fin de dar tiempo al otro a que cruzase la línea. El conductor del convoy militar no vió o no prestó atención a las señales y siguió avanzando velozmente.

Y se produjo la ya inevitable catástrofe. El tren internacional embistió violentamente al que venía en sentido casi opuesto. Un estrépito infernal rompió el silencio de la noche. El choque hizo retemblar la tierra. Inmediatamente, grandes llamaradas se alzaron de entre los escombros y pronto se presentó a los ojos de los escasos testigos de la hecatombe un imponente espectáculo.

Escenas de horror

El tren número 3, como el 3.092, estaba repleto de viajeros. Todos dormían, pero algunas personas, viajeros y personal de servicio, estaban despiertos. Fueron éstos los que pasaron un minuto de terrible angustia al ver correr los dos trenes el uno al encuentro del otro.

Después del choque, en medio del incendio que se produjo inmediatamente, se desarrollaron indescriptibles escenas de horror. Los que dormían fueron despertados por la violenta colisión, el formidable estrépito, y los gritos desgarradores de los primeros heridos. Después, caídos los vagones, propagado el fuego, todos cayeron víctimas del accidente: heridos unos y muertos otros.

La horrible confusión

Apenas un minuto. Los dos trenes que avanzan velozmente y uno que se precipita sobre el otro. Un choque como el estallido de un polvorín. En seguida, el vuelco de los trenes y una lluvia de hierros, maderas y cristales

(Continúa en la pág. siguiente)

¿Por qué se produjo el choque?

Nada ha podido esclarecerse en definitiva acerca de las causas que provocaron el choque de trenes en Alpatacal.

La empresa del F. C. Pacífico dice que ha debido producirse el choque por causa de la niebla que no permitió a los maquinistas ver las señales, pero según parece surgir de la consulta de los horarios correspondientes a uno y otro tren, la causa no sería otra que el atraso con que llegaba a Mendoza el tren de Buenos Aires.

Como decimos nada de esto constituye una explicación definitiva, y fuerza será esperar el mejor conocimiento de lo ocurrido, y con mayor caudal de informaciones, para establecer las causas originarias del dramático accidente.

El Gobierno de Mendoza dará intervención a la justicia

Ante la insólita actitud de la empresa del Ferrocarril Pacífico que haciendo prescindencia de los servicios sanitarios de la Asistencia Pública de la Provincia de Mendoza y de los elementos de auxilio que la gravedad del caso requería, habiendo procedido subrepticiamente con el propósito de no dar trascendencia a la catástrofe — envía un tren de auxilio por su cuenta — el gobierno de Mendoza, se propone poner en manos de la justicia de Instrucción, todos los antecedentes.

No escapa a la consideración del gobierno mendocino la gravedad que consagra el persistente silencio con que se quiso rodear desde el primer momento el triste suceso — evitando la concurrencia inmediata de los elementos sanitarios perfectamente organizados de la A. P. local y de otros medios de auxilio de que allí se dispone, todo lo cual habría concurrido a atenuar de manera efectiva, la grave situación de los heridos.

A las 4,20 de la madrugada, cerca de la estación Alpatacal, el tren Internacional corría velozmente hacia la



muerte. Su maquinista no veía las señales de peligro. Y fué un segundo indescriptible. Las dos locomotoras chocaron con estrépito infernal produciéndose escenas de espanto

El embajador chileno iba a viajar en el tren embestido

Una fortuita casualidad le evitó pasar un trance terrible

El embajador de Chile en nuestro país, señor Gonzalo Bulnes, que hace días a anunciado un viaje a su patria, tenía el propósito de partir en el tren número 3 que ayer salió de Retiro para San Juan y Mendoza y que es el que ha chocado con el convoy militar que venía de Chile.

El señor Gonzalo Bulnes postergó hasta hoy ese viaje, pero en conocimiento de la catástrofe ocurrida ha debido aplazarlo indefinidamente.

Una simple casualidad ha impedido, pues, que el representante diplomático del país hermano se viera en el angustioso trance por que pasaron sus compatriotas.

21 MUERTOS, 16 HERIDOS, 35

UN LUNCH MOTIVO EL ATRASO FATAL

LA SOLIDARIDAD EN EL DOLOR

En la hora del exilo, Chile dió a Mitre el calor del hogar y el aporte de simpatía que hizo llevadero su destierro. El patricio fué allí un ciudadano del país, que lo albergaba. Fué maestro, fué periodista, desarrolló en cien formas su indeclinable fiebre de acción. Y ahora en el momento del homenaje póstumo, y definitivo, la nación amiga quiso adherir a él enviando hasta suelo argentino la magnífica afirmación de sus cadetes. Tenían fama sus cadetes. Porque son bizarros como correspondía a la gloriosa tradición militar de su patria, y, sobre todo, porque representaba la esperanza que siempre significa la juventud y estaban acostumbrados a despertar el aplauso ante la elegante demostración de sus presentaciones. El amplio edificio que Santiago de Chile mira con simpatía al cruzar la avenida Blanco Encalada, rumbo al popular Parque Cousiño, es una casa especialmente cara para el pueblo. En sus muros se rompen todas las discrepancias que algunas veces pudieran existir con el ejército. Porque aquella casa es de todos. Aquellos muchachos son también algo de todos. Porque en ellos descansa el porvenir. Vinieron a la Argentina. Nuestro pueblo los esperaba jubiloso. Recordábamos todos aquellos otros encuentros inolvidables de soldados chilenos con soldados argentinos. La famosa reunión junto al Cristo de los Andes, sellando una amistad tradicional que años atrás los sucesos entibiaran un instante. Y los esperábamos para aclamarlos y para quererlos, para tratarlos como cosa nuestra.

Cuando la catástrofe, la catástrofe que nunca había ocurrido, que nadie podría presentir, viene a poner a prueba el temple de esos jóvenes y llenar de pena el sentimiento de los argentinos. Ha sido terrible lo acontecido. Imaginamos desde aquí el choque espantoso, las escenas inenarrables, Sangre y muerte. Vidas sacrificadas antes de tiempo a la fatalidad. Luto donde debió haber alegría. E indignación contra el destino y contra quienes, si los hubo, pueden haber tenido algo de responsabilidad en el accidente.

Nuestras fiestas ya no lo serán. Pero, en cambio, una vez más, la terrible desgracia — caro precio, en verdad — pondrá a un mismo tono nuestros sentimientos con los sentimientos chilenos. La desgracia es común. Es un dolor, dolor de hermanos. Y así la sangre que han derramado, poco después de entrar en nuestro territorio, los cadetes de Chile, florecerá en una reafirmación de afectos y de solidaridad indestructibles.

Nueve Vagones del Tren Militar QUEDARON Hechos ESCOMBROS

En una conversación telegráfica entre un jefe de la empresa presente en el lugar y el ministro de Obras Públicas, aquél ha dado importantes datos sobre las causas del choque

DETALLES DE LA PAVOROSA HECATOMBE

El accidente se produjo a las 4 y 12

En el tren de pasajeros No. 3, que partió ayer de esta capital con destino a San Juan y que también conducía pasajeros para Mendoza, ... el segundo jefe de la Sección Tráfico y Movimiento ... F. C. al Pacífico, señor Bravo.

Entre ese funcionario, que es uno de los que dirige los trabajos de auxilio a las víctimas de la catástrofe, y que se encuentra en Altapacal, y el ministro de Obras Públicas, doctor Ortiz, y algunos de los directores de la empresa ferroviaria, que se hallaban desde las primeras horas en las oficinas del Bon Marché, se ... una prolongada conferencia telegráfica sobre el accidente.

De esa conferencia que dirigió personalmente el doctor Ortiz, entresacamos algunas de las partes principales y que se refieren a las causas probables de la catástrofe y la forma como ésta se desarrolló.

Para una mayor claridad daremos la versión exacta, es decir, la pregunta formulada desde Buenos Aires y la respuesta dada a las mismas por el ingeniero Bravo.

Dónde se produjo el choque

Pregunta: ¿Dónde se encontraba el tren No. 3 cuando lo chocó el No. 3092?

Respuesta: El choque se produjo a 100 metros fuera del cambio del lado de Sopanco.

Pregunta: ¿De manera que el tren número 3 tenía entrada a la segunda vía anunciando peligro, y fué a chocar fuera de la estación?

Respuesta: Exactamente. Además el auxiliar que dirigió la maniobra agrega que también puso luz colorada con su farol.

Las señales estaban semi bajas en Pinguita

Pregunta: ¿No hubo alguna anormalidad en otras ocasiones ni en la estación Pinguita con respecto a haber pasado las señales?

Respuesta: La anormalidad que se notó en Pinguita las 3.35. Pinguita avisó que debido al intenso frío reinante, las señales estaban semi bajas. Se ordenó que fueran arregladas y a La Paz se previno que avisara al personal de máquinas de esta anormalidad. No hubo otra novedad Alpatacal dice que las señales estaban bien.

La hora de llegada

Pregunta: ¿A qué hora debían llegar los trenes a Mendoza y a qué hora llegaron?

Respuesta: El tren de pasajeros debió llegar a las 19 y 50 y llegó a las 22 y 15 horas a Mendoza, donde se efectuó el transbordo.

El tren con los cadetes debió llegar a Mendoza a las 20 y 20 y llegó a las 23 y 15 hora.

El lunch retrasó al tren

A continuación informan de Alpatacal que los representantes de la Empresa del Pacífico indicaron al tren que conducía la delegación de militares chilenos, la conveniencia de que partiera de Mendoza a la hora 0, lo que no se consiguió. Ese tren salió en cambio a la hora 1, después del lunch que ofreció el Embajador.

A las 4 y 12

Agregan después que el tren número 3092 no paró en ninguna parte hasta La Paz, donde se detuvo durante 23 minutos para proveerse de agua y aceitar las dos máquinas.

En Alpatacal el tren de tropas debía dejar pasar al tren número 3 que venía de la capital. El choque se produjo a las 4 y 12 en punto.

El control de trenes

Pregunta: ¿Funcionaba bien el control?

Respuesta: Sí. Todas las estaciones tenían aviso de antemano cómo iba corriendo el tren. Control a las 3 y 45, ordenó a Sopanco y Alpatacal que el cruce de los dos trenes sería hecho en Alpatacal.

En Altapacal prestaba servicio el auxiliar Ibáñez, que hace mucho tiempo pertenece al personal de la Empresa y conoce bien el servicio a su cargo. Ibáñez es el empleado que dió entrada al tren que venía de Buenos Aires.

El 3092, culpable

Pregunta: Transmita datos concretos dera Ud. que tuvo lugar el accidente, y quién es el responsable del mismo?

Respuesta: Según todos los datos que tengo del personal de máquinas, la culpa es del tren N.o 3092, pero aun me falta oír lo que dice el maquinista de ese tren, que todavía no ha aparecido.

Pregunta: Transmite datos concretos de la forma cómo ocurrió el choque.

En respuesta, llegó un telegrama fechado a las 7 y 50, que dice: "Del tren N.o 3 está muy averiada la máquina y el vagón de encomiendas, N.o 1546, completamente destrozado.

En cuanto al tren de tropas, que estaba compuesto por 15 vagones, se salvaron solamente 6 vehículos. Los demás quedaron hechos escombros.

La oscuridad

Llegó después de Alpatacal el siguiente despacho:

Se sabe hasta ahora que son 40 los heridos, entre ellos hay 10 graves, y entre éstos el coronel Barceló Lira, director de la Escuela Militar de Chile. Dentro de 10 minutos sale un tren expreso de Altapacal con los heridos para Mendoza.

Y en seguida vino otro despacho que dice textualmente:

El viaje de los cadetes de la Escuela Militar chilena a Buenos Aires ha quedado descartado.

Y luego otro concebido en los siguientes términos:

Han aparecido un maquinista, dos foguistas. Como recién ahora comienza a aclarar completamente, pronto se van a saber mayores antecedentes del accidente. Ahora toda la gente se encuentra completamente abatida.

En este croquis puede verse la ubicación de

TUNEL LA CUMBRE — EL CRISTO — TORLOSA — ACONCAGUA — P. DEL INCA — CACHEUTA — VILLAVICENCIA — LUJÁN — MENDOZA — GODOY CRUZ — VIA A S. JUAN — R. DEL MEDIO — PALMIRA — RIO MENDOZA — SAN MARTIN — ALTO VERDE — SANTA ROSA — LA PAZ — ALPATACAL

Alpatacal, en la línea del F. C. del Pacífico, a 800 kilómetros de Buenos Aires, donde ocurrió la catástrofe

Incendio de coches

Un telegrama que llegó poco más tarde informa:

Son varios los coches que se han incendiado a consecuencia de haber explotado las calderas. Muertos hay varios, pero aun no se sabe cuántos. La neblina se notó a las 4 horas.

¿Quién es el causante?

Un despacho posterior agrega:

Está ahora comprobado que el tren número 3, tenía entrada a la vía segunda con la señal baja para esa vía. El auxiliar Ibáñez de Alpatacal colocó un petardo a 100 metros, del lado de Pinguita. Esta información es dada por el citado Ibáñez.

Pregunta: ¿Lo qué necesitamos saber es quién ha sido el verdadero causante de la catástrofe y cómo se encontraban en ese momento las señales?

Respuesta: Las señales para el tren 3092 estaban en ese momento todas en peligro. La señal para el tren número 3, estaba baja para la vía número 2. De todos los datos que tengo se desprende que el personal del tren 3092 atropelló las señales.

Al pasar el tren 3092 por la estación Pinguita, a las 3.55, de la estación informan que no había neblina.

A la pregunta que se les dirigió sobre los pasajeros del tren número 3, contestan así:

Parece que hay algunos heridos entre los pasajeros del tren número 3, pero son pocos. También falta saber cómo se encuentra el personal de máquinas.

Pregunta: ¿A qué hora va a salir para Mendoza el tren de auxilios con los heridos?

Respuesta: Aun no ha salido. Se espera que de un momento a otro.

(Esta información es de las 8 y 35 horas).

Otro telegrama llegado poco antes de mediodía, expresa:

El atribuye también las causas de la catástrofe a que el tren N.o 3092 ha atropellado las señales, pero su misión por ahora es atender a los heridos y traerlos a otros vehículos, para salir cuanto antes este tren.

Pregunta: ¿Han encontrado ya al inspector de máquinas y quiénes son los aparecidos de ésta y qué informan?

Respuesta: Han aparecido un maquinista y dos foguistas que no podían hablar por la emoción. Todavía no han podido declarar.

EL EMBAJADOR DE CHILE NO SE AUSENTO

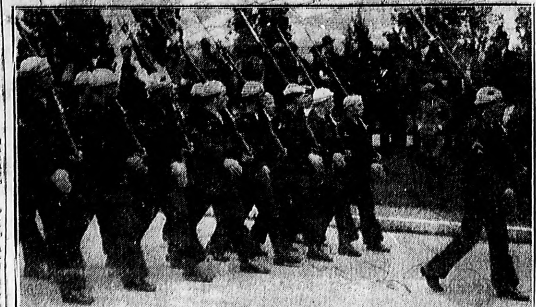
El doctor Gonzalo Bulnes cuya partida estaba anunciada para esta mañana postergó su viaje con motivo del accidente

LA PARTIDA

Como había sido anunciado ayer, el embajador de Chile, Dr. Gonzalo Bulnes, debía emprender viaje para su patria esta mañana a las 10.30.

Sin embargo, y debido a que en las primeras horas de hoy se le había dado cuenta del accidente ocurrido al tren que traía a los cadetes de la Escuela Militar, el embajador resolvió postergar su viaje.

Anunció el Dr. Gonzalo Bulnes que su viaje a Chile depende ahora de las noticias que se reciban sobre las verdaderas proporciones de la catástrofe de Tarapacal.



La Escuela Militar de Chile, en uniforme de parada, durante un desfile en el parque Cousiño, de Santiago

DE INMEDIATO SE SOLICITARON LOS AUXILIOS

A mediodía llegaron a Mendoza los trenes de socorro conduciendo a los muertos y a numerosos heridos

(Viene de 1.a página)

Después gritos de horror, ayes lastimeros gemidos. Y más tarde, la horrible confusión. Los sobrevivientes que corren de un lado a otro desesperados, aturdidos, sin atinar a hacer nada... Los heridos que claman a gritos, horrorizados... Gente que viene a prestar auxilio... Y el incendio... las llamas que corren de uno a otro extremo de los trenes, mientras las máquinas arden, despedazadas.

Se solicitan auxilios

No es posible describir tales escenas de horror. La información no se detiene en eso y se limita, lógicamente a dar cuenta de la magnitud de la catástrofe.

Sábese así, que inmediatamente, desde la estación Alpatacal, por telégrafo, se pidieron trenes de auxilio a Mendoza y a La Paz, la población más importante en los alrededores del lugar. Se acusa a la empresa ferroviaria en cuyas vías ocurrió el hecho, de haber pretendido guardar un silencio criminal al prescindir de los auxilios de la Asistencia Pública y requerir trenes de auxilios particulares. De esto hablamos en otro lugar.

Los trenes con socorro llegaron horas más tarde, cuando ya las personas que estaban en el lugar habían sacado de entre los vagones destruídos a varios muertos y a muchos heridos.

Los propios cadetes heridos prestaron ayuda a sus compañeros

Un cuadro desgarrador se ofreció a los ojos de los que concurrieron a Alpatacal en seguida de conocer la dramática nueva. Los propios cadetes heridos apoyándose como podían arrastrándose algunos, prestaban ayuda a sus compañeros, intentando con esfuerzos sobrehumanos arrancarlos de las garras de la muerte, librándolos de la situación angustiosa en que se encontraban. Aquella hermandad en medio de tan vasto escenario de dolor, arrancó lágrimas de quienes presenciaron cuadro tan conmovedor.

El coronel Barceló Lira está herido

El jefe de la delegación militar chilena coronel Barceló Lira, se halla también herido, a consecuencia del violento choque de Alpatacal, pero no es posible saber si las lesiones recibidas revisten o no, gravedad, pues la empresa ferroviaria guarda silencio sobre este particular.

Ha regresado a Mendoza con algunos cadetes heridos.

A mediodía fueron conducidos a Mendoza algunos muertos y heridos

En un tren especial que se hizo correr desde el lugar del hecho hasta Mendoza, fueron transportados algunos muertos y heridos de la catástrofe, llegando a aquella ciudad al mediodía.

La población colaboró de manera espontánea con los soldados, en un bello gesto de solidaridad con el dolor intenso que comunicaba la reciente catástrofe. En todos los rostros velados de emoción, se presentía, la congoja que había provocado el choque de trenes en que viajaban los cadetes chilenos.

La demora impuesta por el silencio de la Compañía del Ferrocarril Pacífico, para el envío de elementos de auxilio, explica por qué aun después de varias horas de haberse producido el trágico suceso, no era posible calcular su magnitud.

No hay noticias sobre el agregado militar argentino en Chile

Entre los numerosos telegramas despachados de Buenos Aires pidiendo detalles sobre el suceso, se envió uno de parte del Ministerio de Guerra, quién pedía noticias sobre el estado del agregado militar argentino a la Legación en Chile, quién venía en el tren que conducía los cadetes.

En respuesta a ese pedido los funcionarios destacados en Alpatacal informaron que se carecían de noticias sobre el citado agregado militar, quien no había sido hallado. El despacho agregaba que debido a la confusión reinante y al hecho de que sólo se preocupaban de atender a los heridos no era posible informar con exactitud a lo solicitado.

No ha podido precisarse la magnitud de la catástrofe

La operación de remover los vagones salidos de las vías, reclamó extraordinarios esfuerzos del reducido número de personas que concurrió en el tren de auxilio enviado por la empresa. Retardadas de tal manera las operaciones de salvataje para aquellos que habían quedado prisioneros de los vagones, se hizo con demasiado lentitud y penosamente, agravando la situación de los pobres heridos.

TELEGRAFIO AL DR. TAMBORINI EL DR. A. ORFILA

Dió cuenta de los sucesos y de la extraña actitud de la empresa ferroviaria B. A. P.

TAMBIEN A CHILE

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA 7. —El gobernador doctor Orfila ha dirigido los telegramas siguientes:

Al doctor José P. Tamborini, ministro del Interior. — Buenos Aires.

Compléme comunicar a V. E. que, según informes del jefe político de La Paz, el tren que conducía al Colegio Militar chileno ha chocado violentamente al salir de la estación Alpatacal, con el tren de pasajeros que venía de ésa. Según los primeros informes recibidos, el lamentable suceso ha producido graves consecuencias, encontrándose entre los heridos el jefe de la delegación.

Este gobierno ha movilizado los elementos de auxilio de que dispone y se apresta a atender debidamente a los miembros de la representación militar chilena.

Saludo a V. E. con la mayor consideración. — Alejandro Orfila, gobernador de Mendoza.

Doctor José P. Tamborini, ministro del Interior. — Buenos Aires.

Continuando mi información de esta mañana, debo manifestar a V. E. que el choque se produjo a las 4 y 20, a pocos metros de la estación Alpatacal, entre el tren especial que conducía el Colegio Militar con el tren número 3, que venía de Buenos Aires a Mendoza. Según los informes que me llegan de La Paz, hay treinta heridos, de los cuales diez graves, dos cadetes y dos soldados desaparecidos.

Del personal del tren hay trece muertos. El estado del jefe del instituto es grave, teniendo una conmoción cerebral de pronóstico reservado. Los heridos y los componentes de la delegación regresan a Mendoza en un tren que llegará a la una. El director de Salubridad ha preparado una sala especial para asilar a los heridos, habiendo partido en una máquina especial con elementos de auxilio al encuentro del tren especial. La dolorosa catástrofe ha causado consternación en el pueblo de esta provincia, el que se asocia con sentimiento solidario al dolor del pueblo hermano.

Saluda a V. E. con la mayor consideración. — Alejandro Orfila, gobernador de Mendoza.

Telegrama al subdirector de la Escuela Militar de Chile

El doctor Orfila envió también este despacho al mayor Gordon, subdirector de la Escuela Militar. — Santiago de Chile.

Contestando a su telegrama de la fecha, cumplo con el doloroso deber de suministrarle las noticias que han llegado a esta gobernación sobre el desgraciado suceso ocurrido al tren especial en que viajaba la delegación militar chilena. A las 4 y 20 de la mañana, a pocos metros de la estación Alpatacal, se produjo un choque entre el tren especial que conducía a los cadetes y el tren número 3 que venía de Buenos Aires a Mendoza.

Por el momento sé que hay treinta heridos, de los cuales diez se hallan graves, creyéndose que existen trece muertos en el personal del tren. El coronel Barceló Lira ha sufrido una conmoción cerebral de pronóstico reservado.

La dolorosa catástrofe ha producido gran consternación en el pueblo de mi provincia y todos rivalizaremos en prodigar a nuestros hermanos chilenos las atenciones y cuidados que estén a nuestro alcance.

Salúdalo con su mayor consideración. —Alejandro Orfila, gobernador de Mendoza.

LEVES Y 3 DESAPARECIDOS

LA ESCENA DE PANICO FUE TERRIBLE

EL PRESIDENTE ALVEAR VISITO AL EMBAJADOR

El primer magistrado fué a presentar sus condolencias por el doloroso accidente al doctor Gonzalo Bulnes

LA ENTREVISTA

Esta mañana, momentos después de tener conocimiento del luctuoso suceso ocurrido en Mendoza, el primer magistrado, Dr. Alvear se trasladó a la Embajada de Chile para presentar sus condolencias al doctor Gonzalo Bulnes.

El Dr. Alvear, a quien acompañaba su edecán militar, llegó a las 9.30 al local de la embajada, siendo recibido por el Dr. Gonzalo Bulnes y el agregado naval a la misma embajada, capitán Santiago Zabala.

El Dr. Alvear después de presentar sus condolencias por la dolorosa catástrofe, informó al embajador de las noticias recibidas del lugar del accidente.

El Dr. Gonzalo Bulnes agradeció en nombre de su gobierno y en el suyo la actitud del presidente, quien momentos después se retiró de la Embajada.

El gobernador Orfila

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 7. — El gobernador doctor Orfila, enterado de la magna catástrofe ocurrida hoy en Alpatacal, se instaló desde las ocho de la mañana en su despacho de la Casa de Gobierno, manteniendo una constante comunicación telefónica y telegráfica con el jefe de policía de La Paz.

Por su parte el jefe de policía de esta ciudad, doctor Moyano y el director de Salubridad, doctor Orfila, fueron informados de la catástrofe, por la empresa del ferrocarril, después que hubo salido de ésta, el segundo tren de auxilio por ellos solicitado y remitido.

El coronel Lira está grave

Me informa el gobernador de la provincia, a quien entrevisté solicitándole datos concretos sobre el suceso, que el jefe de la delegación chilena, coronel don José María Barceló Lira, se halla en grave estado, pues presenta una conmoción cerebral de pronóstico reservado.

La Dirección General de Ferrocarriles

Apenas conocida la noticia de la catástrofe, la Dirección General de Ferrocarriles se comunicó telegráficamente con sus inspectores de zona, requiriéndoles informaciones precisas y ordenándoles colaboren en la identificación de los muertos y heridos. Por otra parte, los citados funcionarios establecerán personalmente las causas determinantes de aquélla, para formar el sumario que se instruirá oportunamente.

Las señales rotas

Como a nosotros, se ha informado a la Dirección General de Ferrocarriles, que las señales de peligro y los cambios de la línea donde se produjo el accidente, aparecen rotas, creyendo en consecuencia, que el maquinista del tren militar no observó el aviso de peligro.

Concurrencia de funcionarios

La gerencia del Ferrocarril Pacífico comunicó telefónicamente en las primeras horas de la mañana, la noticia de la catástrofe al domicilio particular del director interino de Ferrocarriles, doctor Cantelo y éste a su vez, al ministro de Obras Públicas, de Relaciones Exteriores y de Guerra y al secretario de aquella dependencia ingeniero Preto. Los citados funcionarios se trasladaron inmediatamente al Pacífico donde recogieron la suma de informaciones.

Los doctores Ortiz y Gallardo, reclamaron de los empleados las zonas vecinas a Alpatacal, el nombre de las víctimas para retrasmitirlos a Chile con la mayor exactitud a fin de evitar posibles confusiones.

Es la primera vez

Los antecedentes que obran en poder de la Dirección General de Ferrocarriles, permiten establecer que éste es el primer accidente de consecuencias que se produce en las líneas del ferrocarril Pacífico. La gravedad del mismo, le hace comparable sólo con el que se produjo no hace mucho en el Central Córdoba próximo a la capital y con el que hace muchos años determinara el incendio de vagones de pasajeros en el Sur, a la altura de Lanús.

El parte oficial

La división de movimiento de la Dirección General de Ferrocarriles, prepara en base a los despachos telegráficos recibidos hasta ahora, el parte oficial que será elevado al ministro de Obras Públicas, esta misma tarde.

El doctor Alvear dirigió un telegrama a Ibáñez condoliéndose de la catástrofe

"Con motivo del accidente ferroviario ocurrido al tren que transportaba a la Escuela Militar de Chile, el Excmo. Sr. Presidente de la Nación Dr. de Alvear ha dirigido al vice presidente en ejercicio de la república hermana el siguiente telegrama: "Vicepresidente Ibáñez, (Santiago de Chile). Profundamente conmovido por el accidente que ha costado la vida de algunos cadetes del glorioso ejército de Chile, deseo hacer llegar a V. E. la expresión de la unánime congoja que ha experimentado el pueblo argentino al difundirse la triste noticia. Puedo aseguraros que esta amargura acercará más nuestros corazones en la comunidad del dolor y dará ocasión a que se demuestre toda la intensidad del afecto que une a estos pueblos hermanos. — Fdo.: Alvear. Presidente de la Nación Argentina."

Del doctor Gallardo al canciller chileno

El ministro de Relaciones Exteriores Dr. Gallardo ha trasmitido a su colega de Chile el siguiente telegrama:

"A S. E. el señor ministro de Relaciones exteriores, (Santiago de Chile).

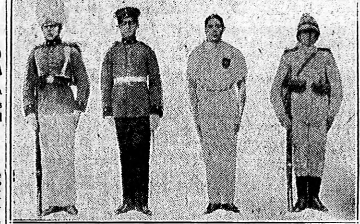
Profundamente conmovido por la lamentable catástrofe que viene a herir en lo más hondo los afectos del pueblo chileno que tanto cariño y justificado orgullo deposita en su admirable Escuela Militar, me apresuro en hacer llegar a V. E. nuestras más sentidas expresiones de condolencia y viva simpatía. — Fdo.: Angel Gallardo. Ministro de Relaciones Exteriores."

Transporte de muertos y heridos

Ardua fué la labor piadosa que debieron cumplir quienes acudieron al triste escenario de la tragedia, removiendo los vagones totalmente destrozados, hechos trizas.

De entre la confusión de maderas y hierros, se sacaban los cuerpos inanimados de los cadetes, muchos de los cuales habían dejado de existir. ¡Dolorosa y humana tarea! El chirriar de las maderas y los hierros removidos, apagaba los ayes lastimeros de los cadetes heridos.

Estos son los cuatro uniformes que usan los



cadetes chilenos: el de parada, el de calle, el de gimnasia y el de campaña

EN RIO PELEARON DOS ABOGADOS

(International)

RIO DE JANEIRO, 7. — El conocido jurisconsulto Sr. Paulo Lacerda disparó esta tarde un tiro contra el abogado Sebastián Franco a causa de ciertas preguntas que formuló en una audiencia en los tribunales. La noticia de este grave hecho ha causado sensación en esta capital.

LOS DISIDENTES HACEN CUESTION DEL ANTIGUO LOCAL DEL BLOQUE

El diputado Muzio conferenció esta tarde con el presidente de la Cámara sobre esa cuestión

Esta tarde concurrió al despacho de la presidencia de la Cámara, el diputado Agustín S Muzio, secretario del bloque de los socialistas "disidentes". Mantuvo el señor Muzio una larga conferencia con el presidente doctor Sussini, respecto al local del nuevo bloque en la Cámara.

Al concluir esa entrevista, conversamos con el diputado Muzio, quien nos expresó que ellos continúan haciendo hincapié respecto a la posesión del antiguo local del bloque, que debe ser de los disidentes en razón de ser mayoría.

Agregó el diputado Muzio, que, por otra parte, no han querido colocar en situación violenta al presidente de la Cámara, dado que los miembros del otro grupo socialista no habían hecho ninguna manifestación al respecto, pareciendo decididos a hacer uso de un derecho que no les corresponde.

Para la posesión del antiguo local, los socialistas que responden a las inspiraciones del Comité Ejecutivo, deberían argüir razones que concuerdan con los principios de la propiedad privada.

El Sr. Muzio conversó con Sussini, al final de la entrevista, sobre la entrega de algún otro local de la casa para las reuniones del nuevo bloque, no habiéndose acordado nada definitivo al respecto.

Mañasco ha sido Indultado

Estaría listo, firmado ya, el indulto

De fuente fidedigna sabemos que el presidente doctor Alvear ha firmado ya el indulto del obrero Mañasco, el cual aparecerá mañana, con motivo del 9 de Julio.

Esta noticia — que llenará de alborozo a todos los espíritus libres del país — regocija especialmente a CRITICA, que luchó tanto por esa resolución de justicia, que honra al doctor Alvear.

Se Constituyó el Bloque Justista

HIZO UNA DECLARACION

Se reunió esta tarde el bloque parlamentario socialista "justista" y resolvió declarar que "informados sus miembros por los diarios de las actitudes adoptadas por varios legisladores del partido y considerando siempre ha habido libertad dentro del bloque, resuelven seguir trabajando como legisladores socialistas".

Es decir, pretenden considerar de poca importancia la separación de la mayoría (11) del grupo parlamentario socialista.

El Colo Colo fué nuevamente vencido

Ante un público superior a 2500 personas se jugó esta tarde el partido revancha con los uruguayos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 7. — Realizóse esta tarde el partido revancha entre el primer cuadro del club Colo Colo, y un combinado local. El match dió comienzo ante una cantidad de 2.500 personas. No concurrió el público que se esperaba por reinar un frío intensísimo y estar el tiempo extremadamente amenazante de lluvia.

Siempre en la ofensiva los uruguayos terminan el primer tiempo con este resultado:

URUGUAYOS . . . .
COCO COLO 0

El jefe de policía ha suspendido esta tarde a los comisarios Avellino y Bertoni

Se instruye un sumario administrativo

A raíz de un sumario administrativo el Jefe de Policía suspendió por 8 días al comisario Ernesto Avellino de la sección 13a., quedando a cargo de la misma el subcomisario Lascalla.

También ha sido suspendido momentáneamente, mientras dure la instrucción de un sumario igualmente administrativo Alejandro Bertoni, comisario de la 3a., habiéndose hecho cargo de la sección el comisario inspector Moreira.

AL ENTRAR EN MENDOZA IBAN MUY ALEGRES

La sociedad mendocina agasajó con su simpatía a los jóvenes cadetes que no sospechaban que iban a la muerte

EN LA CIUDAD

Al entrar el tren especial de Chile en la estación de Mendoza, un breve toque de diana saludó a los recién llegados.

Un inmenso gentío, entre el que destacábanse las damas mendocinas, vitoreó a los viajeros. El gobernador y demás altas autoridades diéronles la bienvenida, al par que algunas señoritas y niñas obsequiaban a la tropa y oficialidad con ramos de flores. Se produjeron pintorescas escenas de camaradería y fraternidad entre el pueblo mendocino y los representantes militares de Chile.

Horas más tarde el gobernador de la provincia, Dr. Orfila, ofreció un lunch a los huéspedes, del que participaron los jefes, oficiales y cadetes.

A la 1 de la mañana, después de recibir otros agasajos, los jóvenes chilenos regresaron a la estación del ferrocarril, de donde partió el tren, rumbo a esta capital, donde se esperaba hoy a las 18 horas.

La alegría de los cadetes

Puesto el tren militar en movimiento, sus ocupantes hubieron de asomarse repetidas veces a las ventanillas y plataformas para corresponder a los saludos que desde el andén de la estación enviaba el entusiasta público mendocino que había acudido en manifestación a despedirlos.

Más tarde, alejados ya de la ciudad, y dado lo avanzado de la hora, el jefe de la delegación ordenó que los cadetes se ubicaran en sus respectivos camarotes para descansar. Mientras esta orden se cumplía, los oficiales comentaron entre sí la cordial acogida que el pueblo mendocino les había dispensado. Sus comentarios giraron hacia las nuevas impresiones que les esperaban por la llegada a nuestra ciudad.

EL DR. GALLARDO PRESENTO LAS CONDOLENCIAS

El ministro de Relaciones Exteriores visitó al embajador de Chile en nombre del gobierno argentino

El ministro de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Angel Gallardo, visitó hoy a primera hora, al embajador de Chile, doctor Gonzalo Bulnes.

Iba el doctor Gallardo a presentar al representante de la Nación hermana, las condolencias del Gobierno argentino por el luctuoso accidente ocurrido en Alpatacal a la delegación militar enviada por Chile para participar en las fiestas con que será conmemorada nuestra fiesta patria.

El ministro conversó durante largo rato con el doctor Bulnes, informándole también sobre las providencias adoptadas por el Gobierno para prestar auxilios a los heridos, dándole cuenta asimismo de las últimas noticias que habían llegado sobre la catástrofe.

TRIUNFARON EN PILAR LOS IRIGOYENISTAS

Obtuvieron sobre los conservadores, una mayoría superior a

En el recinto del Senado provincial se realizó esta tarde el escrutinio de los votos emitidos para las elecciones municipales de Pilar.

Los irigoyenistas obtuvieron mayoría sobre los conservadores que siguieron a aquéllos en número de votos. De acuerdo con el resultado de la elección, fué electo intendente el Sr. José B. Ascorizo. Además los irigoyenistas obtuvieron 3 concejales y 3 consejeros escolares.

El escrutinio arrojó los siguientes resultados: irigoyenistas, 870 votos; conservadores, 757; comité "Leopoldo Melo, 280; impersonalistas, 164; y socialistas, 42 votos.

Ninguna de las Cámaras sesionó

Como adelantamos ayer, ni la Cámara de Diputados ni el Senado realizó sesión esta tarde.

En la primera, el número de concurrentes a antesalas fué escasísimo, razón por la cual el presidente, doctor Sussini, no llamó al recinto.

En el Senado firmaron el libro de asistencia, sólo 11 senadores.

LOS MUERTOS SON 21

El parte oficial elevado hoy al Poder Ejecutivo da la sensación exacta de la catástrofe: 21 muertos, 16 heridos graves, 35 leves y 3 desaparecidos

IBAÑEZ HACE UNA FRASE

El ministro de Obras Públicas, hizo entrega al presidente de la Nación, del parte oficial suministrado por la Dirección General de Ferrocarriles, de acuerdo a los despachos telegráficos que recibiera.

Consigna el citado parte oficial, que los muertos alcanzan a 21, los heridos a 16, los leves a 35 y que no han sido encontradas tres personas que se suponen hayan perecido también.

De los muertos, agrega la información, que tres pertenecen al Colegio Militar chileno, hay seis heridos de ese mismo y que el jefe de la delegación ha sufrido una conmoción cerebral, de la cual se halla algo mejor en estos momentos.

Los muertos a Chile, los heridos a Mendoza, los sanos a Buenos Aires

Durante toda la tarde, los ministros de Obras Públicas, Guerra y Relaciones Exteriores, mantuvieron frecuentes conferencias para determinar las medidas que se adoptaron luego con las víctimas de la catástrofe. La cancillería se comunicó telegráficamente con el coronel Ibáñez, en consulta. El telegrama respuesta que tiene carácter reservado, habría sido contestado en términos lacónicos: "los muertos a Chile, los heridos a Mendoza y los sanos que sigan viaje a Buenos Aires".

Suspensión de un banquete

El banquete de los militares que debe celebrarse en Buenos Aires hoy, fué suspendido en señal de duelo.

Las víctimas

He aquí la nómina del F. C. P. sobre las víctimas habidas hoy en la catástrofe de Mendoza:

Quince obreros ferroviarios muertos

La empresa del F. C. P. ha entregado la siguiente lista de víctimas:

Muertos: los maquinistas Bavio, Suzzo y Levett; inspector de máquinas Tomás Buttiny; el foguista Luis Bardín; los camareros Pascual Parti, Pío Ferrari, Salvador Méndez, Manuel Estévez, Manuel Rey, Miguel Peña, Camilo Bardín, Sabino Ferro; Inspector Domingo Dodda y un peón de calefacción, cuyo nombre se ignora.

Total: 15 muertos.

Heridos graves

Alonso Calvo, Damián Alusillo, José Alvarez, Saturnino Perazzo, Benito Vasello y Arturo Cardoso.

Heridos leves

Foguistas F. Godoy, S. Quinteros y José Botio y el guarda Juan Montes.

Esta es la lista oficial que entrega a la publicidad la delegación chilena:

Muertos: Brigadier Medina, cadete Perry, sargento 1o. Savini, y dos soldados cuyos nombres se ignoran.

Desaparecidos: El cadeto Martini, el sargento 1o. Callado y el soldado Canteras.

Heridos graves: El jefe, coronel Lira; Sargento 1o. Cañete; Cabo 1o. Zava; Sargento 2o. Neira; Brigadier González; Sargento Virginia; Sargento Andrade; un soldado del Regimiento 16; Cadete Coll; Sargento Zalazar.

Heridos leves: Capitán Sajardo; sargento Amcansola; soldado Valdez; cirujano Orrego; mayor Escobar (agregado militar argentino en Chile); sargento Mellado; cabo 2o. Pozo; sargento 2o. Morales sargento 2o., Vergara; cabo Sasitúa; alférez Valladares; cadete Madrid; cadete Rayo; capitán Aldalla; sargento 1o. Alarcón; teniente Novil; capitán Meidelle; soldado Espinosa; cadete Romano; soldado Ollarete; sargento 2o. Arena; soldado García; sargento Parra; soldado Zúñiga; sargento 1o. Sounosola; cabo 1o. Zalazar; sargento 1o. Mendoza; soldado Campos; cabo 1o. Espinosa; cadete Fischel.

NO ES POSIBLE QUE SIGAN VIAJE

Los caballos fueron muertos, los trajes destrozados; el cónsul lo comunicó así al coronel Ibáñez

Al llegar a Mendoza los cadetes refieren el instante espantoso del choque, la explosión y el incendio

Un cadete apretado bajo un vagón pedía que lo ultimaran y fué preciso atontarlo de un golpe para evitarle el dolor de la espantosa muerte

(De nuestro Corresponsal de Mendoza)

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 7. — A las 14 y 5 horas llegó a esta el tren conduciendo muertos y heridos, de la catástrofe ferroviaria. En el momento de producirse el choque todos los cadetes de la escuela chilena dormían, recordándose entre una horrible confusión de los vagones que chocaban y se incendiaban y los ayes dolorosos de los heridos.

El choque se produjo entre el tren de ésa que caminaba lentamente y el que conducía a los cadetes el cual iba a máxima velocidad. Los vagones se subieron sobre los otros y el fuego se declaró casi instantáneamente en el convoy.

Los cadetes de Chile librados a sus propias fuerzas han hecho heroicidades, cubriéndose la cara y manos con mantas, para evitar las voracidades de las llamas.

No obstante estos esfuerzos desgraciadamente los cadetes Medina, Pery y Martini murieron carbonizados El cadete Perry apretado bajo un vagón pidió a sus camaradas que lo ultimaran y fué preciso atontarlo de de un golpe en la cabeza para evitarle una muerte horrible

El teniente Garrido que fué el primero en pedir auxilio a la estación vecina, me expresa su indignación ante la forma en que recibieron los empleados del ferrocarril sus primeras demandas de socorro. Se interesaban principalmente me dicen por el estado de los carros pero no por el de mis camaradas. Recién a la hora y media de ocurrida la catástrofe llegó el primer tren de auxilios cuando ya los cadetes habían salvado a sus camaradas y a la empresa que se incendiara todo el convoy.

El coronel Barceló Lira, jefe de la Embajada, llegó en grave estado, sufriendo una conmoción cerebral y varias cotillas fracturadas.

El segundo jefe, mayor García, así como el agregado militar argentino, mayor Escobar, sólo han sufrido leves contusiones.

El mayor Escobar tiene la nariz y el ojo izquierdo algo tumefactos. Los muertos hasta este instante, pues sigue la remoción de los vagones son: brigadier Osvaldo Medina, cadetes Casimiro Perry y Martini; sub oficiales Garin y Navarrete y soldados Contreras y Collado; maquinistas y foguistas, Tomás Gutiérrez, Avelino Babio y José Guzzo.

Los heridos más graves han sido distribuidos entre el hospital provincial y la Asistencia Pública. El Cónsul de Chile ha recibido un telegrama del coronel Ibáñez, por el cual se ordena a los cadetes seguir hoy mismo viaje a Buenos Aires.

En vista de haberse quemado todos los equipajes y dado muerte a los seis caballos que se conducían para evitarles carbonizaran en vida y como casi todos los cadetes han destrozado sus trajes, el cónsul ha enviado estos datos al presidente de Chile, para que así se suspenda el viaje y regresen a Chile.

SERVICIO ESPECIAL PARA "CRITICA", PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES

ASCASO, DURRUTI Y JOVER INICIARAN HOY LA HUELGA DE HAMBRE EN UNA CARCEL DE FRANCIA

Hoy

—Todavía no existe un formulario para recibir embajadas, oficialmente.
—Irigoyen y la simplificación de los procedimientos protocolares.
—¿Alcanzó el general Mitre a los primeros automóviles?

La actividad del presidente de la República es tremenda, hoy. ¡Tiene que recibir a cinco embajadores y contestar otros tantos discursos de recepción en la más estilarada y protocolar de las ceremonias.

Ni siquiera puede recibir a los cinco embajadores en un solo lote, que así el procedimiento sería más cómodo y menos cansador. Lo impide el protocolo. No queda más remedio que contestar a cada discurso con otro.

El presidente Irigoyen simplificó, democráticamente, el procedimiento de recibir ministros diplomáticos. Fué el primer presidente argentino que no se vistió de frac y que se quitó todo el estiramiento al acto de la entrega de las credenciales.

¿Cuándo inventará el gobierno una especie de discurso-circular, o de discurso-fórmula, con los mismos lugares comunes que se emplean siempre, aplicable a cada nuevo acto de recepción?

Una adhesión verdaderamente valiosa. En la Cámara de la Bolsa de Comercio han resuelto las autoridades, hoy, suprimir las operaciones de la segunda rueda del día de mañana, como forma de adherirse a la gloria de Mitre, cuyo monumento se inaugura. Pensemos en el valor de esta adhesión de los bolsistas, realmente emocionante. ¡Sacrificar una rueda en homenaje a Mitre!...

Más hermoso habría sido quedarse sin ruedas, por un día, en homenaje al general ilustre.

El mayor de los espectáculos que siguen haciéndose en el mundo es "The Miracle (El Milagro), leyenda escénica de vastas proporciones y que cuenta con una verdadera multitud de actores que, durante dos años ha hecho acudir a todo Nueva York. "El Milagro" se debió a la fantasía de creador de espectáculos de Max Reinhardt, el genial reformador de la estética teatral contemporánea. Recordemos que a Max Reinhardt se le ha tributado, hace poco, un verdadero homenaje en que tomaron parte los más distinguidos intelectuales de Europa.

El padre de la técnica teatral contemporánea: Max Reinhardt

Max Reinhardt es alemán y empezó su carrera teatral como actor en el Teatro Municipal de Salzburg. Su verdadera carrera estuvo en el poner y dirigir las obras. El "Sueño de una noche de verano", de Shakespeare acaba de tener su milésima representación en Berlín, con la escenografía de Reinhardt. Reinhardt va a dirigir "El Milagro" en París y Londres.

Un argumento que no convence.

"Al pie de la estatua del general no deberá cantarse mañana otro Himno que el que él oyó en vida, cuando fué Presidente o mandaba a los ejércitos de la Nación".

Con el mismo derecho se podría decir: "No vayan en automóvil a la ceremonia, porque el general Mitre no los conoció nunca o, por lo menos, no los usó".

¿Ha alcanzado Mitre a los primeros automóviles?

Evidentemente, sí. Pensemos en que el general ha muerto en 1906 y era la época precisamente en que el automovilismo dejaba ya de ser la manía de unos cuantos "locos" para imponerse definitivamente. En 1906 ya contaban con automóviles algunos ricos. Era la época de las primitivas "cafeteras" y en la que la elegancia del automovilista consistía en disfrazarse con velos, las damas, y con gorros y terribles anteojeras, los varones.

¡Ese Muiño, gaucho viejo!

La dirección del teatro Buenos Aires, anuncia al público que, por espíritu nacionalista, se ejecutará en ese teatro, en la función de mañana, el Himno viejo, en vez del nuevo.

No será gran autoridad en la materia, Muiño, para juzgar cuál de los dos Himnos es el auténtico, pero tampoco pierde la oportunidad de reafirmar un criollismo.

Como que los envenenados lo ponen en duda y afirman que es oriundo de Galicia...

Finalmente, los profesores de música se pronuncian hoy en la ya fastidiosa cuestión del Himno y afirman que el nuevo no sólo condena el verdadero espíritu del anterior, sino que, musical-

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



El muchacho. — Quiero un cuello para mi padre.

El dependiente. — ¿De qué número?

—El muchacho. — ...

El dependiente (señalando el que lleva puesto). — ¿Uno como éste?

El muchacho. — No; uno limpio.

Me Hicieron Firmar y yo no ENTENDIA

Especialmente entrevistado para CRITICA, en una cárcel de Alemania, Axelsen, el complicado en el crimen de la calle 25 de Mayo, se defiende

COMO LO HICIERON CRIMINAL

Relata además la historia memorable de su fuga en el puerto y los medios que empleó para llegar hasta su patria, después de ocultarse mucho

PIDE UNA REVISION DEL PROCESO



Axelen y Brach, los dos complicados en el calle 25 de Mayo. El primero, detenido en Alemania ha sido entrevistado hoy para CRITICA

(Especial para CRITICA)

BERLIN, 7. — Entrevistado en la cárcel de Lüneburg, donde se encuentra detenido, Axelsen sostiene que el asesinato por el cual fué condenado en la Argentina, fué cometido por un compañero suyo de trabajo, y que su confesión de haber participado en el mismo fué obtenida por habérsele obligado a firmar un documento en castellano, cuyo contenido él ignoraba.

La fuga, el viaje a Alemania

Agregó Axelsen que al ser notificado una noche que momentos después sería transportado al presidio de Tierra del Fuego para cumplir la condena, logró librarse de los grillos que lo aprisionaban, limándolos, y se evadió antes que el vapor que los conduciría al presidio, junto con otros penados, hubiera abandonado el atracadero. Estuvo oculto un tiempo hasta que finalmente logró esconderse a bordo del vapor Paraguay, de la línea Hugo Stinnes, y llegó a Alemania en 1925.

Al ser arrestado recientemente en su país, por un delito de poca importancia, se descubrió su identidad.

Dice que probará su inocencia

Axelsen pide que se revise el proceso que le fué instaurado en la Argentina por el crimen de la calle 25 de Mayo, y afirma que podrá probar su inocencia.

Mientras tanto quedará detenido. Se realizan las gestiones para la obtención de los documentos pedidos a la policía argentina relacionados con el crimen en que aparece complicado. — (A. P.).

EL 12 BYRD SE EMBARCARA CON SUS CAMARADAS

El comandante norteamericano ha hecho reservar pasajes en el vapor Leviathan

CHAMBERLIN

También ha anunciado que tomará pasajes en el mismo barco para ir a EE. UU.

LEVINE SE QUEDA

(Associated Press)

PARIS, 7. — Han sido reservados pasajes para el comandante Byrd y sus compañeros de viaje, para el transatlántico Leviathan, que parte el 12 del corriente para Nueva York.

Chamberlin también ha anunciado que tomará pasajes en el Leviathan, pero Levine probablemente permanecerá en Francia para preparar el vuelo de regreso a los Estados Unidos, con un piloto francés.

Los planes de Byrd

(Associated Press)

PARIS, 7. — El piloto Richard Byrd ha puesto en conocimiento de The Associated Press, sus planes de exploraciones aéreas, que serán las más vastas que se hayan emprendido jamás.

En su programa figuran vuelos que probablemente requerirán más de siete años, comprendiendo su anunciado vuelo al polo Sur, una exploración aérea a las selvas vírgenes del Brasil, un raid aéreo de amistad alrededor de la América del Sur, y también un vuelo sobre los desiertos árabes.

Apoyo financiero

(International)

PARIS, 7. — Circula en esta Capital el rumor de que Mr. John Rockefeller Junior, y Mr. Edsel Ford se proponen apoyar financieramente la empresa del comandante Byrd de realizar un vuelo al Polo Sur. La noticia no ha sido confirmada todavía.

Se entiende que el ministro de Marina de la Unión, Mr. Wilbur, se opone a que el comandante Byrd intente el vuelo al Polo Sur, pero el aviador espera que podrá inducirlo a aprobar el proyectado vuelo.

Gestiones de Balchen

(International)

PARIS, 7. — El teniente Bernt Balchen, compañero del comandante Byrd en el vuelo transatlántico del avión América, se dirige en aeroplano a la ciudad de Amsterdam, a fin de entrevistarse con los funcionarios de la compañía Fokker, con quienes discutirá lo relativo al vuelo del comandante Byrd al Polo Sur.

Cuatro grandes vuelos

(Associated Press)

NUEVA YORK, 7. — Existe la perspectiva de que se realice un verdadero desfile aéreo transatlántico, pues se anuncian en ésta cuatro nuevos vuelos de esa índole.

La aviadora acrobática Gladys Roy, proyecta un vuelo desde Nueva York hasta Roma, acompañada por el teniente Delmar Snyder.

El célebre "as" de la aviación francesa, René Fonck, piensa hacer un raid sin etapas Nueva York-París; el norteamericano Lloyd Bertaud irá, según se propone, desde esta ciudad hasta Roma, y por último Gotthard Sitohschein, ex sacerdote, dice que el año próximo volará hacia Europa con un aeroplano gigante, propulsado a vapor, en el que viajarán doce pasajeros.

Tarascón cruzará el Atlántico

(International)

PARIS, 7. — El teniente Paul Tarascón se propone realizar un vuelo a los Estados Unidos al mismo tiempo que Levine, y se anuncia que ha ofrecido a éste último encontrarle un piloto francés para que realice el vuelo transatlántico.

El teniente Tarascón tratará de llegar a Chicago, para alcanzar un nuevo record.

No eran de Nungesser las señales

(International)

QUEBEC, 7. — Se anuncia oficialmente que las varias señales luminosas que recientemente se vieron en el río Saguenay, y que, según se suponía, eran lanzadas por los aviadores franceses Nungesser y Coli, partieron en realidad de un barco utilizado por un grupo de pescadores franco-canadienses.

La etapa S. Francisco - Honolulú

(International)

NUEVA YORK, 7. — Comunican de Melbourne que los aviadores australianos Smith y Ulm, que recientemente realizaron el vuelo alrededor de Australia han terminado los preparativos para realizar un vuelo transpacífico.

Los aviadores se embarcarán el día 21 de este mes, en un vapor, para San Francisco de California, desde donde se proponen iniciar el vuelo. Utilizarán en la etapa de San Francisco a Honolulú un aparato de un solo motor, y sin flotadores. Luego continuarán el vuelo de Honolulú a Australia, en etapas, con flotadores.

Aviadores argentinos

(Associated Press)

LONDRES, 7. — El ministro de Aviación, Sir Samuel Hoare, dándoles la bienvenida oficial a los miembros de la misión aérea argentina, durante el banquete que se ofreció en su honor, dijo que era esta la primera vez que tenía el placer de recibir a aviadores de la Argentina, agregando:

"Espero que el próximo vuelo de largo aliento que Uds. emprendan será de la Argentina a Gran Bretaña y que la próxima misión a la cual demos la bienvenida llegará por la vía aérea".

Para Londres

(Associated Press)

PARIS, 7. — Chamberlin irá en el monoplano Columbia mañana a Londres, con un piloto francés cuyo nombre no se ha dado a conocer y allí intentará el vuelo de regreso transatlántico acompañado de Levine.

Se cree que el piloto será Pelletier D'Oisy, o Tarascón, quienes primeramente habían proyectado un vuelo a través del Atlántico con Coli.

Será peligroso

(Associated Press)

PARIS, 7. — El secretario de Marina, Mr. Wilbur, dijo que no objetaba el proyectado vuelo de Byrd, sobre el Polo Sur, y opinó que ese viaje aunque era resultado la obtención de valiosas informaciones.

La semana pasada, Mr. Wilbur también expresó su aprobación respecto a la idea de volar alrededor del mundo, siguiendo la línea del ecuador.

Byrd no habló de volar al Brasil

(International)

PARIS, 7. — Una agencia noticiosa hizo circular ayer la noticia de que el comandante Byrd había declarado en una entrevista especial que concedió a un representante suyo, que tenía el propósito de realizar un vuelo de exploración, en territorio brasileño, una vez terminado el vuelo sobre el Polo Sur. El representante de la prensa Mr. W. Randolph Hearst, con el propósito de obtener detalles, entrevistó a su vez al comandante Byrd, quien le declaró lo siguiente:

"He contemplado la posibilidad de realizar vuelos de exploración sobre el Brasil, después de terminar el vuelo sobre el Polo Sur, pero hasta ahora no he dicho nada acerca de esto asunto a nadie, y prefiero no hablar de eso"

YA NO COMERAN

Harán en esa forma real su protesta por la sentencia que ordena entregarlos a la Argentina

UNA INFORMACION DE "L'OEUVRE"

(Associated Press)

PARIS, 7. — Los amigos de Ascaso, Durruti y Jover, que permanecen encarcelados esperando la extradición a la Argentina, han informado al diario "L'Oeuvre" que hoy iniciará la huelga de hambre.

La orden de extradición a la Argentina fué dada a mediados del mes de mayo y según las leyes actuales, si el gobierno que pide la extradición no les lleva después de transcurrido un mes desde la fecha en que fué concedida, deben ser puestos en libertad.

En consecuencia, "L'Oeuvre" pide al ministro de Justicia, M. Barthou, que ponga a los detenidos inmediatamente en libertad.

Un mitin en Méjico

(Associated Press)

PROGRESO, (Méjico), 7. — Veinte y cinco organizaciones obreras realizaron una manifestación de simpatía hacia Sacco y Vanzetti.

Más de dos mil personas tomaron parte en el meeting, desfilando en forma tranquila. Los obreros pidieron que se hiciera justicia a los dos italianos, insistiendo en que eran las víctimas del capital y de la burguesía.

A las 16 se inicia el paro

(International)

NUEVA YORK, 7. — Esta tarde a las 16 se declararán en huelga por el plazo de una hora, de 250.000 a 500.000 obreros, a fin de protestar contra la sentencia dictada contra Sacco y Vanzetti.

Se organizarán muchas reuniones callejeras.

PELEARON POR CUESTION DE MUJERES AYER

Los protagonistas son dos tratantes de blancas muy conocidos en la ciudad de Paraná

UN HERIDO

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 7. — Ayer ocurrió en ésta un hecho de sangre entre tratantes de blancas. A las 15.30 horas, más o menos, en el interior del almacén propiedad de Taleb y Güemes, sito en 25 de Junio y Mendoza, punto habitual de reunión de numerosos caftens. A esta hora parece que originóse una acalorada discusión por cuestión de mujeres, entre el súbdito francés Enrique Charles, muy popular en ésta—y conocido por "Don Enrique"—y Manuel Pinillo. El francés desenfundó su revólver e hizo sobre su rival cuatro disparos consecutivos, que no dieron en el blanco. El quinto tiro parece que le falló, por lo que dióse a la fuga, siendo perseguido por Pinillo que, armado de un cuchillo, logró herir al francés en la espalda, de regular gravedad, no obstante lo cual, el herido pudo subir al auto Ford de su propiedad, estacionado en la puerta del negocio, huyendo.

El heridor también se dió a la fuga, siendo aprehendido luego en las inmediaciones de Puerto Nuevo, por los comisarios Arias y Cáceres.

El herido se asiste en su domicilio.

Todos estos detalles los he recogido en el mismo lugar del hecho.

CRITICA y los diarios locales, muchas veces han denunciado la complacencia con que se tolera aquí a esa gente indeseada. En otras provincias se les persigue tenazmente. En esta capital entran y salen tranquilamente y hasta exhiben, sin ningún temor, su elegancia por el centro y en los bares centrales, lugares donde es común observarlos.

Es hora que la policía de Paraná proceda enérgicamente, depurando de nuestro ambiente a esos individuos que visten elegantemente y no tienen ocupación conocida.

HOY REINA CALMA EN LA CONFERENCIA N. TRIPARTITA

(Associated Press)

GINEBRA, 7. — Reina la calma hoy en la Conferencia Naval Tripartita, después de las tormentosas horas de ayer, hallándose todos los delegados a la misma armados de lápices, tratando de encontrar alguna solución al problema de los cruceros que impida un fracaso de la Conferencia.

EN ALEMANIA ACAECIO HOY UN GRAN ACCIDENTE FERROVIARIO

(International)

BERLIN, 7. — A consecuencia de un accidente ferroviario ocurrido cerca de Hasserode, en las sierras Harz, hubo nueve muertos y muchos heridos. Un tren de pasajeros descarriló, cayendo a un precipicio.

REVOLUCION

Según parece anoche tuvo lugar en Lisboa el levantamiento revolucionario correspondiente al mes de julio

NO HAY DETALLES

RIO DE JANEIRO, 7. —Comunican de Lisboa que a media noche ocurrió en aquella capital un serio levantamiento revolucionario, y que se ha detenido a numerosas personas de quienes se sospecha que están complicadas en el movimiento.

DEMPSEY NO VA A PELEAR EL 21

Así lo afirma el señor José Massaguer, redactor deportivo del diario "El Mundo", de La Habana

LA PELEA DE WILLS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 7. — El señor José Massaguer, redactor deportivo del diario "El Mundo", de La Habana, que es una autoridad en los círculos hispanos de esta ciudad, ha cablegrafiado a su diario lo siguiente:

"Por fin es una realidad la pelea entre el vasco Paulino Uzcudun y el negro Harry Wills.

"Comentando los incidentes sobre la levantada suspensión que pesaba sobre él, en momentos de salir para el lugar del entrenamiento, desde donde no volverá hasta el día del encuentro con Wills, el ex leñador me ha declarado lo siguiente: "Harry Wills no me ha hecho nada, pero va a pagar los platos rotos en Nueva York. Todavía no me ha visto pelear como lo suelo hacer, pues anteriormente lo hice estando lastimado. Esta vez voy a demostrar si pego o no pego, y después, ya vendrán a hablarme en otro tono!"

"Me hallo en condiciones de afirmar — continúa diciendo el señor Massaguer — a través de una fuente reservada, pero tan autorizada como insospechable, que no obstante las seguridades que se dan en el sentido de que el ex campeón mundial Jack Dempsey está listo para medirse el 21 con Sharkey, la suspensión de esta pelea es inminente. Tex Richard seguirá sosteniéndola hasta que pase el encuentro entre Paulino Uzcudun y Harry Wills, con el objeto de hacer daño al promotor señor Fugatzi. Dempsey no sólo está fuera de forma, sino que carece de tiempo para prepararse debidamente para hacer frente a Sharkey. En mi opinión, hay mucho "bluff" en derredor del entrenamiento del ex campeón. La posición de su adversario bostoniano es cada vez más firme, y a esto se agrega el "dinero inteligente" que se está apostando liberalmente en favor de Sharkey."

MURIO EN ALEMANIA HOY, UN EX SOCIO DE THOMAS EDISON

(Associated Press)

BERLIN, 7. — Ha fallecido hoy a la edad de 78 años, Sigmund Bergmann, quien en un tiempo fué socio de Thomas Edison, y "pioneer" de las industrias eléctricas de los Estados Unidos y Alemania.

EN EE. UNIDOS SE AFIRMA QUE ES POSIBLE LLEGAR A FABRICAR GOMA SINTETICA

(Associated Press)

STATE COLLEGE, (Pennsylvania), 7. — Según declaraciones hechas por diversos oradores que hicieron uso de la tribuna en la reunión de la Sociedad Norteamericana de Química, es posible llegar a fabricar goma sintética, como resultado del uso de los rayos X.

El profesor George Clark, de la Universidad de Illinois, explicó que las fotografías hechas con rayos X señalan una disposición de fibras en la goma, las cuales el producto sintético no ha alcanzado todavía a obtener.

ESPAÑA TENDRA 14 BARCOS MAS

El gobierno español ha manifestado que gastará 250 millones de pesetas en esos nuevos buques

SU DESTINO

(Associated Press)

MADRID, 7. — La flota transatlántica española se ampliará con catorce grandes barcos, que costarán 250 millones de pesetas, en la siguiente forma:

Cuatro de 30.000 toneladas, para el tráfico al Extremo Oriente, partiendo de Liverpool y haciendo escala en Portugal; dos, de 30.000 toneladas para la línea Nueva York-Cádiz; dos, de 30.000 para la línea entre la Argentina y Cádiz; dos de 20.000 para la línea Cuba, Méjico y Centro América; dos darán la vuelta al mundo partiendo de Barcelona, haciendo escala, de regreso, en Panamá. Otros dos recorrerán los puertos de la América del Norte y del Sur, situados en el Pacífico.

Hispanoamericanismo

(International)

MADRID, 7. — Bajo la presidencia de la escritora Blanca de los Ríos se ha reunido la comisión organizadora del Congreso Hispánico, que se celebrará en la ciudad de Sevilla, coincidiendo con la fecha de la inauguración de la exposición internacional en aquella ciudad.

El Congreso tendrá como finalidad especial la formación de una Junta Internacional de los pueblos hispánicos, a fin de fomentar el acercamiento hispano americano. Se establecerá en Madrid el centro de las relaciones jurídicas, literarias, de aproximación política entre los Estados y de las lenguas hispanas. El centro de las investigaciones históricas tendrá su residencia en Sevilla. El centro de las relaciones comerciales se establecerá en Barcelona y el centro de la propagación de los conocimientos geográficos tendrá su residencia en Oviedo [illegible]

CONFERENCIA CON COOLIDGE EL EMBAJADOR YANQUI EN MEJICO

(Associated Press)

RAPID CITY, 7. — El Embajador de los Estados Unidos en Méjico, Mr. Sheffield, ha llegado a ésta con el propósito de conferenciar con el presidente Coolidge, que se encuentra en ésta pasando sus vacaciones.

NO ES CIERTO QUE LAS TROPAS YANQUIS BAJARAN A TSING-TAO

(Associated Press)

SHANGHAI, 7. — Una agencia noticiosa japonesa dice que carece de fundamento la noticia dada a conocer ayer, según la cual 500 soldados norteamericanos de infantería de marina bajaron en Tsing-Tao.

Las últimas informaciones oficiales no mencionan desembarco alguno de tropas norteamericanas, aunque se dice que la situación en la ciudad es muy tirante.

HOY

—Una adhesión, a medias, de la Bolsa de Comercio a la inauguración del monumento a Mitre.
—Europa no gana nada con la experiencia: Alemania ayer, la Italia del Fascio hoy.
—La terrible catástrofe de hoy.
—Anécdota de Eduardo del Saz.

(Continuación de la pág. anterior.

mente, es algo así como más decente, más fácil, más himno.

Es una opinión valiosa, sin duda, pero ¿quiénes son esos profesores?

Profesores... ¡con cátedra!

Consternación profunda h n de causar las noticias de la gran catástrofe ferroviaria de hoy, en la línea de Mendoza en la que dos trenes de pasajeros, el Internacional de Chile, con el brillante séquito de los cadetes de la Escuela Militar de Santiago y el tren de Mendoza-San Juan chocaron, en la noche, terriblemente.

La crónica respectiva trae la información abundante. Es una nota triste que ensombrece, sin duda, el radiante marco en que iba a desarrollarse la ceremonia de la glorificación de Mitre.

Los pilotos de la escuadrilla norteamericana, ayer; los cadetes chilenos, hoy. Diríase que una fatalidad persigue a las fuerzas armadas extranjeras que vienen a nuestro país en calidad de gratos huéspedes. La coincidencia es sugerente. Diríase, también que en vez de pedir permiso al Congreso para la permanencia en territorio nacional de fuerzas armadas extranjeras, habría que invocar a un Destino más propicio...

Por los datos que tenemos de la catástrofe de Alpatacal, ignorada estación cerca de La Paz, en el confín de Mendoza y San Luis, es posible explicarse la catástrofe. El internacional de Mendoza salió tarde, a la una de la mañana, dos horas después de su itinerario habitual. En vez de hacerse el cruce de trenes en el sitio acostumbrado, tuvo que utilizarse el desvío de otra estación.

Y en estas cosas, basta la más ligera falla en la máquina humana que tanto debe a la costumbre, para producir una desgracia horrenda...

Un tren se precipitó sobre el otro, detenido en su marcha. Júzguese las proporciones que habría adquirido la catástrofe si chocan los dos trenes, a plena velocidad, "telescopiándose"...

"Telescopiarse" es un verbo inventado por los franceses para las catástrofes similares. No puede ser más gráfico. Se emplea cuando en un choque ferroviario los coches resultan incrustados los unos con los otros, como en los telescopios.

El gobierno francés ha hecho a Byrd, oficial de la Legión de Honor, mientras que a Lindbergh sólo lo hizo caballero. La diferencia está en que Lindbergh deberá usar un botón o escarapela roja, mientras que Byrd tendrá el privilegio de usar la cinta roja de la condecoración creada por el cónsul Bonaparte.

Los antipersonalistas catamarqueños no logran ponerse de acuerdo entre ellos. Por razones de personalismo, o sea porque las facciones obedecen cada una a un caudillo... "antipersonalista", las fuerzas de don Sinforiano Herrera chocan con las de don Teodolfo Rodríguez.

Don Sinforiano y don Teodolfo, en lucha.

Los catamarqueños son los únicos que le quitan al Brasil su especialidad de producir políticos con nombres raros.

El Dr. Melo tiene el don de la oportunidad.

¿Sabe el lector cómo cree que va a solucionar el pleito de los antipersonalistas en Catamarca? Pues, recomendándoles, por telegrama que apliquen el principio de Thiers, consistente en resolver situaciones políticas complicadas dentro de tendencias parecidas obrando por la fórmula de la menor disidencia.

¡Hablarles de Thiers a don Sinforiano y don Teodolfo!...

Murió Federico Segismundo de Prusia, en un accidente de equitación. Era sobrino del ex káiser, pues fué hijo del príncipe Federico Leopoldo y de la princesa Sofía de Slesving y había nacido el 17 de diciembre de 1891.

¿Que no hay catástrofes en nuestro país y que son nada, las nuestras, comparadas con las que reseña el cable, ocurridas en el extranjero?

Mendoza es, en todo caso, la provincia que viene especializándose en catástrofe. El terremoto, hace pocos meses; la de esta madrugada en el choque de trenes. A Buenos Aires sigue protegiéndola alguna ignota divinidad tutelar.

Burjasot, el pueblo español en el cual ocurrió ayer una explosión de consecuencias, está ubicado en Valencia y tiene 4.000 habitantes.

Entre las adhesiones al Monumento a Mitre señalamos la del Archimandrita Ortodoxo Mikkail y sus consejeros. Un archimandrita equivale, en la religión ortodoxa, a nuestros obispos.

En vano tratamos de descubrir el por qué de tan extraña adhesión a Mitre.

¡Ah! ¡Ya caemos! Es porque en sus orígenes, los Mitre descienden de griegos.

La lluvia ha causado grandes perjuicios en la provincia chilena de Tarapacá. Es la región salitrera de Chile, y esta lluvia, aunque no haya sido intensa, ha tenido que causar grandes perjuicios porque es inusitado. Hace unos diez años cayó un aguacero benigno y se inundaron todas las casas, pues como no llueve jamás, los techos son de madera.

Europa no adelanta nada con la experiencia. ¿No profetizaba una autoridad como Maynard Keynes que la guerra tendría que desencadenarse, tarde o temprano, por la expansión agresiva de Alemania y su famosa teoría de que necesitaba la nación "un puesto bajo el sol", o sea un dominio colonial completo?

1914 vino a darle la razón al sociólogo británico.

Pero Europa no experimenta nada. Ayer era Alemania, hoy es la Italia fascista.

El 15 se inaugurará el ferrocarril de Tánger a Fez. Tánger es la capital de la zona internacional de Marruecos, y Fez la capital del Marruecos francés. Median entre ambos unos 250 kilómetros.

Léanse las siguientes líneas tomadas de "L'Impero", el órgano fascista. Muy significativas, por cierto:

"Necesitamos aire para respirar, tierra para extendernos, carbón y petróleo para mover nuestras máquinas, horizontes y olas para el heroísmo y la poesía. De nuestra raza emana hoy tal potencia física que su derecho a expansionarse en el mundo es tan indiscutible como el de los torrentes a precipitarse en el mar...

Y todos sabemos que tras "L'Impero" está Mussolini, en persona, director y alma.

La Sarmiento salió ayer de Lourenço Marques en dirección a Nossi Be. Este puerto está ubicado en el Norte de la isla de Madagascar, a 1.300 millas de Lourenço Marques.

Lindbergh ha producido un milagro laico, dicen. Porque Lindbergh no es santo ni católico siquiera, y un oficial del ejército francés, paralítico, se ha echado a caminar apenas vió a Lindbergh, en la visita del famoso aviador norteamericano a Los Inválidos, de París.

¿Cabe, entonces, la posibilidad del milagro?

Del milagro, no; pero muchas de las extraordinarias curaciones de Lourdes en paralíticos desahuciados, obedecen a extrañas reacciones psicológicas como en el presente caso, en que la divinidad no entra para nada.

Los teólogos han discutido, durante siglos, si el diablo puede hacer milagros. Afirman que no los teólogos. Los milagros son, siempre, manifestaciones del poder divino y el diablo, aunque quiera jugar malas pasadas y darse corte con su poder, no pasará de fabricar meros prodigios. El milagro es la marca de fábrica de la divinidad.

Los teólogos no han previsto el caso de Lindbergh, seguramente.

Dos aviadores belgas, Medaets y Verhaegen, se proponen realizar un vuelo sin etapas desde Bruselas a Leopoldville, la capital del Congo Belga. Son los mismos que proyectaban hacer la travesía del Atlántico desde Bruselas a Nueva York, y que han cambiado de rumbo. Deberán volar unos 6.500 kilómetros, y atravesar el desierto de Sahara.

En el banquete que ofrecía en Londres el faraón, Fuad, de Egipto, contrariándose a todos los precedentes de la etiqueta, no asistieron damas. La razón no es otra que en Egipto la mujer no puede asistir a esta clase de demostraciones entre la amistad y la cortesía de los hombres. Habrán protestado las ladies, seguramente, pero el rey de Egipto dirá que en su casa manda él, por lo menos.

Dirección de telégrafos de la Nación.— Debido a la gran cantidad de nieve caída anteayer en las provincias de Córdoba y San Luis, las comunicaciones telegráficas sufrieron desperfectos en la zona de Río Cuarto, las que quedarán subsanadas posiblemente en el día de hoy.

Habiéndose para tal efecto impartido órdenes del caso y dispuesto la intervención de cuadrillas para subsanar los desperfectos que radican en líneas, aceptándose tráfico para Andino en carácter condicional.

Estado del tiempo.— Llueve en Mar del Plata, Tucumán, Salta, Jujuy y Corrientes.

Nieva en Mercedes, Buenos Aires.

Semi nublado en Rosario.

Nublado en San Urbano, Catamarca (húmedo), B. Blanca (húmedo), Madryn (frío), Pergamino, Mendoza, Rojas, Las Flores, La Plata, Zárate, Campana, Baradero, Posadas, Gualeguay, Gualeguaychú, Uruguay, Concordia, Santa Fe, Resistencia, Formosa y Paraná.

Altura de los ríos en metros.— Paraná: Corrientes, 2.31; Itá Ibaté, 1.08; Ituzaingó, 0.86; Posadas, 0.92. Uruguay: Barra, 1.16; Santo Tomé, 2.23; Alvear, 2.58; La Cruz, 2.58; Yapeyú, 2.42; Libres, 2.22; M. Caseros, 1.58; Concordia, 2.88; Uruguay, 1.16; Gualeguaychú, 1.04; Colón, 1.82; San Javier, 1.25. Neuquén: N. Muerto s/n.; Paso Indios, 1.96. Limay: Paso Limay, 2.75; Nahuel Huapi, 2.96. Negro: Ch. Choel, 2.17; Ch. Malal, s/n.

A UN CONDUCTOR

Filósofo en el lívido recinto
de Astarté, no temiste arrodillarte,
apóstol, de la Cena hiciste parte
con las manos teñidas de jacinto.

Poeta, deshojaste sobre el plinto
de la duda, el laurel-rosa del arte,
reformador, ondeaste el estandarte
que plantaba en sus toldas Carlos V,

TEMEN LA VERDAD

El gobierno español ha entablado polémica con un anónimo en el que se dicen verdades

ENGOLADO, ENFATUADO

Para probar su bondad, amenaza con multas y deportaciones a los que lo molesten

EL REGIMEN VIEJO

(International)

MADRID, 7. — El Gobierno ha dado a la publicidad el siguiente comunicado:

"Circula en San Sebastián una hoja clandestina, titulada: "Liga Donositarra", se trata de un documento subversivo y penable, en el que se recomienda no recibir afablemente a los ministros, y al general Primo de Rivera se le califica de engolado y enfatuado: se recomienda, también, declarar el boicot a la Unión Patriótica.

"El Gobierno recuerda a todos que, bajo el régimen especial, se han aplicado y se continuarán aplicando multas y deportaciones a cuantos intenten perturbar el orden.

"El Gobierno, que está apoyado por la opinión pública, ve con dolor que se quiera exacerbar las pasiones de los despechados, que van perdiendo la esperanza de poder restablecer la vida de molicie, de hampa y de despilfarro anterior al 13 de septiembre de 1923".

LOS JAPONESES NO PUEDEN ACEPTAR

Rechazan la proposición británica para que el tonelaje de los cruceros alcance a 600.000 toneladas

LA PROPOSICION YANQUI

(International)

GINEBRA, 7.— Los representantes japoneses han informado a los delegados de la Gran Bretaña y los Estados Unidos en la Conferencia Naval de las tres grandes potencias, que rechazan en absoluto la proposición británica para que el tonelaje de los cruceros alcance a 600.000 toneladas, y la proposición de transacción de los Estados Unidos, para que el tonelaje alcance a 400.000 toneladas.

Agregan los japoneses que siguen siendo partidarios de que se apruebe la primera proposición de los Estados Unidos, para limitar el tonelaje de los cruceros a 250.000 toneladas, y el de los cazatorpederos a 200.000 toneladas.

SE HALLAN INUNDADAS VARIAS ZONAS DEL SUR DE IRLANDA

(International)

LONDRES, 7. — Se informa que a raíz de la lluvia violenta y tormentosa que duró toda la noche hasta esta madrugada, muchas partes del Sur de Irlanda han quedado inundadas.

La tormenta ha causado grandes daños a las cosechas, y han habido varios desprendimientos de tierra.

Se informa que una persona perdió la vida, y que hubo varios heridos.

SE CASARA CON UN DUQUE, AHORA

Se anuncia el noviazgo de la princesa María José con un duque italiano

VISITAS

(Associated Press)

BRUSELAS, 7. — En los círculos de la Corte se dice que en breve será anunciado el compromiso matrimonial del duque italiano de las Apulias, hijo del duque de Aosta, con la princesa María José.

El duque pasó la mayor parte del mes de junio como huésped del rey de Bélgica en el Palacio de Laken y en una de las casas de campo de la casa real, hallándose mucho tiempo con la princesa, la que acaba de partir de Bruselas para hacer una visita a la familia real italiana.

El gobierno ni desmiente ni confirma estos rumores, y en general se espera que en breve se hará el anuncio oficial.

EN UN SOLO VUELO IRAN DESDE MELBOURNE A SAN FRANCISCO

(Associated Press)

LONDRES, 7. — El corresponsal de la "Exchange Telegraph" en Melbourne, dice que los pilotos Smith y Ulm, quienes el mes pasado completaron un vuelo alrededor del continente australiano proyectan partir el 21 del corriente para San Francisco, desde donde iniciarán un vuelo transpacífico en un avión equipado con un solo motor, del tipo utilizado por el aviador Charles A. Lindbergh en su memorable vuelo Nueva York París.

EN 15 DIAS TRATARAN DE DAR LA VUELTA AL MUNDO VOLANDO DESDE DETROIT

(Associated Press)

LOUISVILLE, (Kentucky), 7. — El "Courrier Journal" dice que se ha iniciado un movimiento en favor de la realización de un vuelo alrededor del mundo en quince días, volando hacia el Este desde Detroit, utilizando un monoplano Stimson.

Se espera que dicho vuelo se iniciará hacia fines del corriente mes.

J. DEMPSEY SERA DERROTADO HOY

Jugará un partido de golf con Dave Shade, el ex campeón mundial de los pugilistas

ENTRENAMIENTO

(Associated Press)

SARATOGA, 7. — Dempsey se ha preparado hoy para sufrir una seria derrota, la que se espera le infligirá Dave Shade en el campo de entrenamiento.

No será vencido el ex campeón en el ring, pero seguramente en el partido de golf que se ha organizado para hoy en vez de realizar el sparring habitual, porque Dempsey ha progresado en forma tan notable que los que dirigen su entrenamiento temen que llegue a la fecha fijada para su match con Sharkey sobre entrenado.

Shade, que es el campeón de golf entre los pugilistas, se cotiza favorito en forma abrumadora.

Dempsey ha impresionado grandemente a los que lo han observado durante esta semana debido a la ferocidad que demuestra en los asaltos y también por el nuevo estilo de box que ha adoptado, de acuerdo con el cual resiste y pega con gran fuerza a pie firme, en vez de bailar sobre sus talones.

UNA HIJA DEL EMBAJADOR DE EE. UU. EN LONDRES, SE CASO

(International)

LONDRES, 7. — Miss Matilde Houghton, la segunda hija del embajador norteamericano en esta capital, contrajo matrimonio en la iglesia de Santa Margarita, en Westminster, con Mr. Chandler Anderson, secretario del embajador Houghton.

Asistieron a la ceremonia destacados personajes británicos, incluso algunos miembros del Gabinete, y varios miembros de la colectividad norteamericana.

NOMBRARON LOS OBISPOS

El Papa designó hoy oficialmente a los cuatro nuevos obispos argentinos

LOS CUATRO AGRACIADOS

(Associated Press)

ROMA, 7. — El Sumo Pontífice ha nombrado a monseñor Inocencio Dávila como obispo de Catamarca; al reverendo Firmino Lafitte, presbítero de la parroquia de San Nicolás, Buenos Aires, como obispo de Córdoba; al reverendo Giuliano Martínez, presbítero de Paraná, como obispo de Paraná; y al reverendo Audino Rodríguez, como obispo de Santiago del Estero.

No maldigo tu historia maldecida.
Nadie sabe el por qué de tu amargura.
Algo implacable te anidó en la vida.

Sólo siento la rueda del destino
cuando evoco tu trágica figura
de monje inquisidor y libertino.

Juan Lozano y Lozano.
(Colombia)

Efemérides.

1585. — En la lucha abierta que sostuvieron en Francia católicos y protestantes, a los protestantes les tocó perder por una larga serie de causas.



Si el mismo Enrique IV se atrevió a echarse la de Lugonote cuando le tocó en suerte la corona de Francia. En vez de seguir siendo como había querido ser siempre, á bearnés solirio y bíblico pronunciando aquella célebre frase de "París bien vale una misa".

Pero no pasemos de Enrique III y digamos lo que hubo de firmar el 7 de julio de 1585, que ese solo paso equivale a una retractación tan rotunda como la que hiciera ante los muros de París el primero de los Borbones.

Según nos dice la Historia fué en ese día cuando el rey Enrique III se comprometió con los "ligueros" sus enemigos, a no reconocer más culto que el católico-apostólico-romano y a desterrar a cuanto francés opinaba en contra.

Y, por si eso fuera poco, todavía aceptó el rey la condición de que todos los soldados de la Liga fueran mantenidos por el tesoro de la nación a más de reconocer los grados que tuvieran sus jefes.

Una derrota parecida a la que, en estos momentos aceptan los que han hecho oficio del nombre de socialistas y que ya no es cumendo nunca mas.

Un descubrimiento culinario.

Al escritor Eduardo del Saz, Gaughi lo tenía clasificado como un talento "puso cho".

Cursa actualmente el 3er. año de Matusalén y de ahí que en el gremio se le conozca con el apodo de "el viejito del Saz".

Nacionalidad: malagueño.

Cuenta del Saz que tomó la alternativa de manos de Gaughi en las siguientes circunstancias. Almorzaban juntos y Gaughi pidió una pizza, el popular plato napolitano.

—Gloria d'Italia. E' propio la pizza, dijo el "guodillo".

—De España, ¿sabe osté?

—¡Qu' isperanza!

—De España, repito, y muy andaluz, por cierto.

—Ma qué España!...

—Pues, oiga usté: pisa,.. morcha, pisa con garbo...

ARTISTA A RATOS



(International).

PARIS, 7. — El ex sultán de Turquía tiene un retrato de él, pintado por él mismo.

Abdul Medjid II ha vivido en Francia desde que se produjo la revolución turca porque fué desterrado de su país, con la prohibición de no volver en el futuro.

Se deben a este ex soberano varios cuadros de importancia y además de otras cualidades que le son conocidas, Abdul Medjid es también músico. Ha compuesto varias sinfonías y puesto música a uno de los poemas de Pierre Loti. Ha declarado que le es llevadero su destierro debido a su afición al arte. Vive confortablemente en su villa situada cerca de Niza, donde espera el momento en que podrá ocupar nuevamente su palacio de Constantinopla.

De Bert Acosta para CRITICA

La Bruma los Envolvió y Después CAYERON al Mar

Esta es lo que sobre la suerte de Nungesser y Coli, se forja Bert Acosta, hablando de la gran dificultad que hay para los vuelos transoceánicos

LOS APARATOS Y TECNICISMOS

(Derechos exclusivos adquiridos para todo el mundo, por la prensa de Mr. William Randolph Hearst).

PARIS, 7. — Entre las muchas preguntas que se me han dirigido, acerca de nuestro vuelo transatlántico, la que se me hace con más insistencia consiste en interrogarme si creo que los aparatos actuales, con los equipos con que cuentan, son capaces de hacer frente a todas las condiciones atmosféricas adversas, durante los vuelos transoceánicos. Creo que los riesgos de toda clase han quedado eliminados para la aviación, exceptuándose sin embargo los que se refieren al tiempo. Dígase lo que se quiera en este sentido, lo cierto es que no nos será posible volar con condiciones atmosféricas muy malas, y sin contar con informaciones acerca de las condiciones meteorológicas. Se ha demostrado que los aeroplanos pueden ser dirigidos en el Océano en medio de la niebla, luchando contra fuertes vientos de proa, entre las lluvias y las nevadas, y que el piloto puede obtener su posición con las comunicaciones radiotelegráficas que establezca con los barcos, pero todavía es posible imaginar condiciones de tiempo tan malas en el Atlántico, que no permitirían el vuelo de ningún aparato, por más poderoso que sean sus motores, o por más perfeccionado que sea su equipo.

Los equipos actuales

No creo que es probable que en un porvenir cercano se agregarán nuevos equipos a los aeroplanos, además de los actuales, pues por el momento no son, al parecer, necesarios, pero, como es natural, se realizarán grandes esfuerzos a fin de mejorar todos los instrumentos existentes, con el propósito de eliminar todas las posibilidades de que se descompongan durante los vuelos en largas distancias.

Me inclino a creer, que si no hubiéramos llevado el equipo de radio a bordo de nuestro avión, hubiéramos podido llegar lo mismo sanos y salvos a tierra, pero con esto no quiero dar a entender que los aparatos de radio no nos prestaron un servicio valioso. Sin embargo, si esos aparatos se hubieran descompuesto al principio del vuelo, cuando nos veíamos envueltos por la bruma, y azotados por los costados por fuertes vientos variables, hubiéramos podido continuar el vuelo a pesar de todo. Quizá nos hubiéramos apartado bastante de nuestra ruta, pero nos hubiera sido posible hacer las correcciones necesarias, sin perdernos. En realidad, tuvimos que cambiar de dirección de tiempo en tiempo, debido probablemente a los cambios atmosféricos. Creo que en este sentido, los equipos de radio serán absolutamente esencial para los aeroplanos que realicen un servicio comercial transatlántico, porque con esos aparatos no se podrá correr el riesgo de apartarse demasiado de la ruta ó de volar describiendo grandes círculos.

Llevábamos a bordo un indicador de los desvíos, pero en medio de la bruma fué absolutamente inútil. Nuestras propias observaciones nos permitían averiguar la dirección probable del viento, que en la mayoría de los casos es indicada por la forma angular de las crestas de las nubes, y de las mismas observaciones podrá sacarse una idea aproximada de la velocidad de los vientos. Nos veíamos obligados a confiar más en nuestras observaciones, basadas en la experiencia, que en las indicaciones de los instrumentos. Tan pronto como salimos de en medio de la capa de bruma, cuando nos encontrábamos a quinientas millas de distancia de Brest, el comandante pudo calcular el desvío en la ruta, en relación al punto de la costa francesa sobre el cual nos habíamos propuesto pasar.

El compás giroscópico

Se me ha preguntado por qué no utilizamos el compás giroscópico, en vez de confiar en las indicaciones de la brújula solamente. En realidad de verdad, nuestro compás de inducción de tierra pertenece a la clase giroscópica. Nos prestó un servicio valioso, y creo que puede uno confiar en sus indicaciones enteramente, tanto en los vuelos por tierra como en los vuelos por mar. La brújula no nos fué tan útil, porque suele sentirse afectada por las influencias metálicas por algunas de otro origen. La brújula fué un instrumento esencial para nosotros, al principio de nuestro vuelo, pero después sólo la utilizamos para corregir las probables deficiencias de nuestro compás de inducción de tierra.

Se me ha preguntado también por qué no llevamos paracaídas, y si, en caso de haberlos llevado, los hubiéramos utilizado cuando volábamos a ciegas sobre el territorio de Francia. No llevamos paracaídas porque no los consideramos necesarios, y aunque los hubiéramos llevado, en ningún caso hubiéramos abandonado nuestro aparato valiéndonos de ellos para descender. Era de importancia primordial para nosotros la conservación de todos los datos y anotaciones hechas acerca de lo, y para conservarlos, debíamos llenuestras observaciones durante el vuelo, y para conservarlos, debíamos llegar con el aparato. En la época actual, los aeroplanos son de una construcción tan fuerte y tan científica, que no es posible que les suceda nada mientras vuelan, y los paracaídas no son necesarios; su único valor, desde el punto de vista de la aviación, está en su utilidad durante las maniobras militares de carácter intensivo.

El combustible

Se me ocurre que no existe ninguna razón de carácter técnico que impida que los aeroplanos que realizan vuelos transatlánticos no sean reabastecidos de combustible en el aire, para poder así duplicar su alcance. En San Diego de California, y en otros centros de la aviación naval y militar de la Unión, esta operación suele llevarse a cabo algunas veces. Se deja caer una larga manguera desde un aeroplano que vuela más arriba hacia el que necesita ser reabastecido de combustible, y el observador la toma, llenando nuevamente los estanques con nafta. Esta maniobra, sin embargo, es bastante dificultosa, pues requiere un cuidado extraordinario, y se realiza al cabo de muchos ensayos, de modo que puede asegurarse que, aunque es factible, no es del todo práctica.

Nungesser y Coli

Descubro que actualmente se están haciendo aquí comentarios pesimistas acerca de la suerte que pueden haber corrido los aviadores franceses Nungesser y Coli al tratar de cruzar el Atlántico. Mi impresión personal es que no pueden haber llegado muy lejos. Probablemente se vieron envueltos por una densa capa de bruma, como nos sucedió a nosotros. Imagino que al principio de su vuelo, cuando tenían el aparato muy cargado, no pudieron, durante la cuarta parte de la distancia de París a Nueva York, elevarse a una altura suficiente para salir de la capa de bruma que los envolvía. A veces es necesario elevarse a más de doce mil pies de altura para salir de la bruma, y es posible que Nungesser y Coli no pudieron hacer eso, y consumieron la mayor parte del combustible de su aparato. Nos apena mucho la idea de que fueron probablemente prisioneros indefensos de la capa de bruma, y que volaron completamente a ciegas, hasta que finalmente cayeron en el Océano y las aguas los tragaron. Creo que nunca llegaremos a saber de cierto cuál fué la suerte que corrieron, y que el mundo nunca llegará a tener una prueba convincente de lo que les sucedió en realidad.

BERT ACOSTA.

SE PROTEGERA A LOS AMERICANOS

Dos divisiones de la marina de Estados Unidos cuidará de la vida de sus compatriotas en Tsingtao

(International)

PEKIN, 7. — Las tropas japonesas empiezan a ser destacadas en los puntos estratégicos a lo largo del ferrocarril de Tsingtao a Tsinan, donde residen muchos ciudadanos japoneses.

Varios centenares de norteamericanos en Tsingtao son protegidos por dos divisiones de marinos de la Unión.

El almirante Williams llegará a Tientsin mañana viernes, a fin de conferenciar con los señores Butler y Mac Murray, que por su parte creen que los norteamericanos se encuentran seguros en el Norte de China.

Sportivo Palermo no pudo salir para Mendoza

Sportivo Palermo, que hoy debía salir para Mendoza, donde jugaría dos matches con equipos locales, no pudo hacerlo, debido al siguiente telegrama recibido, que dice así: "Tempestad en ésta continúa con misma intensidad. Posterguen partida. Si mejora el tiempo, avisaremos, para que salgan mañana."

Demostración a un funcionario de C. y Telégrafos

En el amplio salón "Los Infantes de Beranger", de la calle Tucumán 1471, el personal de la Sección Carteros de la Oficina de Clasificación Central, el día 10 del actual a las 20.30 horas, realizará un lunch, en honor del habilitado pagador de esa oficina señor Pedro M. Missaglia, con motivo de su ascenso que tan merecido lo tiene, por lo tanto teniendo en cuenta la simpatía con que el obsequiado, por su buena cualidad y ecuanimidad, para el personal, no dudamos que el acto revistirá los más lucidos contornos.

En un salón de baile sustrajeron 15 pesos, un sombrero y un sobretodo

Los autores no han sido identificados

Anoche, con motivo de un casamiento, se realizó un festival danzante en el salón de la calle Tucumán 1471, donde tiene su sede la sociedad "Les enfants de Beranger".

La concurrencia era en su mayoría árabe, pues que los contrayentes son de esa nacionalidad.

El baile estuvo muy animado y las parejas danzaron durante varias horas sin que ninguna nota discordante turbara la armonía de la fiesta.

A las dos de la madrugada, más o menos, la orquesta hizo oír la última pieza de su repertorio y con eso la terminación de la fiesta.

Los concurrentes se precipitaron entonces hacia el guardarropa, a los efectos de retirar sus prendas. El encargado del mismo, Armando Infanzón, quiso imponer orden, pero no hubo caso. Se produjo la inevitable confusión y cuando quisieron acordarse se comprobó que a Elías Manobla le faltaba el sobretodo, que estimó en 120 pesos; Jacobo Chaut se quedó sin sombrero, y al encargado le habían sustraído la suma de quince pesos. Hubo protestas e interjecciones en árabe y por poco no se producen altercados.

La presencia de un agente de la sección 3a. impidió que el asunto pasara a mayores.

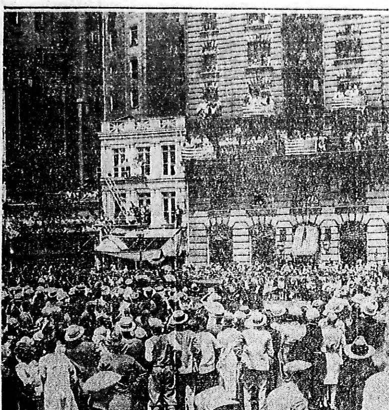
Pero los tres damnificados, Infanzón, Chaut y Manobla, siguen protestando todavía por la mala suerte que les ha tocado. El primero está más indignado que los otros por cuanto le han llevado toda la propina reunida durante las horas del baile.

Una niñita murió asfixiada

Julia Lucía de Zadoli, sirvienta de la casa Helguera 2723, denunció en la comisaría 45a. que esta mañana encontró muerta en su lecho a su hijita Josefina, de un mes de edad.

Se comprobó que el fallecimiento se produjo por asfixia.

PRIMERAS FOTOGRAFIAS LLEGADAS AL PAIS, DE LA GRANDIOSA RECEPCION HECHA A LINDBERGH EN EE. UU.

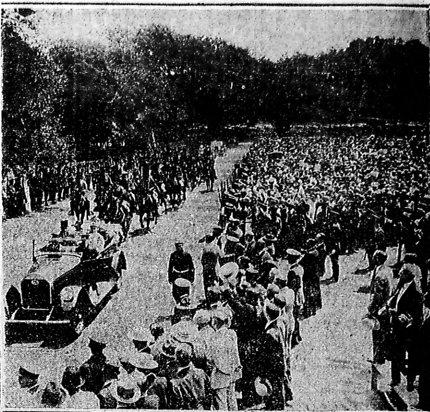


La recepción que se ofreció en Wáshignton al capitán Charles A. Lindbergh fué la más grande que se recuerda en la historia. Millares de personas le aclamaron



A la izquierda aparece parte de la multitud que vió pasar al aviador cuando se dirigía al Hotel Raleigh

En el centro, el presidente Coolidge, acompañado por Mrs. Coolidge,



Mrs. Lindbergh y el capitán Lindbergh, se dirige hacia el sitio en que se realizó la ceremonia de la inauguración de Monument Grounds

A la derecha, la procesión entra en Monument Grounds (International)

CALEFACCION: NO VACACIONES DE INVIERNO

El estado enferma a los niños en las aulas frías, después les permite curarse en sus casas

CASOS CONCRETOS

El lunes próximo darán comienzo en las escuelas fiscales las llamadas vacaciones de invierno. Prácticamente con las fiestas en cuyas vísperas nos hallamos las vacaciones pueden empezarse a contar desde mañana

Nada más ridículo que estas vacaciones extemporáneas, en las que los educandos olvidan fácilmente lo que llevan aprendido desde marzo y pierden el hábito al estudio y a la disciplina. Doblemente ridículas son las causas que motivan en realidad estas semanas de asueto ya que no es un misterio para nadie que las vacaciones de invierno fueron decretadas ante el número crecido de inasistencias que se notaban en esta época.

En efecto, al poco de iniciado el invierno raleaban las filas de los pequeños escolares diezmadas por las consecuencias de los primeros fríos con su cortejo de resfriados, grippe, bronquitis y demás afecciones del pecho.

Lo lógico, lo natural, lo correcto era antes que dar tiempo para que los niños enfermos se repongan, evitar que esos niños llegaran a enfermarse. La falta de calefacción en las escuelas es la causa de esas enfermedades y lo original de la implantación de las vacaciones de invierno.

CRITICA ha bregado siempre por la implantación de caloríferos en las aulas. Un deber de salubridad pública lo reclama con nosotros, pero nada se hace en este sentido y ante la gran masa de escolares enfermos, a las autoridades no se les ocurre nada más práctico que dar vacaciones fuera de tiempo para que aquellos puedan atender sus trastornos pulmonares.

Es necesario reaccionar. Las aulas, desmanteladas y frías se vuelven inhospitalarias en estos meses del invierno y cuanto se diga tendiente a convertirlas en salones caldeados, es poco. Un deber de humanidad impone el inmediato estudio de la forma en que esto debe hacerse ya que no es con vacaciones como se puede poner remedio al mal.

Después de pasear en auto, se negó a pagar

Y a raíz de una incidencia, lesionó al chauffeur a golpes

Un desconocido ocupó el automóvil de alquiler número 10781, que conducía Fausto García y luego, como no tenía dinero se negó a pagar la suma de 4.70, que era lo que marcaba el taxímetro.

Y no conforme con eso, agredió al chauffeur a golpes de puño, lesionándolo en el rostro.

Refiere García que el desconocido ocupó el vehículo en una calle del centro y después de recorrer diversas arterias, se hizo trasladar hasta Loria y Chiclana. Allí, el ocupante del coche le preguntó cuánto era el importe del viaje y García le informó en el acto.

Pero el viajero, que carecía de fondos, provocó una discusión, a raíz de la cual golpeó al chauffeur dándose inmediatamente a la fuga. García fué curado en el hospital Bosch.

Se practican averiguaciones para individualizar al vivillo y proceder a su detención.

ANGELINA PAGANO

NOS PRESENTARA UNA CAJA DE SORPRESAS EN EL SAN MARTIN

Con inteligente paciencia, ha organizado un conjunto para llevar a la escena las maravillas del teatro de los niños, interpretado por ellos mismos

SE REALIZARA EL MILAGRO DE LA CENICIENTA





La iniciativa de un teatro infantil

La prestigiosa primera actriz Angelina Pagano, una de las figuras más nobles de nuestra escena, presentará mañana en el teatro San Martín, un notable conjunto de pequeños artistas.

Buenos Aires, que ha descuidado la educación estética del niño, problema de enorme importancia a cuyo estudio se avocaron hace años las personalidades más representativas de los centros culturales, presenciará un espectáculo de emoción con el debut de la compañía inicial del teatro infantil.

Angelina Pagano es una excepción honrosa de nuestro precario teatro nacional. En su brillante foja de servicios, ha demostrado una honestidad y un afán artístico que la elevan más allá del escaso radio de acción en que, desgraciadamente, se desarrolla nuestra literatura dramática.

Estudiosa e inquieta, contempló con una gran tristeza el lamentable espectáculo de nuestro teatro indigente, cuyo alero es amparo de incontables merodeadores que usurpan la ubicación que les correspondería a los hombres cultos y de talento, que han de dignificarlo con obras de recia contextura.

A Angelina Pagano pertenece la iniciativa del teatro infantil. Quizá la haya concebido cuando meditaba en horas injustas y depresivas en la urgente necesidad de higienizar nuestra escena.

¿Qué mejor manera de emprender esta campaña saludable que haciendo una verdadera escuela de arte?

Angelina Pagano acaba de colocar la piedra fundamental de un teatro infantil, que será una institución educacional donde los actores cursarán un serio aprendizaje bajo la vigilancia inmediata de expertos directores. Y el autor que intente abordar este género ha de ser, sobre todo, un escritor de raza.

La iniciativa de Angelina Pagano entraña una depuración del teatro nacional.

"El sueño de Pelusita"

El cartel del teatro San Martín anunciando el primer espectáculo infantil, iluminará un asombro que ha de revelarnos un mundo nuevo.

Cuarenta niños dirigidos por la cultísima actriz Angelina Pagano, iniciarán una amistad artística con el público de Buenos Aires. Este suceso constituirá la fiesta más grata, que es la fiesta de la gente menuda, porque este teatro será escuela y recreo, donde los niños encontrarán el placer ilusionado que hasta ahora sólo supieron darles Calleja, los hermanos Grim, James Barrie o Carlos Dickens.

La obra del debut es una comedia fantástica que responde a la sana orientación que ha querido imprimirle la gran animadora de esta idea.

Se titula "El sueño de Pelusita" y la firman José León Pagano, Francisco Villaespesa, Enrique García Velloso y Carlos Schaeffer Gallo. Consta de seis cuadros que llevan las siguientes denominaciones:

La leyenda dorada; La vendimia; El bosque de las ninfas; La dádiva de los niños generosos; Danzas clásicas; La gruta encantada.

Hay una justificada expectativa alrededor de esta primera compañía de teatro infantil, cuya implantación en Buenos Aires, constituye un verdadero acontecimiento artístico.

En el vestíbulo del San Martín

Estamos esperando a Angelina Pagano, la excepcional artista que alienta esta obra constructiva tan urgente en nuestro medio social y artístico. Nos interesa conocer sus proyectos, sus esperanzas, sus impresiones recogidas en la nueva actividad que la preocupa.

En el vestíbulo del San Martín hay un lindo parloteo de chiquilines. Son los pequeños intérpretes de "El sueño de Pelusita" en un breve paréntesis de los ensayos.

—¿Adónde vas, pibe?... interrogamos a un diminuto actor.

—A buscar a mamá...

—¿Ya terminaron los ensayos?

—No... ¡Qué esperanza! La señora va a venir en seguida... Recién estamos en el segundo cuadro...

—Bueno, vaya m'hijito con su mamá...

Y el actorcito que nos trae el recuerdo de Jackie Coogan, se pierde por uno de los pasillos del teatro.

Se nos acerca una chica y la reconocemos en seguida. Es la amiguita de todos los redactores de CRITICA. Es el pajarito que de tarde en tarde aclara nuestro espíritu atiborrado de problemas difíciles, con su graciosa ingenuidad. Es Asunción O'Farrell.

—¡Cómo te va, Asunción! ¿Qué haces por aquí?

—Ensayo.

—Muy bien. ¿Y ya sabes tu papel?

—Sí, ya soy Pelusita y me equivoco pocas veces....

—¿Y estas son tus compañeritas?

—Sí — nos responde presentándonos a los pequeños artistas — ésta es Derma Pellicciotta, Hada de Buen Corazón y este es Antonio Rosales, barítono...

—Tenor, — corrige el aludido.

—Estarás muy contenta, Asunción...

—Muy contenta. La señora es buena, buena como mi mamá.

Conversando con Angelina Pagano

Ha llegado la Pagano y el cuadro de pequeños actores se prepara. Pero, como ya es tarde y va a comenzar la sección "vermouth" del Palacio del Cine, es preciso cambiar de escenario. Terminarán el ensayo en la Opera.

De dos en dos, guiados por el personal docente, se encaminan al teatro estos simpáticos colegiales del arte. Nosotros acompañamos a Angelina Pagano.

—¿Se dan cuenta...? — nos dice — Estoy tan ocupada... tan ocupada... Tendrán que hacerme el reportaje en el trayecto...

—Estamos acostumbrados a las entrevistas relámpago, señora. Por otra parte, nos encanta mezclarnos con este batallón de aspirantes a artistas.

—¿Verdad que es un espectáculo emocionante? Les aseguro que yo estoy viviendo momentos deliciosos... Tengo la impresión de que lograremos el éxito alentador que merecemos. Que el aplauso del público llene la ausencia de subvenciones nacionales que ha rodeado siempre un proyecto.

—¿Cuando pensó Vd. en la necesidad de implantar un teatro infantil?

—¡Oh, hace mucho tiempo! Cuando me acerqué a los maravillosos espectáculos de Alemania y de Norte América. Era en la época en que formaba parte del elenco de Eleonora Duse y fué la Duse la que me los señaló, aconsejándome que no dejara de asistir a ellos. Y como yo lamentara la ignorancia del idioma, me respondió: Oh, no tema Vd. Es tan estupenda la interpretación que los comprenderá sin mayor esfuerzo. Y así fué, en efecto.

Una caja de sorpresas

—Desde entonces — continúa Angelina — la idea de un teatro similar en Buenos Aires, atrajo mi atención.

—¿Y en alguna otra oportunidad intentó llevarla a la práctica?

—Sí, muchas veces, pero tropecé con innumerables dificultades y sobre todo, con la indiferencia de los poderes públicos. Nadie me ayudó y yo sola no podía realizarla. Sin embargo, el 14 de octubre de 1925, representé en el teatro Colón "La Cenicienta" y "La Bella Durmiente del Bosque" con un notable cuadro de intérpretes integrado por ciento cuarenta y cuatro niños. El éxito rotundo de esta iniciativa merecía el apoyo oficial que no vino.

—Y ahora, señora, ¿qué impresión tiene de esta primera tentativa seria de establecer un auténtico teatro infantil?

—Inmejorable. La compañía de pequeños intérpretes es una caja de sorpresas. Cuando se levante el telón brillará más de un asombro. Tengo la seguridad del conjunto. Hay entre mis niños, criaturas cuyo talento interpretativo y clara visión del arte escénico, envidiarían algunas destacadas figuras de nuestro teatro. Es preciso ver los ensayos para explicarse esta impresión mía. Hemos llegado a la Opera. Ya en el corredor, nos alcanza un niño.

—Señora...

—¿Qué querés, nene?

—¿Me permite ir a buscar mi sobretodo?... Lo dejé olvidado en el San Martín.

—Bueno. Andá prontito que hace mucho frío...

Un mundo olvidado

En el escenario de la Opera, presenciamos un trozo de ensayo y nos conmovimos.

Cuarenta criaturas atentas a las cariñosas indicaciones de nuestra noble actriz y a la palabra del apuntador, nos abrieron la puerta de un mundo olvidado. De un mundo desconocido, que presentimos en una edad lejana.

Agua clara y fresca para nuestro espíritu prisionero de inquietudes, nos dió la emocionante contemplación del cuadro infantil que mañana iniciará sus funciones ante el público de Buenos Aires.

Programa de homenaje a Mitre

De los numerosos actos de homenaje a Bartolomé Mitre, que se realizarán mañana con motivo de la inauguración de su monumento, entresacamos los más importantes, que son los siguientes:

A las 14 horas: Recepción del presidente Alvear en el lugar del monumento. Será recibido el primer magistrado por una comisión especial.

La misma comisión recibirá a doña Delfina Mitre de Drago, hija del prócer.

El doctor Alvear y el presidente de la Comisión Popular descubrirán el monumento, ubicado en Palermo. Se hará en ese instante una salva de 21 cañonazos, y las marinas mercantes nacional y extranjeras realizarán una demostración de tres minutos en el Puerto.

Ejecución del himno nacional por la banda municipal, que será coreado por trescientas alumnas de las escuelas normales y profesionales.

A las 17: Desfile militar por la Avenida Alvear.

A las 18: Desfile popular ante el monumento.

Federico de Prusia Murió en un Accidente de Equitación

Se cayó del caballo, y, a la inversa del príncipe de Gales, no volverá a caerse nunca más



Víctima de un accidente de equitación ha fallecido en Lucerna el príncipe Federico Segismundo de Prusia, de la nefasta rama dinástica de los Hohenzollern.

Federico de Prusia, cuando la caída de su familia, destinó las horas de ocio a conquistar amistades, en los centros mundanos europeos y pronto se congració con la élite de las ciudades que visitaba, en su andariego aburrimiento, en busca de placeres y distracciones. Su figura cobró así un relieve a la vez simpático e inofensivo. Parecía satisfecho con su nueva condición y nunca añoró más de lo que permite la escéptica elegancia de los salones, su antiguo estado y las dignidades públicas perdidas.

Su muerte no puede ser más natural; pues la mitad de los días se los pasaba cabalgando briosos corceles. Y decimos natural, porque, a fuer de buen jinete, cualquier caída seria debería resultarle fatal, pues los errores son tanto más sensibles cuanto menos se esperan de personas no habituadas a ellos.

Nos hubiera sorprendido, a la inversa, si la noticia atañera al príncipe de Gales, que, no habiendo alcanzado en toda su vida la ansiada perfección de jinete, se ha especializado en el arte de caerse del caballo, sin gracia pero con buena suerte.

Lamentamos sinceramente la muerte de Federico de Prusia, como la de cualquier individuo que corre un desgraciado albur, pero no podemoes dejar de anotar, a fuer de periodistas urbanos y democráticos, el detalle de que, los caballos, parecen volver por su antiguo prestigio, tan desacreditado desde que el príncipe de Gales se empeña en demostrar, casi diariamente, que los Belerofontes, soberbios y recalcitrantes, son cosa de leyenda ya pasada.

35) ¿EXISTIO EL CASAMIENTO EN REALIDAD DESDE EL ORIGEN DEL HOMBRE?

HISTORIA DEL MATRIMONIO

POR EDWARD WESTERMARCK



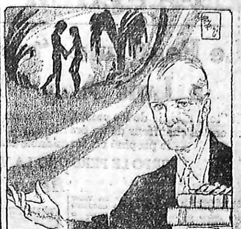
Por todas partes se encuentran huellas señaladas por la tradición de la época en que el casamiento era desconocido, debiéndose la institución a los consejos de algún legislador". Por ejemplo, en China se dice que fué el emperador Fou Hi quien ordenó a las gentes que contrajeran enlace.



Una leyenda de la India antigua explica cómo el matrimonio no fué reconocido en ese país hasta que el joven Svetaketu, viendo que un hombre extraño separaba a su madre, de los brazos de su padre, levantó su voz de protesta. Desde entonces se originó un cambio en las leyes.



También entre los lapones se canta a los heroicos reyes del país, que fueron los primeros en instituir el matrimonio, casándose con sus esposas por juramentos sagrados. Pero estas leyendas no pueden ser consideradas como una prueba de que allí hubo edades en que el hombre vivía en forma promiscua.



Las antiguas leyendas quizás sean un eco de las condiciones sociales del pasado, pero eso no constituye una prueba científica. Es indudable que las costumbres matrimoniales varían, pero es probable que el casamiento existiera desde el origen del hombre.

(CONTINUARA MAÑANA)

El 9 Habrá Incidentes con Motivo del Arreglo del Himno

Indudablemente, la nueva versión choca con el gusto, la noción familiar, el oído del público

EL TIEMPO, IMPERCEPTIBLEMENTE, LO PERFECCIONO

Ahora, al restaurarlo, quizá no muy bien, a su texto primitivo, parece desconocido y es indudablemente peor

NO PUEDE INSISTIRSE POR AMOR PROPIO

En todos los actos públicos que se realizarán con motivo de las próximas fiestas julias, se ejecutará, anúnciase, la nueva versión del Himno Nacional, consagrándose de este modo, prácticamente, la reforma que fué aprobada en oportunidad por decreto del Poder Ejecutivo. Por otra parte, anúnciase también que los distintos comités patrióticos constituídos con el propósito de evitar que sea mutilada la vieja y tradicional canción, se aprestan a resistir ostensiblemente el propósito anunciado, circunstancia que no es difícil prever, será origen de lamentables sucesos, sobre los cuales acaso convendría meditaran suficientemente las autoridades que pretenden llevar a "outrance" la reforma.

Y en efecto: no vamos a discutir nosotros, porque ni es el caso tampoco, si la nueva versión del Himno se ajusta o no se ajusta estrictamente, al original de Blas Parera. Lo único interesante, sobre este punto sería establecer si el pueblo, si la opinión pública, que es la dueña legítima de las tradiciones nacionales, acepta o no acepta la restauración pretendida, ya que mucho más vale en cuestiones como de las que se trata, la costumbre y la tradición, antes mismo que un original que por añadidura, no puede asegurarse sea el verdaderamente auténtico.

Si el pueblo considera como canción nacional la que ha venido coreándose hasta la actualidad — y que no difiere mayormente en su esencia de la aprobada por la Asamblea del año 13 — nada puede justificar una modificación en la misma, así se invoquen las razones técnicas musicales que se quiera, o el criterio del Ejecutivo que será muy respetable, pero que choca evidentemente con el pensar y el sentir de la masa del pueblo en general.

Ahora, lo que pueda existir alrededor del punto en los hombres del actual gobierno, es una cuestión de amor propio y nada más, frente a la resistencia popular contra la nueva versión que acaban de aprobar.

Pero fuera de que estas sutilezas no cuadran cuando se trata de cuestiones tan delicadas como es el sentimiento patriótico, repetimos que, por añadidura, nada justifica una imposición del Ejecutivo al respecto.

Por lo mismo que el Himno Nacional quedó librado a la custodia del pueblo éste, por el mismo cariño natural que siempre le profesó, fué perfeccionando paulatinamente sus defectos de origen apartándose acaso de la partitura histórica. Pero el pueblo se hizo la suya, su versión propia, y nadie tiene el derecho de arrebatársela, sean cuales sean las circunstancias que al respecto se invoquen. Lo que cuadra, es dejar las cosas como estaban, y que el Himno siga cantándose como se ha cantado hasta hoy. Sería una atinada medida de previsión, y un acto de respeto al sentimiento patriótico popular, que no acepta, en este caso, la modificación que quiere imponérsele por un simple decreto.

SE DETUVO A UN FALSO CAPITAN DEL EJERCITO

Es autor de varios delitos y registra en su prontuario una entrada por estafa y dos por adulteración de

DOCUMENTOS

Hace tiempo la justicia militar solicitó a la policía su cooperación, a los efectos de proceder al arresto de un sujeto, el que haciéndose pasar por capitán del ejército cometía toda clase de delitos.

Nunca era descubierto y eso lo reconfortaba en su delictuosa maniobra, de usurpar indebidamente un título que no le correspondía.

Los antecedentes fueron pasados a la sección Seguridad Personal de Investigaciones a cargo del comisario Calandra, quien ordenó la inmediata averiguación de los hechos.

Se consigue identificar al falso capitán

Después de las diligencias realizadas por la policía, se consiguió identificar al falso capitán.

Resultó ser Eleodoro Elías Báez o Galdrich o Luis Arredondo, argentino, casado, de 42 años de edad.

Más tarde se supo que se domiciliaba en la calle Castro Barros 658.

Este falso capitán no es un desconocido para la policía y registra en su prontuario una entrada por estafa, y dos por adulteración de documentos públicos.

Fué detenido en su domicilio

El comisario Calandra comisionó al oficial Mancioni y empleado Galeano para que procedieran a la detención del acusado.

Y hoy aquéllos se trasladaron al domicilio del citado sujeto deteniéndolo.

Inmediatamente fué conducido al departamento de policía donde se aloja.

No niega ninguno de los delitos cometidos, confesándolos con toda naturalidad.

La Boina Blanca del Doctor Juan B. Justo

Resulta que el doctor Justo, allá por el año 90, calzó la clásica boina blanca del radicalismo del 26 de julio. El patio del Parque, cuartel general de la Junta, lo vió actuar como cirujano de la revolución, atendiendo a los heridos que llegaban en las camillas desde los sitios de combate. Este es el primer paso del doctor Justo en la vida política del país. Radical del 90; radical de los del Parque; auténtico soldado de la revolución del 26 de julio, el doctor Justo inicia así su vida de político activo, en las mismas filas que el doctor Irigoyen. Ambos proceden del mismo origen, y posiblemente se conocieron en el patio del Parque aquella fría mañana de invierno: Irigoyen era jefe de policía de la revolución, y Justo cirujano de la famosa revuelta.

Después, el doctor Justo desaparece, se pierde, se esfuma, no figura en ninguna agrupación, hasta que cuando el socialismo comienza a adquirir contornos, aparece bruscamente y trepa hasta los primeros cargos que puede ofrecer el partido. Con el tiempo el doctor Justo se transforma, y de revolucionario del Parque el 26 de julio de 1890, llega en 1926 a ser el "duce" del socialismo metropolitano. Pero indudablemente que aquella boina del Parque es su obsesión. Primero, como los curas que abandonan el hábito, concentra todos sus fuegos contra de sus correligionarios de la primera hora; después se amansa, tantea en la política radical y proyecta la intervención a Buenos Aires, ofreciéndole así un plato servido a una tendencia del radicalismo. Pero esto se desvanece y Justo retoma su camino. Hace un personalismo crudo, coincidente con el de la fracción irigoyenista en el procedimiento; tal vez es más agudo el personalismo de Justo que el de Irigoyen, y se produce la disidencia actual, como se produjo la del radicalismo. Los dos "duces" se vuelven a encontrar, como la mañana del Parque, y Justo vuelve a su punto inicial, aproximándose al "peludismo" por arte de las circunstancias y de las propias inclinaciones.

Justo ha trazado así una circunferencia perfecta. Después de 40 años de camino, ha vuelto al punto de partida; hoy está nuevamente con la boina blanca del radicalismo irigoyenista y su rumbo no es un misterio ya a estas horas para nadie: irá a parar a la calle Brasil, lenta pero seguramente.

El general Racedo solía contar un cuento. Tenía dos caballos — decía —, uno blanco y otro negro. En una de las campañas de Entre Ríos se perdió el negro; se perdió o se lo robaron, que nunca pudo saber el general lo ocurrido. Pasó un año, dos, tres y no volvió a ver su caballo negro. Un día, después de cuatro años, iba al frentte de las tropas persiguiendo a López Jordán, naturalmente montado en su caballo blanco, cuando éste se detuvo, alzó la cabeza, dió un respingo y pareció escuchar algún ruído lejano. De repente, como una clarinada, lanzó al aire un sonoro relincho; otro relincho pareció cotestarle desde el fondo del Montiel y los relinchos se repitieron así unas cuantas veces. De repente apareció en una carrera desenfrenada, hasta donde estaba el general, el caballo negro, con las crines al aire, con el resuello angustioso. Se detuvo y se refregó en el caballo blanco, su viejo compañero.

Y el general agregaba: El negro conoció el relincho del blanco y vino a ponerse a su lado, tal es la influencia de los primeros pasos en la vida.

Bueno; parece que el caballo blanco ha relinchado en la calle Brasil y desde el Montiel del socialismo hirsuto y agresivo, ha salido el negro, perdido después del 90, rumbo a su compañero de la primera hora.

Tal es — diría el general Racedo —, la influencia de los primeros pasos en la vida.

Tal es — decimos nosotros —, de coincidente la polítlica irigoyenista y la política justista en el momento actual.

La Comisión Municipal de Box Contestó la Nota de la F.A.B.

Levanta en forma clara y serena todos los cargos formulados por la institución dirigente de nuestro boxeo amateur

Con una extensa y serena nota, la Comisión Municipal de Box ha contestado a la Federación Argentina de Box la comunicación que esta entidad le envió hace pocas semanas, formulando cargos diversos, en contra del organismo comunal.

En uno de sus párrafos iniciales, la nota de la Comisión Municipal dice:

Desde luego, esta presidencia no debe ocultar su extrañeza producida ante las consideraciones tan rotundas que, a manera de exordio, contiene aquella primera nota, y que luego, reiteradas en distintos párrafos, van traduciendo un pensamiento desfavorable para la conducta de esta C. M., llegándose a afirmar que todas las resoluciones de los asuntos planteados han creado una situación de desconocimiento de derechos de esa Federación, contrariando la Ordenanza de Boxeo y su reglamentación, y lamenta esta Presidencia que el señor presidente se haya limitado, según así lo expresa, a fundamentar algunos hechos ocurridos últimamente, omitiendo otros anteriores y entre éstos lo de más importancia, porque, evidentemente, habría sido muy grato de esta C. M. ocuparse de todos aquellos puntos dignos de observación o quejas para esa institución, a fin de aclararlos en forma tan amplia como concreta posible.

Dice luego el escrito de la C. M. que ese organismo anhela el más franco espíritu de armonía para las dos entidades.

Luego estudia uno de los cargos formulados con respecto a la extralimitación de los empleados municipales en sus funciones, durante los espectáculos de boxeo, que no ha encontrado antecedentes al respecto, pues no se formuló ningún cargo concreto en el escrito de la F.A.B.

Levanta luego, en forma documentada y clara, estos cargos, sobre cobro indebido de multas, cobro de servicios no prestados y cobro duplicado de entradas.

Más adelante se refiere a la no retención de una cantidad de dinero de las bolsas de los profesionales Ostuni y Sobral, pedida por la Federación de Box de Chile, que la Comisión Municipal se negó a efectuar, "en virtud de tratarse de un asunto que, a su juicio, no está comprendido dentro de las funciones que le asigna la ordenanza".

Y agrega:

Dicha resolución de esta C. M. fué dictada, además, considerando una resolución de la Intendencia del año 1926, en un juicio de embargo contra un boxeador profesional, en cuyas actuaciones respectivas, el señor Asesor Letrado Municipal, ante la consulta formulada, para los casos posibles de retención del importe de "bolsa", dictaminó en noviembre 15/926: "En cuanto a la consulta que a fojas 3 formula la citada comisión, y por si el hecho pudiera repetirse, debe hacerse saber a la misma que, en lo sucesivo, debe abstenerse de dar curso a órdenes análogas, toda vez que sus funciones se limitan a que las partes den cumplimiento a lo convenido, sin intervención en la distribución de los fondos pertenecientes a las mismas."

La Comisión Municipal, al resolver este pedido de la Federación A. de Box, denegando lo solicitado, tuvo en cuenta, pues, lo resuelto en aquel asunto por la superioridad, considerándolo un caso análogo.

El escrito de la C. M. sigue considerando en esa forma desapasionada los cargos de la F.A.B.

Al referirse al uso obligatorio de la "coquille" para los boxeadores profesionales y aficionados, dice que tratándose de una medida tendiente a proteger la salud de los pugilistas, se creyó en la obligación de extender la resolución hasta los "amateurs".

Al final de la nota, reitera su afirmación de mantener en armonía las relaciones administrativas con la F. A. B.

Obstrucciona el paso de los escolares, un terreno baldío, intransitable

Varios padres de familia se han apersonado a nuestra redacción, para denunciarnos un abuso que, dadas las molestias que al vecindario ocasiona, deben poner pronto remedio las autoridades municipales. Trátase de un terreno baldío existen en la intersección de las calles César Díaz y Espinosa, que, además de no tener la acera reglamentaria, para permitir el tránsito de los peatones, sirve como depósito de basuras a vecinos poco escrupulosos, que atentan de esta manera, contra principios elementales de salud pública.

Pero no es esto todo, todavía... En las inmediaciones del paraje aludido, existe un establecimiento educacional del Estado, al que concurre toda la población infantil de los alrededores. Y es el caso de que los educandos no pueden atravesar el terreno en cuestión (paso obligado, desde que por la parte opuesta se halla el arroyo Maldonado), y que, sobre todo en los días de lluvia, no pueden por esta causa tampoco concurrir a la escuela.

Esta última circunstancia, sin las razones de salud y comodidad pública que invocan los vecinos, sería suficiente para justificar una rápida intervención de las autoridades del municipio.

Nadie, aunque sea propietario, tiene el derecho de obstruccionar, por desidia y tacañería, ni el tránsito de la gente que trabaja ni el camino de los niños que van a la escuela. Esto, es natural que, aparte de que las disposiciones municipales deben cumplirse, ya que para algo se han hecho.

EL DR. ROSSI EN UN REPORTAJE DIJO SU OPINION

"Creo que deben adoptarse medidas enérgicas", manifestó el líder entrerriano del Partido Socialista

"HA SIDO UN PRETEXTO"

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 7 — El doctor Carlos Rossi, líder entrerriano del Partido Socialista, entrevistado por un diario local ha hecho declaraciones sobre la crisis de ese partido. Después de referirse al origen de la actual situación del partido termina manifestando lo siguiente:

"El caso Carballo sólo ha sido un pretexto. En el fondo todo no es sinó una tentativa mal disimulada contra el voto general que impide las componendas y el desalojo de la dirección del partido a algunos que desearían estar siempre allí. En su casi totalidad los protestantes de ahora son los que redujeron a silencio no hace un año el voto general que consagró por inmensa mayoría a los núcleos directivos actuales. A silencio pero no a quietud, porque indudablemente más de uno ha hecho campaña derrotista con grave perjuicio para el partido. Creo que deben adoptarse medidas enérgicas eliminando a quien no quiera ajustar su permanencia a las normas estatuarias. No son muchos y aunque lo fueran, de todos modos el Partido Socialista saldrá de esta incidencia fortalecido como salió de las anteriores."

"La Gaceta del Sábado"

Apareció el número tercero de esta interesante publicación quincenal, literaria, artística, científica y bibliográfica, que dirigen Sandro Piantanida y Ruggero Palmieri.

Un joven alemán se ofrece

H. Neuffer, un joven alemán, que se domicilia en Paseo Colón 1116, se ofrece para trabajar a cambio de comida y alojamiento.

No funciona normalmente el Telégrafo de la Nación

MENDOZA, 7. — Los telegramas procedentes de esa capital, son recibidos en esta ciudad, con diez y doce horas de atraso. Deja de ser explicable esta demora del Telégrafo de la Nación, si se tiene en cuenta que, el del Ferrocarril Pacífico funciona normalmente.

Son grandes los perjuicios, que causa esta irregularidad del Telégrafo de la Nación.

NIEVA COMO MUY POCAS VECES SE VIO EN MENDOZA

La ciudad aparece cubierta completamente de nieve

UN TEMPORAL

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 7. — Una copiosa nevada ha comenzado a caer a las dos de la mañana y continúa con la misma intensidad.

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 7. — Ha aumentado en intensidad la copiosa nevada que comenzó a caer anoche en esta ciudad. Las calles y los edificios se hallan cubiertos por una gruesa capa de nieve, ofreciendo un espectáculo impresionante y, a la vez, pintoresco.

Hace varios años que en Mendoza no se presenciaba una nevada tan intensa como la presente. La temperatura ha descendido notablemente, a causa de esto y se halla varios grados bajo cero.

Informaciones suministradas por el Ferrocarril Pacífico anuncian que nieva en casi toda la provincia.

El lado chileno de la Cordillera, es azotado por un fuertísimo temporal, hallándose interceptado el paso de los trenes de carga que salieron de Zanjón Amarillo con destino a Juncal. En Las Cuevas y Puente del Inca nieva fino y el frío es intenso, registrándose 10 grados y medio bajo cero. Las comunicaciones telefónicas de la capital se hallan casi totalmente interrumpidas. Hállase asimismo, interrumpido, en varios puntos el servicio del telégrafo de la provincia.

Los trastornos ocasionados por la nevada, créese que retardarán el tren que conduce a los cadetes de la escuela militar chilena, que vienen para asistir a la inauguración del monumento a Mitre.

En un Restaurant se Produjo esta Madrugada un Incendio

Otro comercio análogo resultó también perjudicado

LAS PERDIDAS SE CALCULAN EN 1.000 PESOS

En las primeras horas de esta madrugada se produjo un incendio en el restaurant que Avelino Fernández tiene establecido en Leandro N. Alem 398.

Debido a la rapidez con que se propagaron las llamas, en el vecindario se produjo la alarma consiguiente y los ocupantes de la casa solicitaron el inmediato auxilio de los bomberos al cuartel central.

Llegan los bomberos

Apenas recibido el aviso, el jefe del cuerpo, coronel Graneros, dispuso que concurrieran al lugar del siniestro, dos dotaciones con 30 hombres y todo el elemento necesario.

Se trasladaron al local incendiado, el propio coronel Graneros, el comandante Cobas, capitán Krobil y subteniente Ramírez.

Entre tanto concurrió también el destacamento de la sección 1a., disponiendo así mismo los elementos necesarios.

A la llegada de los bomberos el incendio estaba en su apogeo y éste se había originado en una pieza contigua al negocio que es utilizada para almacenar mercaderías pertenecientes al ramo.

El coronel Graneros ordenó inmediatamente que se tendieran tres líneas iniciándose el ataque con toda decisión. Las llamas avanzaban cada vez más y hubo momentos en que se creyó que varias fincas iban a ser destruídas por el fuego.

A esa hora, 4.55 de la madrugada, mientras los bomberos se hallaban en plena tarea un público numeroso se había estacionado frente al restaurant para presenciar como aquellos abnegados muchachos desafiando el peligro de las llamas trataban de salvar los intereses de los comerciantes cuyos negocios corrían el riesgo de ser devorados por el fuego.

Las llamas se propagaron a otra habitación situada en los altos amenazando llegar hasta las casas contiguas.

La finca donde Avelino Fernández tiene instalado su comercio es de construcción antigua y está formada de planta alta y baja, tres salones y varias piezas que son ocupadas por el comerciante.

No tiene seguros

Fernández manifestó a la policía que tiene un capital de 16.000 pesos sin seguros. Agregó que las pérdidas ocasionadas por el fuego las calcula en la suma de 1.000 pesos. Según Fernández, el incendio débese a un corto circuito. Poco después, los bomberos que trabajaron con la actividad que los distingue, consiguieron extinguir el incendio, devolviendo la tranquilidad a los vecinos que vivieron esta madrugada minutos de verdadera angustia.

Otro negocio perjudicado

Por Corrientes, en la finca señalada con el número 230 existe también un restaurant propiedad de Wibner Braus Pull. Dice este señor que a causa del incendio, su negocio resultó perjudicado siendo las pérdidas de escasa importancia.

El personal de la comisaría seccional cooperó con los bomberos en la extinción del fuego, tarea que resultó verdaderamente encomiable la actividad desplegada.

Zaccagnini Renunció y se Adhirió a los Disidentes

Le Pegó una "trompada" a Luis Angel Firpo

El "toro salvaje de las pampa s" tuvo un incidente de tráfico con el chauffeur de un óm nibus, y éste—¡criollo audaz! — le propinó un for midable castañazo

FIRPO LE PERD ONO LA VIDA

El pueblo se expresa casi siempre en forma pintoresca y, sobre todo, exacta.

Ultimamente, para expresar un valor extraordinario, la gente no encontró otro punto de referencia más adecuado que Firpo. "No tener miedo ni a Firpo" era la exageración del valor supremo.

Pues bien. A Firpo le han pegado un castañazo. Aunque el lector se resista a creerlo, lo cierto es que a Firpo le han dado la "biaba". Confesamos que también nosotros nos asombramos cuando nos dijeron:

—¡Hola! ¿CRITICA? Vean, el conductor del coche número 8 de la Compañía Independencia Autobús, le ha pegado un "tortazo" a Firpo...

No pudimos obtener mayores datos. De ese modo, esta mañana fuimos a la pesca del coche número 8 de la Cía. Independencia Autobús. Parados en innumerables esquinas, vimos pasar el 4, el 22, el 12. Por fin, cuando ya perdíamos la paciencia, el 8 apareció dando tumbos al final de la calle.

¿Sería ese conductor morocho, con facha de provinciano, a quien hiciéramos señas de que parara, el que tuvo el valor de darle un "biandún", nada menos que a Luis Angel Firpo?

El guarda era el más indicado para sacarnos de apuro. A él le referimos el motivo de nuestras andanzas. Cual no sería nuestra alegría cuando, señalando el vidrio delantero, nos dijo:

—Ese es el que pegó el "tortazo".

El incidente

Debíamos esperar que el ómnibus llegara hasta Belgrano para interrogar al conductor, aprovechamos el breve descanso que se toman al final de cada viaje.

Por eso decidimos esperar media hora de zarandeo en escuchar el relato del guarda, testigo presencial del incidente.

—Antes de ayer —comenzó diciendo— a las 13 y 35 horas, íbamos por la calle Guatemala, al 4.500. Cuando llegamos a Malabia, un auto se cruzó inesperadamente.

El conductor de este ómnibus inició una maniobra correcta, tratando de pasar por detrás del automóvil, lo cual habría conseguido si éste, por un motivo inexplicable, no hubiera frenado en plena bocacalle. Esto motivó un ligero roce entre los vehículos, roce que exasperó al dueño del auto. Este resultó ser Luis Angel Firpo.

El guarda hizo un paréntesis y fué a cobrar un boleto.

—El conductor de este ómnibus —siguió— que se llama Córdoba, también descendió para ver si había roturas. Fué en esa circunstancia, cuando, exaltados los ánimos de ambos, se inició el diálogo de estilo.

—¿Firpo estaba enojado? —Preguntamos.

—No sé si enojado, pero sí molesto, por el guardabarro roto. Bueno, la discusión fué subiendo de tono hasta que, de pronto, ví que mi compañero saltaba hacia Firpo y le pegaba un lindo "zurdazo" sobre un ojo.

—¿Y qué hizo Firpo?

—Puso una cara como si lo fuese a comer crudo. Yo cerré los ojos para no ver cómo moría mi compañero. Cuando los abrí, Firpo no se había movido de su lugar, y su cara, en vez de enojo, mostraba asombro. En realidad, debe extrañarle mucho que un hombre se atreva a pegarle.

—¿Así que no intentó golpear al conductor?

—Por un momento, es evidente que deseó sacarle la cabeza de un "mamporrazo". Pero se serenó a tiempo. Se dió cuenta de que hubiera sido en exceso. Además la gente intervino en seguida y Firpo se dió vuelta y se fué.

El hombre que se atrevió a "fajarlo" a Firpo

Cuando llegamos a Belgrano corrimos hasta la cabina del chauffeur:

He aquí al hombre que

tuvo la audacia de pegarle una "trompada" a Firpo. "Yo no me acordé en ese momento de su performance", dice...

—¿Diga, Ud. es el hombre que lo "fajó" a Firpo?

El conductor saltó a la vereda.

Alto, robusto. Nos miró sonriendo, y luego exclamó, con tonada provinciana:

—¡Porteños cachadores!

Nos rodearon varios guardas e inspectores, que conocían el hecho.

—¡Criollo lindo! —Le decían.

El hombre que lo cascó a Firpo no se ha mareado con la hazaña.

Repitió, más o menos, el relato anterior, agregando:

—Yo estaba demasiado enojado para tener miedo. La rabia me había hecho olvidar que era el "Toro salvaje de las Pampas".

—¿Y si se hubiera acordado?

—¡Hum...! Vean, me resulta más fácil decirles que soy cordobés, que me llamo José Córdoba, que tengo 29 años de edad y que en mi vida he pegado y me han pegado muy muchas trompadas.

Tuvimos que terminar la entrevista. El ómnibus número 8, que dirige el hombre que "fajó" a Firpo, tenía que salir.

NADIE PUEDE LLAMARNOS ADVENEDIZOS

Dice un afiliado, refiriéndose a los extranjeros con muchos años de afiliación en el socialismo

TERGIVERSACIONES

El ex concejal socialista don Antonio Zaccagnini ha presentado ayer su renuncia de miembro del comité ejecutivo y de la comisión de Prensa del Partido Socialista.

Dice el señor Zaccagnini en su renuncia que, desde aquella sesión en que el comité ejecutivo había resuelto publicar un manifiesto en favor del proyecto de



[illegible] en el partido, que acompaña a los disidentes

intervención a la provincia de Buenos Aires, decidió no concurrir más a las sesiones del cuerpo, que consideraba chocante que la mayoría del comité ejecutivo, constituída por los mismos parlamentarios, se votara a sí propio un manifiesto de apoyo.

Agrega que si no renunció con anterioridad fué porque el partido se hallaba próximo a un congreso nacional, donde esperaba explicar su actitud. Los sucesos se anticiparon en forma imprevista, concluye, de ahí la resolución que adoptada.

De hecho, el ex concejal se incorpora con esta actitud al movimiento disidente.

Declaraciones

En alguna parte, los miembros de la "Sagrada Familia", atribuyen a los disidentes el deseo de fomentar el extranjerismo dentro del partido. El asunto, explotado como lo sabe hacer el órgano oficial del Comité Ejecutivo, podría originar torcidas interpretaciones y para evitarlas, un disidente quiso aclarar el punto, por interesarle personalmente.

—Muchos de los extranjeros que figuramos en el partido, lo hacemos desde que éramos muchachos y ello nadie nos lo puede echar en cara, porque van transcurridos muchos años sirviendo laboriosa e inteligentemente al Partido, sin dar lugar jamás a sospechas como las que hacen recaer sobre nosotros.

No somos advenedizos y tenemos más años de afiliación en el socialismo que muchos de los que figuran, por ejemplo, en la Junta Ejecutiva de la Federación, llegados ayer.

Apreciamos a los naturalizados por que los hay, muy prestigiosos y muy capaces al lado nuestro. El hecho carece de importancia, pero conviene poner las cosas en su lugar y decir al mismo tiempo que de estas pequeñeces se valen nuestros adversarios con el propósito de tergiversar los hechos para uso del fin, naturalmente.

La 2.a constituirá nuevo centro

En los centros socialistas se está operando diariamente una gran actividad, destinada a prevenir acontecimientos que se avecinan.

El centro de la segunda sección, entre ellos, va a reconstituirse. La mayoría de los afiliados que lo componen, que fueron sorprendidos por la Asamblea realizada entre gallos y media noche, abrirán dentro de poco un nuevo local donde funcionará en solidaridad con la agrupación disidente del socialismo.

Los afiliados disidentes nombraron una junta

Anoche tuvo lugar una reunión de todos los afiliados de los centros disidentes de la capital, para resolver la actitud a asumir, encuadrada en una rigurosa unidad de acción.

Después de deliberar largamente, se convino nombrar una junta, encargada de dirigir los trabajos de reorganización de los centros solidarios.

Esta junta se compone de los señores: Jacinto Boix, Federico Pinedo (hijo), Luis Poggi, José Ronco Oliva y el diputado nacional Agustín S. Muzio.

La nueva entidad se reunirá esta tarde a las 18 horas para estudiar el plan de ejecución.

Un centro que se desliga del Comité Ejecutivo

El primer centro socialista que ha resuelto desligarse del Comité Ejecutivo del Partido, es el perteneciente a la 6.a sección, en un acto que se realizará mañana a la noche y al cual ya fueron convocados todos sus afiliados.

¿"La Vanguardia" tendrá hermano?

Convencidos de la poca eficacia que como órgano mañanero tiene la publicación oficial del Partido, los atribulados miembros de la agrupación familiar, ya contemplaron la posibilidad de crear un nuevo vocero vespertino, encargado de difundir las grandes cosas que se le olvidan al divulgador de pequeñeces particulares.

Cabría suponer que la proeza es un tanto arriesgada y que no se llegará a verlo, sino a condición de que "La Vanguardia" cambie de horario. La reducción de las dietas de diputados y el déficit que deja la publicación oficial, así lo hace prever.

Porque fué elegido Bravo

La dictadura familiar designó al senador Mario Bravo para que redacte el manifiesto en que explicará el Comité Ejecutivo, a su modo, el arduo conflicto. Esa designación ha recaído en el senador Bravo, por razones explicables: el afán de dar alguna autoridad al documento. Redactado por uno de los miembros de la dictadura familiar carecería de interés, importancia y de espontaneidad. Por otra parte, se aseguran el concurso del antiguo jefe de la disidencia, cuya persecución originó, en realidad, ese estado de ánimo que, en la oportunidad del caso Carballo, ha producido la crisis definitiva.

No llegarán al Congreso de agosto

Afiliados a la dictadura familiar aseguran que todo conflicto será resuelto en el próximo congreso de agosto: la expulsión de todos los disidentes, legisladores, concejales y afiliados, será el epílogo que ellos sueñan.

Todos esos cálculos fallan por la propia base: para el congreso de agosto, la disidencia estará perfectamente organizada como el verdadero Partido Socialista y no tendrá por qué ir a discutir a un congreso preparado por la dictadura, para proseguir en sus procedimientos.

¿Se pedirá la expulsión de los disidentes?

Esta tarde, están citados los miembros del Comité Ejecutivo y de la Junta E. del Partido Socialista, creyéndose que en esta sesión se pedirá la expulsión del partido de los parlamentarios disidentes.

Por su parte la Junta Ejecutiva es probable, que contemple así mismo, la expulsión, de los dos concejales, señores Manacorda y González Maseda.

NO VAMOS A FAVORECER AL ADVERSARIO

La escisión en un partido, no trae necesariamente aparejada la renuncia de sus bancas

HABLA UN DISIDENTE

"La Vanguardia", en su edición de hoy pide con visible candidez a los parlamentarios disidentes, la renuncia de sus bancas.

Creemos que es una pretensión absurda y de ella nos habla un afiliado, en los siguientes términos:

—Si hubiera precedentes en el socialismo mundial de una actitud parecida, créame que nosotros los disidentes no hubiéramos titubeado un momento en presentar nuestras renuncias de miembros del Parlamento.

Pero es que en las escisiones de los partidos socialistas europeos, jamás se ha dado el caso de que el desmembramiento trajese aparejada, como lógica consecuencia, la renuncia de las bancas, principalmente, por desconocer en este caso lo que decidirá el Congreso Nacional del Partido.

Cabe recordar a este respecto la escisión producida en el Partido Socialista Alemán, divididos en mayoritarios, independientes y espartaquistas, que es ejemplar, y en la que cada fracción conservó su representación parlamentaria.

Por otra parte, en el caso actual, si la mayoría de los centros de la Capital se pronuncian como parece ocurrirá a favor de los disidentes, no tenemos por qué renunciar, sabiéndonos apoyados por una fracción importantísima del Partido.

Llegaron los Cadetes Uruguayos



El crucero Uruguay, entrando al puerto

Esta tarde, pasadas las 13.30, atracó a la sección 2 del dique 4 el crucero Montevideo, de la armada uruguaya, que traía a su bordo los alumnos de la Escuela Militar del Uruguay, enviados a ésta en ocasión de las fiestas julias, para intervenir en la ceremonia de la inauguración del monumento al general Mitre, que tendrá lugar mañana, y el desfile del día siguiente en conmemoración del 111o. aniversario del Congreso de Tucumán.

Con gran retraso

El Montevideo llegó con gran retraso debido al temporal de ayer y a la bajante del río; pero desde antes de las 10.30 se hallaban esperando frente al sitio destinado para el amarre del crucero uruguayo, jefes y oficiales del ejército, y una dotación de 30 cadetes del Colegio Militar. También se hallaban aguardando desde esa hora numerosas personas.

A las 11.30 toda la concurrencia se dispersó, pues circuló la noticia de que el barco esperado venía con un retraso de un par de horas, pero a las 13 ya se hallaba la sección 2 del dique 4 de nuevo repleta de gente.

El Montevideo a la vista

Pocos momentos después el barco uruguayo se hallaba a la vista. Aguardaban en ese momento en el puerto el embajador uruguayo doctor Juan Carlos Blanco, el secretario de la embajada, señor Serdán, el introductor de embajadores, don Amadeo Artayeta, el director del Colegio Militar Luis García, canciller uruguayo Alfredo Varzi. En representación de la armada se hallaban también aguardando el secretario del ministro, teniente de navío Clarizza, teniente de fragata Somerville, secretario de la Prefectura, teniente de navío Calegari, secretario del jefe del Arsenal y el teniente de navío González Laplana, designado ayudante del comandante del crucero Montevideo, Eduardo Mario Sáez.

Formada en línea se hallaba una treintena de cadetes del Colegio Militar y la banda de música del regimiento 3 de infantería.

Se hallaban también presentes conocidos caballeros de la colectividad uruguaya, llegados algunos esta mañana en el vapor de la carrera, varias familias y numeroso público que cubría totalmente todo el largo del depósito de la Aduana y todo el alero del mismo, donde habían tomado ubicación para no perder un detalle del arribo, los más audaces.

Numerosos marineros de la Prefectura guardaban el orden y evitaban las aglomeraciones.

En la cabecera del dique se hallaban esperando para conducir a los cadetes uruguayos a su alojamiento seis autos de excursión.

A bordo del crucero

A bordo del crucero se veía a la escuela militar formada, mientras en la toldilla podían divisarse a los jefes militares y navales que vienen con ella.

La banda de la escuela venía ejecutando alegres marchas y dianas, a las cuales respondió la del Regimiento 3 de infantería con dianas y luego también con marciales piezas, las que se repitieron mientras se ultimaban los preparativos para poner la planchada, maniobra que se demoró unos minutos.

El primero en ascender a bordo fué el embajador del Uruguay seguido de su secretario y canciller, y luego los jefes argentinos, cambiándose los primeros saludos.

Un hurra

En el momento de atracar, los cadetes argentinos lanzaron un estruendoso hurra que fué repetido tres veces y coreado por el público.

Con el capitán de fragata Sáez y con el coronel Dubra

Apenas a bordo saludamos y cambiamos breves palabras con el comandante del Montevideo, capitán de fragata Sáez y con el coronel Dubra, director este último de la escuela uruguaya.

Tanto uno como el otro se interesaron más que por nada por conocer detalles de la tragedia de Alcapala cuyos primeros pormenores les habían sido ya dados, lamentando sinceramente lo ocurrido.

También hablamos y se expresó en idéntica forma el general Borges que es el comandante en jefe de la delegación uruguaya.

El himno uruguayo

Momentos después de estar el público a bordo, la banda del crucero tocó unos compases del Himno Nacional Uruguayo que fueron escuchados con religioso silencio.

Luego el embajador uruguayo seguido de los jefes del Montevideo abandonó el buque para dirigirse a la Casa de Gobierno a fin de saludar al primer magistrado. A todos ellos se les ha designado alojamiento en el Plata Hotel.

En pos de ellos desembarcó la escuela con su banda de música, mientras la del crucero quedaba a bordo.

Mañana sé banquetea a Nalé Roxlo

Un grupo numeroso de escritores, colaboradores la mayoría de ellos de la revista "Don Goyo", se reunirán mañana para homenajear al poeta Nalé Roxlo, autor de "El Grillo", el hermosísimo volumen de versos que le dió tanta nombradía.

El homenaje promete tener un éxito rotundo, por la calidad del obsequiado y el prestigio de los intelectuales que firman la invitación, que dice así:

"Estimado colega:

El 8 del corriente, a las 20.30 horas, en los salones reservados del restaurant 'La Emiliana', Paraná 332, los amigos de Conrado Nalé Roxlo y los colaboradores de "Don Goyo" le ofrecerán una comida celebrando su reintegración a la vida literaria.

Invitan a usted especialmente y descuentan desde ya su presencia:

Ariz Roberto, Adrianzen Díaz Jorge, Cascella Armando, Cruz Ocampo Juan, Córdova Iturburu C., Cordono Belisario, Escliar Bernardo, Eggers Lecour Conrado, Eichelbaum Samuel, Fioravanti Octavio, Giménez Demaría Cristián, González Castro Augusto, Gauna Segundo B., González Tuñón Raúl y Enrique, González Lanuza Enrique, Herreros Pedro, Chávez Gregorio, Irazusta Rodolfo y Julio, Laferrere Gregorio, Mallea Eduardo A. Naranjo, Ortiga Ankermann Héctor, Pérez Mariluz E., Palacio Lino y Ernesto, Pozzo Ardizzi Luis, Pondal Ríos O., Quiroga N., Rega Molina Horacio, Soiza Reilly, Juan José, Scalabrini Ortiz R., Sirio Alejandro, Sanguinetti Florentino, Tezanos Pinto y Zía Lizardo.

Causas criminales

El juez doctor García Torres, dictó sentencia en el proceso seguido contra José Pinto, portugués, de 21 años, soltero, estibador y contra Pascual Company, argentino, de 24 años, soltero, vendedor ambulante, acusados de autores de tentativa de hurto en perjuicio de Saverio Lettini; condena a Pascual y José a 7 meses y 15 días de prisión.

AVISOS FUNEBRES

† CANDIDA MALATESTA DE BADARACCO, q. e. p. d., falleció el 6 de Julio de 1927, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos, María B. de Spotorno, Carlos J. e Irene B. de Macchiavello; sus hijos políticos, José Spotorno, Emilia Solari y Silvio Macchiavello; sus nietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy jueves 7, a las 10 horas, previa misa de cuerpo presente en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de Monserrat. — Casa mortuoria, San José 563. — Se ruega no enviar coronas. — El duelo se despedirá por tarjeta. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

† MARIA ALZOLA DE ZANGUITU, q. e. p. d., falleció el 6 de Julio de 1927, confortada con los auxilios de la santa religión — Sus hijos, Juan B., Pedro, Juanita Z. de Ruiz, Silvestre, María Z. de Kleinert y Diego; sus hijos políticos, Margarita C. de Zanguitu, Teodora R. de Zanguitu, Cayetano Ruiz y Alfredo Kleinert; sus nietos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy jueves 7, a las 10 horas. — Se ruega no enviar coronas. — El duelo se despedirá por tarjeta. — Casa mortuoria, Víctor Martínez 238. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

† PABLO GUGLIERI, (Q. E. P. D.). Falleció el 7 de julio de 1927. — Confortado con los auxilios de la santa religión y bendición papal. Sus padres Pablo Guglieri y Benigna Lebeaud de Guglieri, sus hermanos Elena G. de Bertola, Teodelina, Dora, Julio e Italo, su hermano político Vicente Bertola, su tía María L. de Roggau, primos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al Cementerio del Norte, mañana viernes 8. La hora se indicará en los diarios de la mañana. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Azcuénaga 950. — Servicio de la empresa Volpi, Tucumán 1060.

"Al Elevar su Representación, mi Gobierno Reconoce la Situación Que la Argentina ha Conquistado"

Tal la expresión del embajador de Gran Bretaña al presentar sus credenciales al doctor Alvear

De acuerdo a lo anunciado esta tarde el representante del gobierno inglés fué reconocido oficialmente en su nuevo carácter de embajador. A las 15 horas Sir Malcom Arnold Robertson, llegó a la Casa Rosada en una carroza de gala acompañado por el introductor de embajadores, Dr. Amaya. En otros coches llegaron el secretario de la embajada y personal de la misma. Inmediatamente el embajador y sus acompañantes se dirigieron al salón blanco donde se realizó la ceremonia. Una vez que se hicieron las presentaciones de estilo Mr. Robertson puso en manos del Dr. Alvear las cartas credenciales que le acreditan en sus nuevas funciones dirigiendo al primer magistrado las siguientes palabras:

Señor Presidente:

Por orden de S. M. el rey mi augusto soberano tengo hoy el señalado honor de entregar a V. E. la carta de S. M. acreditándome como Embajador Extraordinario y Plenipotenciario en la República Argentina.

Al elevar su representación en Buenos Aires a la categoría de Embajada S. M. reconoce la situación que la Argentina ha conquistado en el mundo y me ha encargado expresar a V. E. su confianza de que durante los próximos cien años las relaciones entre nuestros dos países sean tan pacíficas y fructíferas como en la centuria ya pasada desde que el predecesor de S. M. reconoció, el primero, la independencia de la República Argentina.

Su Majestad abriga la esperanza de recibir un embajador argentino en Londres en una fecha próxima.

Desde mi punto de vista personal estoy convencido de que V. E. habrá considerado los sentimientos de orgullo y entera satisfacción con que he aceptado el ofrecimiento de esta Embajada, que me convierte en el primer embajador británico en el gran país, en que con tanto placer he desempeñado el cargo de Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario V. E. debe saber también que la creación de la Embajada ha causado la más viva satisfacción para los grandes e importantes intereses del Imperio británico relacionado con la Argentina, así también como para toda la colonia británica que reside



El embajador inglés

y trabaja en la República y que la ama y admira.

Mi experiencia en el tiempo transcurrido y la consideración que me han dispensado V. E. y los ministros de V. E. no dejan en mi mente la menor duda de que pueda confiar en V. E. y en ellos para que continúe su cooperación en la grande y noble tarea que nos corresponde, tarea que no se limita sólo a mantener los lazos de simpatía sino a los intereses que tan felizmente unen a nuestros dos países y a estrecharlos a tal punto que sea imposible toda desinteligencia.

En conclusión, por orden de S. M. el rey expreso a V. E. su estimación y consideración hacia la persona de V. E. y sus más vehementes votos por el continuado bienestar y prosperidad de la nación Argentina.

El doctor Alvear contestó en los siguientes términos:

Señor Embajador:

La resolución de Su Majestad Británica, de elevar su representación diplomática a la categoría de Embajada, ha sido recibida con regocijo unánime por el pueblo y el gobierno argentinos, que la aprecian en todo su valor e importancia y la aceptan como una demostración del noble afecto que los vincula con el gran pueblo británico y su gobierno.

Puedo anticiparos que idénticas expresiones de alta consideración y simpatía, han de fundar el voto parlamentario, que el Poder Ejecutivo ha solicitado ya —y no tardará en pronunciarse,— para retribuir esa actitud con la creación de la Embajada Argentina en Londres, que llevará a vuestro soberano y a vuestro gobierno el testimonio de nuestra secular amistad.

La designación de Vuestra Excelencia ha sido particularmente grata a la República Argentina, porque el acierto con que os habéis desempeñado en el cargo de enviado extraordinario y ministro Plenipotenciario, acreditó vuestras singulares calidades y fué un factor de primer orden para el afianzamiento de las cordiales relaciones de ambos países, que veremos acentuarse a medida que se difundan y multipliquen los sentimientos e intereses que nos unen.

Agradezco la elogiosa apreciación que habéis hecho de la situación que la República Argentina ha alcanzado en el concepto de las grandes naciones. El Imperio Británico puede compartir la satisfacción que eso importa para mi país, pues, es muy grande la participación que la inteligencia, el trabajo y el capital de vuestros compatriotas han tenido y siguen ejerciendo en los progresos de este país amigo, que estima en alto grado su colaboración.

Os ruego trasmitáis a Su Majestad el Rey, mis fervientes votos por la grandeza del pueblo de la Gran Bretaña y por la felicidad de su digno soberano, y os declaro reconocido en vuestro carácter de embajador Extraordinario y Plenipotenciario.

Una compañía de un cuerpo de infantería, rindió honores al embajador. Este, a su salida de la Casa de Gobierno, fué objeto de cálidas manifestaciones de parte de la concurrencia que se hallaba en esos lugares.

La Acción Popular se Inicia

Anoche, en un local obrero, se realizó una asamblea de delegados de los distintos centros de la Capital y afiliados que firman el manifiesto discutido. Fué una asamblea numerosa y entusiasta. Se cambiaron ideas sobre el cisma y después de precisarse todos los antecedentes del conflicto, se resolvió designar un comité del seno de la asamblea, para que corra con todos los trabajos de organización de los afiliados, en defensa de su situación estatutaria.

El comité está constituído por viejos afiliados y hoy ha iniciado ya sus gestiones con el objeto de precipitar el pronunciamiento de los centros. La mayoría de los centros de la Capital auspiciarán, firme y decididamente, la disidencia.

Jueves 7 de Julio de 1927

Teatros, Cines
Notas y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO
5.a EDICION

AMERICA RENDIRA MAÑANA HOMENAJE A MITRE

SUPO HACER Y ESCRIBIR LA HISTORIA

Puso su cerebro privilegiado junto con su vida valerosa, al servicio DE LA LIBERTAD

Mitre si supo hacer gloriosa historia, supo también escribirla de la mima manera. "Ningún argentino ha conocido más merecidamente que Mitre, las satifacciones de la glorificación en vida, como que ninguno presentaba mejor que él las aspiraciones de la brillante generación que sumó sus esfuerzos en la grandiosa obra de constituír la nacionalidad". Tales son las justas palabras de Barreda Lynch, y que nosotros hacemos nuestras. En el transcurso de la dictadura de Rosas, la juventud que no estaba de acuerdo con la técnica política del Restaurador, tuvo que emigrar del suelo que la vió nacer, y no regresar hasta que Urquiza afrontara en Caseros, la dura responsabilidad de ser vencedor. Del exilio volvieron Mitre, Cané, Alberdi, Sarmiento, Tejedor, Echeverría. En la nueva Troya, Montevideo, entre el fragor de los combates, Mitre frecuentó a los emigrados que tenían el espíritu lleno de nobles decisiones y apasiodos. Socialismo puesto de moda por los sansimonianos de donde surgiría más tarde el dogma ferviente.

La historia entonces floreció debido a la influencia que sobre los espíritus nuevos ejercieron Vico y Michelet. De allí habían de salir las obras en que se ha de reflejar un nuevo sentido disquisitivo. Mitre que supo avizorar como nadie las nuevas corrientes intelectuales, sintió la emoción de la historia al evocar en páginas brillantes las figuras augustas de aquellos prohombres que dejaron tras de su paso trazado el camino de la libertad y el progreso.

Escribimos bajo evocación de la figura augusta. Contemplando la perspectiva histórica del país tenemos la impresión de que los grandes varones que intervienen en el trabajo formidable se hubieran repartido la tarea gloriosa de constituir la república con todos sus elementos culturales. La influencia que Mitre ejerció sobre la cultura argentina es de tal manera fundamental, que es sobre su base, puede decirse, que hoy evoluciona y marcha con pasos agigantados hacia un progreso imprevisible uno de los resortes más poderosos de la sociedad moderna: el periodismo. Mitre extraordinario luchador habría de dejar el campo de la batalla por la mesa de redacción desde donde habría de librar una batalla no menos campal contra los obstáculos que el progreso cultural del país encontraría a su paso.

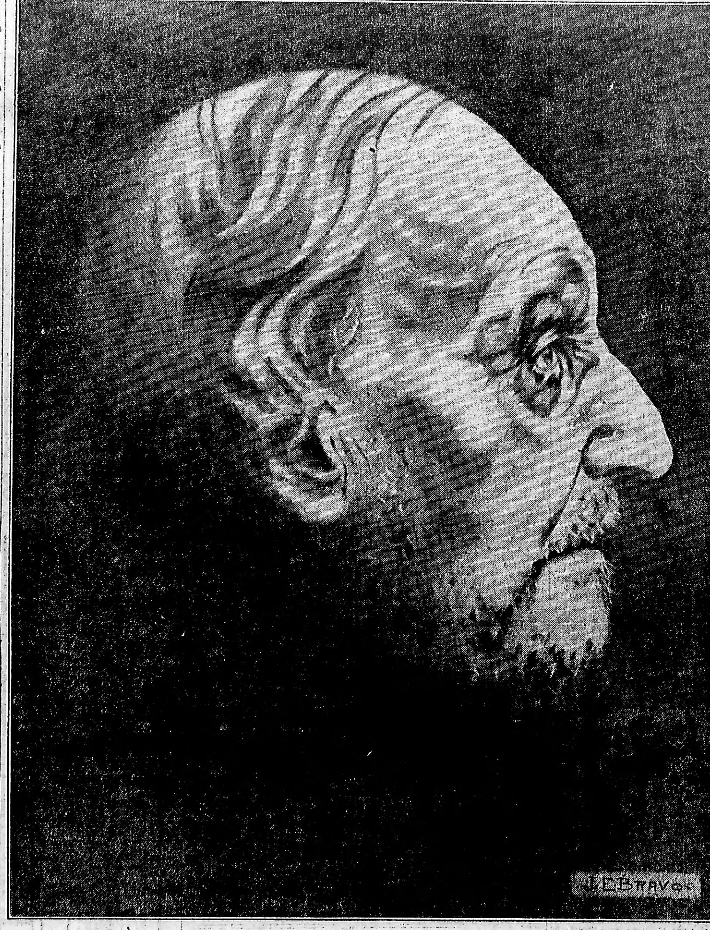
Veamos sino su credo de periodista expuesto en las columnas de su diario "tribuna de doctrina" a raíz de una acusación de jacobinismo: "Si es jacobinismo luchar por los principios que inspiraron a Rivadavia y a Moreno, es un honor ser llamado jacobino; si es jacobinismo luchar contra el atraso político, social y religioso que caracterizó a la Dictadura, es un honor ser jacobino, porque sólo así podemos ser consecuentes con los nobles propósitos defendidos en la expatriación." Y sobre este credo trazó su línea de conducta fuerte, decidida y leal. Jamás sintió desfallecer su voluntad ni obscurecerse sus ideales de justicia e igualdad. Y su palabra era como la voz del bronce a cuyo sonido se congregaban los ciudadanos en espera de que el espíritu tutelar reafirmara con un gesto el porvenir de la República.

Su vida peligró más de una vez por la libertad pública

Como no sería posible narrar detalladamente ni algunas de las más importantes decisiones de su vida pública, nos circunscribiremos a anotar aquellas que sean una demostración concluyente del temple moral del patricio. Para Mitre valía más la peor de las elecciones legales que una buena revolución. Y consecuente con este postulado, tuvo a la tranquilidad del país como algo sagrado que habría que mantener a toda costa. Pero cuando veía naufragar la justicia y la equidad, corría a salvarlas, olvidándose de sí mismo y sacrificándose por entero. Avellaneda acababa de subir a la presidencia, sin poner duda sobre el valor de la personalidad elegida, los manejos torcidos y las maniobras punibles habían decidido la suerte de las elecciones en su favor. Es entonces que apareció con fuerza aquella lacra de la vida política argentina: el fraude. Es entonces que Mitre elevó su voz potente y convocó a sus conciudadanos a la acción. Pero no sin antes haber declarado que cualquiera que fuese la suerte de las armas, él se declaraba responsable absoluto de cuanto sucediese y al mismo tiempo renunciaba a la presidencia de la República, en el caso que la victoria coronara sus esfuerzos. El destino jugó una mala pasada a la voluntad del héroe, y una empresa a punto de resolverse en victoria definitiva fué deshecha por la adversidad. Mitre, el vencedor de Pavón y Tuyutí, fué tomado prisionero y sometido a un consejo de guerra. Es allí donde mostró la nobleza de su carácter y la alteza de su espíritu. [illegible] hubo que sin mediar las con[illegible] acesaron al primer pre[illegible] de la República. Pero la incon[illegible] del pesimismo fué muy pron[illegible] eliminado por la serenidad de la cordura.

Nuestro homenaje

Es de pueblos fuertes el detener por un instante la brega cotidiana para recordar la acción de sus hijos mejores. La historia es la memoria de los pueblos; y hacia ella debemos adentrarnos con la emoción de que reviva en nosotros la antigua llama a que hace alusión el poeta latino, caro a la sensibilidad del patricio sin manchas. Como Marco Aurelio descansaría de la torpe tarea de la guerra, inscribiendo pensamientos, en que la vida temblaría para siempre en un hálito de gracia o bien trasvasaría los tercetos del italiano musical al férreo idioma que amansara Garcilaso. El sabía de fantasmas y arboledas umbrías a cuya vera fué más gracioso su Horacio y su Virgilio más musical. Vida armoniosa si la hay, que pasa entre el tumulto de las pasiones políticas como presintiendo una aurora que hacerá al encanto de versos bien concertados. Y para mirarlo así nimbado de su propia voluntad de ser, como el diamante que se pule con su propio polvo. Figura tradicional que surgió presintiendo la estatua en esa actitud casi hierática de persuadir y convencer. El sabía dirigir y dominar los impulsos del pueblo, de la misma manera que los astros rigen y dominan los impulsos del mar.



La cabeza del patricio, por Bravo

AFIANZO EL DESARROLLO CULTURAL

Luchó valientemente contra el atraso político, social y religioso PLUMA Y ESPADA

Mitre nació en Buenos Aires, el 26 de junio de 1821. A los diez y seis años se daba a conocer como poeta y militar. Tal como Garcilaso, que a los diecinueve peleaba contra los comuneros. El sitio de Montevideo lo probó en la rudeza de la milicia, al propio tiempo que publicaba sus primeras composiciones. Después del segundo sitio de la capital del Uruguay, Mitre pasó a Bolivia y después a Chile donde actuó en la prensa opositora; de allí pasaría al Perú. Estamos en el año 1848. En 1852, estaba en Chile y de allí bajó a alistarse en las filas del ejército aliado que combatió contra Rosas. En la batalla de Monte Caseros, Mitre era jefe de la artillería oriental. Más tarde, elegido diputado, tuvo que emigrar debido a su continua oposición al gobierno de la Confederación. Mitre comienza a esta altura de su vida a escalar rápidamente hacia los más altos puestos directivos de un gobierno republicano. Ministro de la guerra, dirigió dos ejércitos de la provincia de Buenos Aires contra la Confederación. Gobernador de Buenos Aires, Presidente de la República (1862-1868). Su administración fué liberal y progresista. Fué varias veces candidato popular para desempeñar nuevamente la presidencia. En junio de 1901, a los ochenta años de edad, la nación entera le hizo una apoteosis nunca igualada en América.

Dentro de la historia, no ya civil ni militar, sinó puramente cultural, dos grandes obras lo destacan: la fundación de "La Nación" y del "Archivo Mitre". Con todo este haber, el patricio entró a la gloria y a la inmortalidad.

El héroe murió el 19 de enero de 1906, a la edad de 85 años. Su figura noble, tallada a la manera clásica, se destacaba nimbada de idealismo en el escenario histórico de la patria, durante medio siglo.

Mitre organizó definitivamente el país

Pero no podemos contentarnos con una lacónica biografía cuando recordamos a un hombre en cuya vida cada hora fué un ejemplo y cada día una página de historia. Detengámonos a contemplar la perspectiva histórica de aquellos momentos en qué fué más luminoso su pensamiento y más avasalladora su voluntad.

El 5 de enero de 1860, como que la acción de las armas no resolviera lo que la inteligencia iba a resolver por sí sola, la Convención de Buenos Aires debía examinar la obra de la Constituyente de Santa Fe, Y se instaló en la capital. Formaban ese glorioso consejo los pilares de la vida republicana: Mitre, Sarmiento Vélez Sársfield, Alsina, Elizalde. Se trataba nada menos que de un asunto trascendental que debía influir vitalmente sobre la evolución política argentina. Había que eliminar las causas de enemistades y rencillas entre Buenos Aires y las provincias para consolidar, así, definitivamente, la integridad nacional. La comisión encargada de estudiar la Constitución se entregó al desempeño de su cometido y el 3 de abril presentó despacho. Aprobadas las reformas propuestas, el 12 de mayo la ilustre Asamblea terminó su cometido, remitiendo cuenta de ello al Congreso según lo pactado. Era leal y unánime el empeño fraternal, la decisión de llegar a entenderse, de poder crear de una vez por todas un lazo de unión indisoluble. Las cláusulas modificadas por la Asamblea porteña recibieron definitiva sanción. El 21 de octubre de 1860 la provincia segregada durante ocho años, juraba obediencia al pacto supremo. Un tedeum fué cantado ese día en todas las capitales de los Estados, como una acción de gracia, por el acontecimiento más importante y promisor en nuestra historia después del 9 de julio de 1816. Se acababa de efectuar de una vez y para siempre la unidad nacional. El 5 de marzo gobernaba la Confederación don Santiago Derqui y desde mayo ocupaba la gobernación de Buenos Aires el general Bartolomé Mitre, a quien el poder nacional acababa de conferirle los despachos de brigadier. De esta suerte, dice don Joaquín de Vedia, al mismo tiempo que Urquiza, autor de la primera parte de la magna obra, abandonaba la más encumbrada dignidad política del país, surgía en el gran escenario otro hombre destinado a dar cohesión definitiva, a soldar y homogeneizar tan bellos y poderosos esfuerzos. El 9 de julio celebraron juntos Mitre y Urquiza el aniversario del "pacto social preexistente", como dice el acta célebre. Es así como el acuerdo del 11 de noviembre anterior acababa de tener pacífica ratificación. De esta manera quedaba saldada toda índole de dificultad y eliminado para siempre todo obstáculo para la unidad nacional.

"Con un gesto, podría decidir el problema presidencial"

Así le decía Mitre, en una carta célebre, a don José María Gutiérrez, redactor de la Nación Argentina. Era esto, sencillamente verdadero; pero el gran republicano se negó a ese gesto y esperó que el voto popular decidiera quién iba a sucederle en la presidencia. Y después de grandes, discusiones, apariciones y desapariciones de candidatos, surgió don Domingo Faustino Sarmiento. No olvidemos que Sarmiento dijo a Mitre, al hacerse cargo éste último de la presidencia: "Usted será el primer presidente de la República, pero no olvide que reclamo para mí el derecho de ser el derecho de ser el segundo".

Mitre, poeta

Mitre fué poeta en su juventud, estadista en la edad viril e historiador en la madurez. Las obras que se ha compuesto son como sigue: La historia de Belgrano (4 tomos). Historia de San Martín (6 tomos). Siguen a éstas, no teniendo la trascendencia e importancia de las anteriores, la "Biografía de Rivera Indarte", "Estudios históricos sobre la Revolución Argentina", "Las cartas polémica sobre la triple alianza", "Las comprobaciones históricas". No debemos olvidar asimismo, su interesante y meditado estudio sobre lenguas americanas.

Como poeta en 1851, publicó sus "Rimas", poesías que fueron modificadas en ediciones sucesivas hasta 1901. Tradujo en verso castellano "El infierno" del Dante y "Ruy Blas" de Víctor Hugo. En el arte dramático está representado por su obra en 4 actos "Policarpa Salvatierra". Como orador tuvo en grado potente, el misterioso don de convencer y persuadir. Sus mejores discursos están coleccionados en un volumen titulado "Arengas".

"Ivan el Terrible", Obtuvo un Gran Exito en su Exhibición Privada para Intelectuales

La grandiosa película del Soviet fué pasada ante un núcleo numeroso de gente de letras

Las opiniones fueron concluyentes y calurosas sobre los elevados valores artísticos del film

La exhibición privada

Anoche, después de la función de homenaje a Charles Chaplin, se pasó, en privado para intelectuales la película rusa, "Iván el Terrible", la última producción en la pantalla del gobierno de los Soviets.

Los antecedentes valiosos de esta cinta, que mereciera entusiastas juicios críticos de las capitales europeas, llevó al Palacio del Cine, un numeroso grupo de gente conocida en nuestros círculos artísticos, deseosos de conocer la producción considerada en Norteamérica, como la máxima expresión del arte mudo.

Algunas opiniones valiosas

Después de pasarse "Iván el Terrible" solicitamos a algunos concurrentes su juicio sobre la película del Soviet, contestándonos todos, en general, en una forma entusiasta, señalando sus innumerables valores.

Lo que dijo Alberto Gerchunoff

Es una gran película que incorpora a la escena muda, valores nuevos.

De Guillermo Estrella

Pienso que estamos frente a una de las más audaces concepciones del cine.

De Allende Irragorri

Es una de las producciones más importantes del celuloide. Rusia toma en el cine, el lugar que ocupa en la literatura.

De Arturo Mom

Es una valiosa realización cinematográfica, digna de aplauso.

De Roberto Mariani

La naturalidad de las acciones y la sensación formidable de época que imprimen sus escenas, señalan esta producción rusa, como una de las más grandes películas realizadas.

De Berta Singerman

En cada escena, recibe un recio mazaso de emoción. Es una de las más grandes películas que he visto. Creo en el brillante porvenir del film ruso.

Otras tantas y valiosas opiniones recogimos también de infinidad de personalidades de nuestro ambiente artístico, coincidiendo todas ellas en el elogio amplio, por el esfuerzo realizado, indiscutiblemente el más grande del año cinematográfico anterior.



Una escena de la gran película del Soviet, que arrancara anoche elogiosos comentarios a nuestros más calificados elementos intelectuales

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"CRITICA" HA DEVUELTO LOS PALCOS QUE TENIA EN LOS TEATROS Y CINES DE BUENOS AIRES. — CREE ASI SENTAR UN PRECEDENTE NECESARIO EN EL PERIODISMO PARA AFIRMAR LA INDEPENDENCIA DE SUS JUICIOS SOBRE LOS ESPECTACULOS PUBLICOS

Esta Noche Debutará Tito SCHIPA, en el Teatro Colón

Una de las primeras figuras del elenco del Colón se presenta esta noche, Tito Schipa, celebrado tenor cuyo nombre está vinculado a grandes campañas líricas realizadas en el mismo escenario al que vuelve después de más de nueve años de ausencia.

Durante este tiempo la figura de Schipa ha ido creciendo en relieve y en personalidad entre los grandes tenores de la hora actual. Tito Schipa, en efecto, es uno de los cantantes más cotizados de su cuerda. Para el Colón su inclusión en el elenco reclamada desde tiempo atrás, significa la de un artista de primera fila, verdadero maestro en el arte del canto, intérprete inteligente y de gran línea. Los aficionados al "bel canto" no han olvidado, por cierto, a Tito Schipa y, precisamente, al correr los años, las referencias del tenoor son cada vez mejores. Importante "rentrée" la de hoy, como la de Tita Ruffo el año pasado: el caso de un artista querido y aplaudido por nuestro público, al que, nuevamente, al cabo del paréntesis de largos años, le toca reverdecer laureles y volver a hacer triunfar los propios valores.

Hemos anunciado ya que la ópera elegida por el divo Schipa para presentarse es "L'Elisire d'amore", de Donizetti, en una versión concertada por Marinuzzi y en la que Toti dal Monte, la primera soprano ligera, hará de "partenaire" del tenor.

Tito Schipa, que reaparece esta noche en el Colón

NOVEDADES EN EL PORTEÑO

Hoy se estrena una revista, y mañana una película

La actividad que en el Porteño está desplegando la actual empresa de la popular sala tiene que terminar por dar buenos resultados. Se trabaja intensamente, y esta tarde el elenco de Arcena Mazzani dará a conocer una nueva revista de Rando y Ballestero, titulada "Seis bataclanas en busca de un autor", que ha sido ensayada, si con premura, cuidadosa y celosamente.

Esta nueva bataclanería se compone de los siguientes cuadros: "Un revistero en apuros", "Un motivo de otros tiempos", "¡Completo, señor!", "Para todo servicio", "La actualidad comentada", "Leyenda oriental", Las delicias de la vida conyugal', "Charleston modernista', "Aires de la Pampa", "¡Pobre percanta!" "El naufragio de un canchero", "Mensajeros de amor", "Una sesión de espiritismo"; "¡Can can, alegre can can!", y "Ramillete final".

En esta revista tendrán actuación destacada Consuelo Velázquez, la graciosa tiple cómica y Pepe Arias, así como las chicas del cuerpo de baile que siempre trabajan con entusiasmo ilimitado.

Además de esta novedad, en el Porteño se pasará, desde mañana, una película realista. "Vicio y belleza" será exhibida en dos secciones especiales, a las 16 y a las 17.15, habiendo cedido la sala la empresa Rando para que el público de Buenos Aires conozca este film, confeccionado en el Brasil, y que nos llega con los mejores informes.



"IL GIUOCO DEI PERICOLI"

Se estrenará esta noche en el Cervantes

Tatiana Pavlova, a punto de terminar su temporada en el Cervantes, y con el propósito de mantener los atractivos de la misma hasta el final de su actuación, ofrecerá esta noche otra de las novedades de su repertorio, con la comedia en tres actos de Guido Cantini, titulada "El juego de los peligros", producción de la cual desconocemos antecedentes así como del autor que es poco conocido para nuestro público.

La comedia de Cantini se estrenará con la siguiente distribución:

Daria, Tatiana Pavlova; Milla, E. Maltagliati; Vico, G. Donadío; Stefano, G. Piamonti; Antonio, M. Mina; Beata, C. DeViti; Teresa, M. Raissa.

ALGUNAS NOTAS SUELTAS

Luis Pirandello y Martha Abba, la celebrada primera actriz del Odeón, fueron anoche agasajados por los actores César Ratti y Chela Cordero con una agradable comida íntima a la cual concurrieron, además, algunas personas de la amistad de los artistas del Apolo. Fué una reunión llena de cordialidad, desprovista de toda etiqueta, presidida por la presencia del maestro y la gentileza elegante de Chela Cordero.

En el Sarmiento se produjo ayer, durante un ensayo, un accidente que no dejó de producir un mal rato a los que se hallaban presentes. En circunstancias en que ensayábase un cuadro de complicada maquinaria, falló un practicable y dos bailarinas sufrieron una caída ocasionándose una de ellas la fractura del antebrazo derecho.

Y durante el espectáculo de la noche, un ebrio gracioso dió la nota hilarante y divirtió a los espectadores de la última sección.

"Madame Sans-Gene" fué reestrenada anoche en el Cervantes en función de honor y beneficio de Tatiana Pavlova. La inmortal comedia de Sardou y Moreau, inalterable en su frescura, gracia y humanidad, tuvo en Tatiana Pavlova una intérprete inteligente, fina y comprensiva. Su Madame Sans-Gene, llena de vivacidad y fantasía, fué recibida por el numeroso público del Cervantes con espontáneas manifestaciones de aprobación. Se admiró también mucho la brillante mise-en-scène de Strinkovsky, digna de la brillante comedia.

Sardou, peso a los ataques de los esteticistas de vanguardia que en nombre de ciertas abstrusas concepciones dramáticas modernas blasfeman contra su teatro, sigue ganando brillantes batallas cuando no faltan quienes lo dan poor muerto. Es la lección maravillosa de quien tuvo el genio del teatro. La prueba más evidente de esto es su "Madame Sans-Gene", una comedia cuyos valores de perennidad ya quisieran para sus obras muchos escritores modernos. Al César lo que es del César.

Alemany Villa el conocido recitador poético, ofrecerá esta tarde en el salón teatro, Cangallo 1362, una audición lírica dedicada exclusivamente a Leopoldo Lugones, y en la cual desarrollará un programa seleccionado entre los mejores poemas del autor de "Las montañas del oro".

Braylowsky, el notable pianista que actúa en el Cervantes, ofrecerá mañana su segundo recital de piano en dicha sala, interpretando un atrayente programa a base de páginas de Choopin, Schuman, Falla, Bordin, Litz y otros maestros.

En el teatro de Verano hoy estrenan otra revista decorte político cuyo título es 'El Peludo y El Pelado', ya se han embataclanado',.

"LA VITA CHE TI DIEDI"

Se estrenará esta noche en el Odeón

Hoy conoceremos en el Odeón una de las más bellas expresiones del teatro pirandelliano, consistente en la comedia en tres actos "La vita che ti diedi" (La vida que te di), producción que ha alcanzado un resonante éxito artístico y de público en oportunidad de su estreno en Roma.

La tragedia de Pirandello subirá a escena con el siguiente reparto:

Donn'Anna Luna, Marta Abba; Lucía Maubel, Lina Paoli Verdiani; Francesca Noretti, sua madre, Gilda Marchió; Donna Fiorina Segni, sorella di Donn'Anna, Gina Graziosi; Don Giorgio Mei, parroco, Oreste Fares; Lida, Flavio (figli di Donna Fiorina), Tiziana Maloberti, Rodolfo Martini; Elisabetta, vecchia nutrice, María Zanoli; Giovanni, vecchio giardiniere, Emanuele Santini; Donne del contado.

Es firme el éxito de "El sobretodo de Céspedes"

No hay duda que la interesante pochade de Ernesto Marsili y Miguel Félix de Madrid, que con tanto acierto interpreta el elenco de Muiño, ha ganado los honores de la consideración del público. Los divertidos pasajes de la pieza, que se desarrollan en un margen de franco éxito de risa, provocan noche a noche la unánime aprobación del numeroso público, que a pesar de las inclemencias del tiempo se congrega en crecido número en lasala del Buenos Aires. Se trata de una obra sincera y espontáneamente alegre, con situaciones y ocurrencias de muy buen gusto, que revelan de una manera definitiva el vigor y personalidad teatral de sus autores.

Lo novedoso, pintoresco y hábil de la trama, brinda una serie de gratas sorpresas al espectador, mucho más graciosas cuanto más inesperadas. Agreguemos a esto que resulta de una gran comicidad la labor inteligente y acertada que realiza Muiño, del papel principal, el bribonazo de Pedro Céspedes, del que ha hecho una verdadera creación, de indiscutible mérito y tendremos perfectamente explicado el motivo fundamental del éxito creciente que viene obteniendo "El sobretodo de Céspedes", no por tratarse de una pieza de estación, sino porque reune, en efecto, valores estimables y dignos de la aprobación del público.

Plenamente confirmados en la labor expuesta los propósitos de los autores, que han jugado su crédito en esta amena y graciosa "pochade", cabe esperar una larga vida en el cartel para el "Sobretodo de Céspedes", que merece, por lo menos, seguir ventilándose en las funciones del Buenos Aires y no colgarse de manera definitiva en la percha del olvido.

El buen humor que campea en el animado diálogo y en las complejas situaciones porque atraviesa este simpático personaje, a quien le ha caído "como llovido del cielo tan portentoso sobretodo aseguran éxito para mucho tiempo.

Se postergó para mañana el debut de la compañía infantil del San Martín

"El sueño de Pelusita"

El debut de la compañía infantil argentina que dirige la actriz nacional Angelina Pagano, y que estaba anunciado para hoy, en la sala del teatro San Martín, por inconvenientes surgidos a último momento, ha sido postergado hasta mañana viernes, a las 18 horas, que tendrá efecto en sección vespertina.

Angelina Pagano, conocedora de los secretos escénicos, desea que su compañía se presente de manera impecable ante el público, que con un poco de ansia y otro poco de curiosidad, espera este original espectáculo en el que sólo han de intervenir niños que son perfectos actores.

Como se sabe, la obra que sirve para el debut de la compañía infantil, será "El sueño de Pelusita", escrita en colaboración por Enrique García Velloso, Francisco Villaspesa y Carlos Schaefer Gallo.

En el Marconi se beneficia hoy la mujer sin brazos del circo

Hoy se ofrecerá en el teatro Marconi una función extraordinaria en honor y beneficio de "La Asturianita", la mujer sin brazos, artista de destacada actuación y muy buenos méritos dentro del elenco circense Gumar.

Además del programa confeccionado para esta función, que es bastante interesante y variado, habrá otros números extras, todos de carácter regional, especialmente asturianos, en honor de cuya colectividad, dedica "La Asturianita" esta velada de su beneficio.

Goza de generales simpatías la artista que se beneficia en el público habitué del circo Gumar, es de presumir que la sala del Marconi se vea esta noche muy concurrida.

Hoy se reprisa en el Nacional "1810"

En la sección vespertina de hoy, se pondrá, para repetirlo por la noche, el poema dramático, original de Yamandú Rodríguez, titulado "1810".

Esta obra que es alusiva a nuestra emancipación y que está trazada con mano experta, poéticamente considerada, encierra también valores líricos que la hacen agradabilísima al espectador, quedando pues, justificado el acierto de su reposición, más en estos momentos que corre la semana en que está incluído nuestro aniversario patrio del 9 de Julio.

Los principales papeles de "1810", estarán a cargo de Rosa Arrieta, Amelia Sinisterra, Samuel Giménez, Santiago Arrieta y A. Zaballa.

Berta Singerman conquistó un nuevo éxito en su quinta audición poética

De vuelta de Montevideo, reapareció ayer en el Cervantes, para ofrecer su quinta audición poética, la distinguida intérprete Berta Singermann, quien recitó una vez más ante una sala espléndidamente concurrida.

Este nuevo recital de la artista le valió otro gran triunfo para su arte exquisito y lleno de delicadeza. A medida que desarrolla su actuación, logra Berta Singerman multiplicar sus simpatías en el seno del público amante de su bella dicción poética.

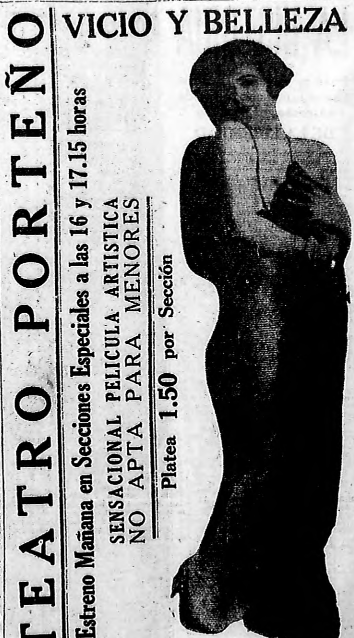
En algunas de sus interpretaciones de ayer, la artista obtuvo manifestaciones espontáneas de aprobación de parte del numeroso público que asistió a escucharla.

Parravicini reaparecerá mañana con un estreno

"El náufrago del Trifón" de R. Villarán y E. González Cadavid

Restablecido de la indisposición que le aquejara, reaparecerá mañana en el escenario de sus triunfos, del teatro Argentino, el celebrado bufo Florencio Parravicini, quien para hacer más atrayente su rentrée estrenará la pieza cómica en 3 actos "El náufrago del Trifón", que firman Ricardo Villarán y E. González Cadavid.

La citada producción pertenece al género cultivado por Parravicini en su concurrida sala, y es su protagonista una figura adecuada a la vena cómica del celebrado actor.











"LOS CONQUISTADORES DEL DESIERTO"

Se estrenará esta noche en el Ateneo esta obra de tres autores nacionales

Una interesante nota teatral anúnciase para esta noche en el Ateneo con el estreno de la comedia en tres actos "Los conquistadores del desierto" que firman los tres conocidos autores Enrique García Velloso, Folco Testena y José González Castillo, autores que han firmado ya en singular colaboración el drama "Dios" estrenado por Enrique De Rosas en el Marconi.

Este mismo actor estrenará esta noche "Los conquistadores del desierto", segunda obra del citado consorcio. Esta pieza de la cual se adelantan interesantes referencias.

"LAS ALEGRES LOCURAS DEL DIA"

Quedó para hoy el estreno del Sarmiento

La nueva revista de arte y sátira, en un acto y varios cuadros y comentarios, de que es autor Antonio De Bassi y que debió estrenarse ayer noche en el teatro Sarmiento, ha sido postergada para ponerse en escena en la sección final del espectáculo de esta noche.

Con "Las alegres locuras del día", esperan en el Sarmiento reeditar los éxitos que en esta temporada han colocado a la compañía de revistas que allí actúa, en sitio prominente dentro del número de compañías que cultivan ese género.

Ya hemos anticipado que en "Las alegres locuras del día", debutará la danzarina Lucita Corvera, procedente del Winter Garden, de Nueva York.

Inés Berutti se presentará hoy en el Coliseo

Recordamos que esta noche se presentará en el Coliseo la compañía de opereta que dirige y encabeza la aplaudida "vedette" del género Sta. Inés Berutti.

Esta artista efectuará su debut en dicho escenario con la opereta de Lombardo "La danza de las libélulas", producción de grandes atractivos para los amantes del género.

"Mastro Nicola", es el Drama de un Humilde Hombre de Trabajo Lleno de Generosas Aspiraciones

Interesó en el Cómico la obra de Rafael J. De Rosa | **Luis Arata hace una sentida creación del rol principal**



Una escena de conjunto de "Mastro Nicola" en el Cómico

Arata en dramático

Fué bien recibido anoche en el Cómico el estreno de "Mastro Nicola", sainete en tres cuadros de Rafael José De Rosa, pero a pesar de los aplausos con que se reconocieron los indudables méritos de la obra notóse que el público se sentía un poco desconcertado, no porque la pieza no fuese clara, si no porque los espectadores habían ido en la seguridad de hallarse con una obra de índole francamente cómica y se les había dado, en cambio, una nota patética salpicada con escenas hilarantes.

Ocurre con actores como Parravicini, Casaux y Arata, clasificados y con harta razón, como intérpretes perfectamente definidos en la cuerda cómica, que se empeñan en querer lucirse con roles dramáticos.

No se puede negar que Arata posee tal ductilidad que bien puede permitirle la expresin de los más distintos estados de ánimo. En "Mastro Nicola", en particular, realiza una creación digna de encomio y llena de humanidad. Pero el público quiere verlo en papeles reídero. No se puede resignar así como así a perder las expansiones de franca alegría que el brío escénico solía depararle.

La actual temporada del Cómico, se inició con una pieza en la que le tocó al primer actor del elenco un papel serio. Ya entonces les pareció a los espectáculo que se les defraudaba en algo. Al reincidirse ahora en ese sentido, el público parece temer que signifique en el actor favorito una orientación definitiva. Es así que mientras nosotros encontramos motivo para complacernos en el hecho de que Arata amplíe su campo interpretativo, el público recibió "Mastro Nicola" con muchos aplausos pero sin ningun entusiasmo. Casi diríamos que detrás de los aplausos podía notarse cierta contención y frialdad.

Comedia costumbrista

Poco tiene de nuevo "Mastro Nicola" en lo que se refiere al tema, a los personajes y al ambiente. Además más que una obra realizada es una obra esbozada. Sin embargo, sus valores son poco comunes en nuestro teatro por horas, lo que no nos sorprende, ya que viene acreditada por la firma de quien solo o en colaboración ha dado a la escena nacional trabajos dignos de atención.

Adviértese la relación con obras anteriores del mismo autor en la pintura de ambiente y de los tipos. La clasificación de sainete nos parece un poco arbitraria, por que "Mastro Nicola" es más vale una comedia costumbrista, en la que se persigue no la caricatura sino el verism y en la que se pretende además, en cuanto al personaje protagónico, un estudio de carácter.

El buen zapatero

Mastro Nicola es un humilde zapatero consagrado heroicamente al trabajo. No ha tenido suerte como otros inmigrantes paisanos suyos y la América no le ha sido propicia para su independencia económica. Mastro Nicola es un hombre de clara inteligencia natural. En su relativa incultura comprende que había en él pasta para un destino intelectual. Trabaja rudamente a fin de evitar a sus hijos esa rudeza del trabajo manual. Sus tres hijos, dos mujeres y un varón estudian de acuerdo con la vocación de cada uno. En su inconsciencia juvenil no reparan en solicitar del padre gastos que obligarán al pobre zapatero a aumentar sus horas de trabajo. Pero Mastro Nicola, que no sabe negar nada a nadie y que consideraría un delito negar el menor capricho a los hijos, se siente feliz en su banqueta robándole tiempo al sueño.

Un grupo de connacionales rodea habitualmente al zapatero. Son como él casi náufragos de entre los que de un mismoo pueblo y en un mismo barco llegaron un buen día en busca de fortuna a la tierra de promisión. Mastro Nicola más que un amigo es para ellos como un padre no solo por el apoyo generoso que con sacrificio les presta, sino también por la autoridad moral con que sabe dirimir sus cuestiones. Porque Mastro Nicola si bien es un tanto ridículo en su chifladura por la mitología que le ha llevado a dar nombres raros a sus hijos y le hace incurrir en citas forzadas, irradia bondad y apuntala su espíritu de tolerancia y de resignación en la claridad de su inteligencia ingénita.

Momentos de prueba

La generosidad de Mastro Nicola va a ser puesta a prueba. Pero el hombre no se torcerá en la más mínima vacilación. Ya su jornal no le alcanza para satisfacer los pedidos de los amigos y las afectuosas y gravosas exigencias de los hijos. Y he aquí que se le anuncia que una desgracia ocurrida en Italia ha dejado viuda a una hermana suya, a la que será necesario recoger. El problema no asusta al buen zapatero quien lo resolverá estirando su jornada. Hay otra cosa que le preocupa todavía más y que mina su espíritu fuerte. Es un secreto que hasta ahora pudo tener guardado pero que las circunstancias le obligarán a revelar.

Mastro Nicola ante sus hijos ha aparecido hasta ahora como viudo. La verdad es que cuando ellos eran muy pequeñitos, la madre huyó del hogar. Mastro Nicola sufrió en aquel entonces con entereza el recio golpe. Sus amigos de todos los días, compañeros de inmigración, habían desconfiado siempre de esa mujer que no les parecía la esposa adecuada para Mastro Nicola. Pero éste sólo había escuchado a su corazón. Desaparecida la esposa, concentró todo su afecto en los hijos que le dejara abandonados. Y ahora que ellos son mozos la madre ronda el hogar y quiere verlos. Mastro Nicola no desea influir en el ánimo de los muchachos y hace que el secreto les sea revelado por un amigo íntimo de él. De primer impulso los hijos reaccionan contra la madre que tanto ha tardado en hacerse presente y no quieren saber nada de ella.

La recompensa

Poco tiempo después, obedeciendo a una ley natural, los hijos visitan a la madre, pero lo hacen a escondidas de Mastro Nicola. Probablemente, si lo consultaran, él sería el primero en empujarlos hacia los brazos maternos. Entretanto el zapatero, gastado por el trabajo, no sólo tienen más canas y arrugas que las lógicas de su edad, sino que también siente que su organismo pierde día a día fortaleza. Una consulta médica le lleva a una comprobación terrible que el buen hombre recibe con estoicismo. Una enfermedad contagiosa le separará del contacto inmediato con todos los suyos y ha de llevarlo a corto plazo a la tumba. Mastro Nicola se resigna porque ya loshijos están en condiciones de defenderse solos y porque su hermana ha rehecho con ventajas su situación en Italia. Mientras espera tranquilo la muerte, añora con sus amigos el terruño lejano coreando con unción canciones nativas.

Los personajes

Rafael José de Rosa ha tratado ese asunto en tres cuadros escuetos, en los que tienen casi mayor relieve las escenas complementarias a los efectos de buscar lo pintoresco para fijar el ambiente.

El personaje de la madre que gravita sobre la acción en el segundo y en el tercer cuadro no aparece en la comedia. Acaso el autor quiso eludir con ello desbordamientos melodramáticos. De todas maneras la acción se bifurca por la influencia de ese personaje ausente y queda incompleta.

El protagonista está bien estudiado en su heroicidad cotidiana, pero el autor carga un poco las tintas al insistir en su inofensiva chifladura.

Todos los demás personajes son borrosos al lado de él, sobre todo los de los hijos.

De los personajes complementarios, el autor esperó efectos cómicos y sólo lo consiguió en uno, el que estuvo a cargo de Ruggero. El personaje tiene gracia en sí y el actor exageró con eficacia el aspecto caricaturesco. En cuanto al otro, ha sido un error del autor y de la dirección escénica hacerlo hablar alternativamente en la jerga ítalo-criolla y en un remedo del castellano castizo, mezcla que pareció simplemente absurda y por lo tanto chocante.

Simpatía

Los tres cuadros de "Mastro Nicola" fueron escuchados con una atención respetuosa. A pesar de que la acción se desperdiga y el tema no está tratado a fondo, la honda y amarga humanidad del protagonista tuvo un eco de simpatía en el corazón de los espectadores.

La comedia de De Rosa posee el mérito de la sobriedad y está escrita en un diálogo limpio y fácil. Su alcance moral puede colegirse de la reseña del argumento. Si "Mastro Nicola" no alcanza como debiera una larga permanencia en el cartel del Cómico será por la razón más arriba apuntada de que el público prefiere a Arata en su faz hilarante.

Aunque se notaba la falta de ensayos y se oía la voz denodada del apuntador, la compañía del Cómico demostró una vez más su eficacia.

Arata hizo una sentida composición del buen zapatero, llena de acertados detalles de realismo.

Ruggero arrancó grandes carcajadas con el "tano" que él hace siempre. Adaptó el personaje de De Rosa al eterno tano de Ruggero. Pero hizo reír como él sólo sabe hacerlo con su juego escénico ingenuo y gracioso.

Froilán Varela logra lucirse en un papel de segundo plano. Es siempre un intérprete mesurado y meticuloso.

El Programa del Domingo Próximo a Través del Comentario

ES POCO PROBABLE LA CONCURRENCIA DE VILLANITA AL CLASICO CHACABUCO. — INICIARA EL PROGRAMA UNA PRUEBA RESERVADA PARA JOCKEYS APRENDICES. — LAS PRUEBAS DE PRODUCTOS PERDEDORES NO OFRECEN MAYOR INTERES. — DIEZ Y NUEVE YEGUAS SE MEDIRAN EN 1100 METROS EN LA CUARTA CARRERA. — LOS HANDICAPS FINALES PROMETEN HALLARSE NUMEROSAMENTE CONCURRIDOS. — LOS MEJORES CANDIDATOS AL TRIUNFO EN CADA PRUEBA. — PROBABLES SORPRESAS.

U. Acosta es un exce-



lente aprendiz hecho en La Plata. Vino un poco tarde a Palermo, pues es ganador de 48 carreras, faltándole únicamente dos para pasar a la categoría de jockey.

Premio Chacabuco

Distancia 3000 metros. Probables competidores y montas. 25.000 pesos al ganador

Rubens, 60 kilos, E. Ruiz.
Courtier 60, P. Cuchinelli.
Quemao (dud.) 60, R. Pelletier
Billet Doux (du.) 60, E. Orduna
Lancier 60, J. Canal
Lindero 60, J. Solá
Villanita 55, I. Leguisamo.

Esta importante prueba se disputará el domingo próximo.

ES DUDOSA LA PRESENTACION DE VILLANITA

El temporal reinante dejó las pistas a la miseria y no será difícil—como lo dijimos en comentarios anteriores—que el premio Chacabuco pierda buena parte de su interés.

Se nos informa que difícilmente cumplirá su inscripción Villanita, a causa del mal estado de la pista. La ausencia de la gran hija de Gaulois dejaría la victoria a merced de Rubens y perdería todo interés una de las grandes pruebas hípicas que animan las reuniones de Palermo en esta época del año.

Tampoco sería difícil (puede darse por segura su deserción) que Billet Doux fuese reservado para el Pueyrredón por el mismo motivo.

Como se verá no es tan fácil ganar carreras: además de tener caballos de calidad hace falta tener suerte y contar con la ayuda del tiempo.

Villanita reaparecería en el clásico Belgrano, carrera de 2500 metros que se correrá a mediados de agosto.

Well Done mantuvo su inscripción en dos handicaps

Well Done fué inscripto en dos handicaps de la reunión próxima, pero pensamos, visto lo poco favorables que habían salido las dos pruebas, que en una por lo menos sería declarado. Nos prendimos las causas cuando pensamos pués de efectuado el forfait y sólo comprendimos las causas cuando opensamos que el que hace y deshace es el cuidador, siendo el único perjudicado el propietario.

Para ganar carreras, hay que anotar, hay que inscribir en muchas pruebas, pero también es exacto que para aliviar un poco a los propietarios y mejorar a los caballos en los handicaps, hay que en los handicaps es indispensable declarar forfait alguna vez, pues no solamente se ganan unos kilos sino que el propietario recobra la mitad de la inscripción.

Podía el entraineur de Well Done permitirse el lujo de derrochar unos pesos (de los patrones) cuando ganaba carreras todos los días y defendía con éxito los intereses de los propietarios que le confiaban caballos, no así ahora que todo le va mal y que muchos de los propietarios que aun siguen con sus caballos en el stud de "Mármol" lo hacen por temor al qué dirán. Sabemos que de buena gana irían desfilando hasta dejar convertido en una tapera el que un día fuera stud de la suerte. Sí, señores entraineurs, es preciso que se defiendan los intereses de los patrones, que es defender los suyos propios.

Es sabido que cuando hay utilidades en un stud, los cuidadores son socios de los propietarios. El caso de Well Done es muy frecuente en Palermo, sobre todo cuando son los entraineurs los encargados de inscribir, utilizando el poder concedido por los propietarios.

ES CUESTION DE MONTAS EN LA PRIMERA

En la primera carrera del domingo, reservada para los aprendices, figura un verdadero escuadrón, un conjunto de animales de muy dudosas calidades, que además de carecer de clase llevarán como pilotos a unos cuantos aspirantes a Leguisamo, que harán proezas por llegar pronto al disco.

Como ninguno de los animales que figuran en esa prueba sobresale, será cosa de pensar que es cuestión de monta. El que lleve mejor látigo será el ganador.

¿Qué nos deparará la reunión hípica del próximo domingo?

Si fuera a cumplirse el programa al pie de la letra, no cabe duda de que estaríamos al margen de una reunión brillantísima, pero, mucho nos tememos que gran parte del interés que promete el papel, los hechos no se encarguen de hacer efectivo.

Días pasados, al anticipar un comentario sobre el probable encuentro de Rubens y Villanita, en los 3000 metros del clásico Chacabuco, ya decíamos que era conveniente no forjarse muchas ilusiones sobre la efectividad del cotejo, y aunque aun no podemos adelantar nada de modo definitivo, tenemos informes como para poner en duda la presencia de Villanita en la prueba referida

Si la pista no se encuentra en condiciones francamente normales, la representante de la ecurie General Güemes se reservará para otra oportunidad, esto sí, ya se puede asegurar.

Pero, lo peor del caso, es que aunque el tiempo reaccione y la cancha se halle el domingo con toda su elasticidad, la concurrencia de Villanita sigue dándose como insegura.

—Maschio, — nos dice quien puede saberlo — tiene un concepto muy favorable de la hija de Gaulois, y como ésta tiene tanto programa por delante, no será nada difícil que rehuya el encuentro, pues la carrera es muy severa y no es el caso de ganarle a Rubens, sino conservar la yegua para los numerosos clásicos que parece tener a su disposición en la presente temporada.

El temperamento será todo lo prudente que se quiera, pero no hay duda que la ausencia de Villanita en el Chacabuco, restará a la carrera el motivo de su principal interés..

Pasando, pues, por alto la prueba clásica, ya que su composición sigue siendo incierta, anticiparemos los primeros comentarios sobre el resto del programa, o sea, las carreras comunes.

Empezará la reunión con una carrera para aprendices

La prueba inicial es una carrera de 1800 metros para caballos perdedores y reservada para jockeys aprendices.

De los 16 que prometen ser de la partida, sobresalen como mejores candidatos al triunfo Río Bamba, Aragonés, Ras con Ras, Renegao y Evasivo, que en distintas ocasiones han estado en los puestos de placé.

De Río Bamba y Ras con Ras, especialmente tenemos noticias muy satisfactorias.

Uno y otro vienen de una prudente relache y a juzgar por sus ejercicios más recientes se encuentran en condiciones muy propicias para obtener al fin su primera victoria.

La prueba de potrancas perdedoras es de dudosa eleción

En segundo término y en el tiro de la milla se disputará el premio Leteo, reservado para potrancas perdedoras.

Las diez que fueron inscriptas han mantenido su inscripción, y a pesar de que, salvo una, todas son conocidas ya, la elección de la probable ganadora resulta problemática, pues ninguna ha demostrado aptitudes recomendables.

Destacaremos por impresión a Millalelvún, que en su última presentación llegó 4o. detrás de Peroba, Soltera y Disipada, a Willy, la pupila de Arcuri, que al debutar contó con mucha opinión; Maja Mía, que recientemente llegó 5a. de Porotita y Nuit de Chine, no por sus performances que son de lo peor, sino por sus ejercicios en privado que son recomendables. La debutante a que aludíamos es Luna Llena, una propia hermana de Courtier que defenderá como éste los colores del Stud San Martín.

Venteveo II, por su performance detrás de Cabalista, se destaca netamente entre los potrillos perdedores

Once potrillos perdedores disputarán la tercera prueba del programa cuya distancia es de 1100 metros.

Entre el grupo vemos a tres nuevos en Palermo: Vivillo, por Larrea y Gandourita del stud Huergo; Sopapo, por Polemarch y Sabara, de una ecurie rosarina y Timbalero al cual no hemos logrado identificar.

Conocemos apenas a estos debutantes, pero por más adelantados que estén juzgamos difícil que ellos ni aun el resto de los probables concurrentes puedan ganarle a Venteveo II, el hijo de Val d'Or, que cuida Gabriel Torterolo y que en su última presentación llegó 2do. de Cabalista a un cuerpo y en 58" 1|5 para los 1000 metros.

Vetusto, el pupilo de Vicente Pérez, que últimamente llegó tercero de Chapetón, Jolly Eyes nos resulta el único rival de peligro, para el veloz tordillo del Indecis.

Diez y nueve yeguas prometen reunir la cuarta carrera a disputarse en 1.100 metros

En cuarto término figura una carrera de 1100 metros, para yeguas de 4 años y más edad que no hayan ganado más de 12.000 pesos.

Las diez y nueve que fueron inscriptas han mantenido su inscripción, de modo que se le presenta linda tarea al starter para ponerlas en marcha.

Entre las que juzgamos candidatas a la victoria, destacaremos a Riojana, que no hace mucho llegó a 1|2 cabeza de Quimérica en 1'5" 4|5; a Agnes Fame, la importada de Tapón, que vuelve al tiro que le valió su mejor performance de las tres que lleva producidas, y a Efitona, de la cual se cuentan maravilla respecto a sus ejercicios en privado.

Una probable sorpresa, y muy probable, puede estar a cargo de Cantabria, la pupila de Rassio, que últimamente no figuró en la carrera que ganó Quimérica.

La gloria de Call Boy



A raíz de su victoria ruidosa en el Derby de Epsom, las revistas más populares de Inglaterra adornaron sus páginas con bellas fotos y artísticos grabados, que representan la perfección de líneas, el poder y la hermosura del race-horse. Call Boy es en estos momentos la expresión más acabada en el reinado del caballo. El artista ha logrado con raro acierto, transformar el caballo en magnífica obra de arte.

Mosca Alegre, la ganadora de Lyda, anuncia su rentrée en la sexta prueba del programa

A renglón seguido de la carrera clásica, cuya referencia omitimos por los motivos que se enumeran en el párrafo preliminar de esta crónica, se disputará la prueba de 1500 metros para potrancas que no hayan ganado más de $ 15.000.

Cinco son las que prometen salir a la arena, entre las cuales se cuenta Mosca Alegre, la hija de Le Temps del stud O. D., cuya última presentación le valió su primer triunfo, logrado por 2 y 1|2 cuerpos sobre Lyda, la reciente ganadora del clásico Ramón Biaus.

Las rivales de Mosca Alegre serán Regina, que acaba de llegar tercera de Lyda y Antígona; Bizantina que últimamente llegó segunda de Peroba a 2 y 1|2 cuerpos; Porotita, cuya última presentación le valió su primera victoria aventajando por 1|2 cabeza a Doña Robustiana y Aguamarina, la pupila de Tellería que también acaba de salir de perdedora, venciendo a Doña Robustiana con facilidad en 1'39" 1|2 la milla.

No hay duda que puede resultar una carrera interesante.

El handicap de la séptima promete estar muy bien concurrido

Muy bien concurrido promete hallarse el handicap de la séptima que esta vez se disputará en la distancia de 1700 metros.

Entre los doce probables competidores que tendrá esta prueba vemos a El Cotufa, el ex pupilo del entraineur japonés Moiso Sua que desde hace un tiempo se aloja en el stud de Rosendo Aquino y que al fin vuelve a las luchas dispuesto a vengarse de su mala suerte anterior; a Sarrazin, un crack de los provinciales que ya ha corrido en Palermo sin mayor fortuna; a La Princesita, la famosa irreguiar del stud Alvear que anuncia su rentrée y a Agramont, el conocido hijo de Asturiano que vuelve a Palermo a raíz del cierre de La Plata.

La carrera, como se ve, promete estar muy animada y no muy fácil de acertar, por cierto, pues desde Well Done, que llevará 59 kilos hasta La Fourmi, que no tendrá que soportar más que 43 pocos hay que puedan descartarse en absoluto en la asignación de probabilidades.

Los mejores candidatos nos resultan Pontezuela, que acaba de ganar en gran estilo con tres kilos menos de los que ahora le han tocado (56); El Cotufa, que recibirá de Pontezuela 3 kilos de ventaja; La Princesita, que actuará con 50 kilos y Royal Mouth, que acaba de finalizar segundo de Pontezuela, recibiendo de ésta 4 kilos, pues ahora recibirá de su reciente vencedora 7 kilos.

El handicap de fondo puede valerle una nueva victoria a Tartagal

La prueba del desquite será en el tiro de 2200 metros.

Doce animales en distintas condiciones de peso, dentro de una escala que se inicia en Paramount con 57, y termina en Flanders con 40 prometen ser de la partida.

Entre los que aparecen en condiciones más ventajosas y con mayores probabilidades de éxito, citaremos a Tartagal (51 kilos), que acaba de ganar con 48 en 2'36" los 2500 metros; Guasuncho, que hará su debut en esta clase de pruebas con 48 kilos y que con 54 no hace mucho venció por el pescuezo a Incierto en 2'5" 1|5 los 2000 metros; Pierrefonds, que llevará 49 kilos y que termina de ganarle a Gallinao por 1|2 pescuezo, cargando 53 en 2'16" 1|5 los 2200 metros y Baturro, que, lo mismo que el domingo último que se clasificó tercero de Tartagal y Complicado, actuará solamente con 42 kilos.

A. Gutiérrez pertene-



ce a la lista de aprendices de Palermo, pero aun no ha tenido suerte, pues a pesar de ser uno de los que ejercitan más caballos, los profesionales no lo ayudan como merece.

No reviste importancia el tropiezo de Tupá

Nos informa el entraineur Rosendo Aquino que la novedad que le apareció a Tupá en una mano no es de consideración; una sobrecañas debido seguramente al gran esfuerzo estéril que se le exigió y que, con un leve cáustico y un poco de alivio ha de desaparecer. Tales las palabras que exteriorizan la opinión de Rosendo Aquino.

SOLFEO VUELVE A LAS LUCHAS EN CONDICIONES

El descendiente de Your Majesty no corre desde el día que fuera batido por Pandero en 1'41" la milla, pista muy barrosa, y lo hará el domingo nuevamente, en una carrera que puede resultarle favorable.

Es un caballo que posee, sin duda, muy buenas aptitudes, pues sólo disputó dos carreras, ocupando puestos de placé en ambas. El día del debut llegó tercero de Blackguard y Heros XII, en pista recta, en 1'5" 2|5 los 1100 metros.

Mañana, ratificaciones para los premios Saavedra y Maipú

La apertura de cartas a las 18.30 horas

Recordamos nuevamente a los interesados que mañana, viernes 8, habrá apertura de cartas con las ratificaciones de los animales que han de tomar parte en los clásicos Cornelio Saavedra y Maipú a diputarse el 17 del corriente

Como el sábado no funcionarán, por ser 9 de Julio, las oficinas de la secretaría de Carrera, se anticipará, por ese motivo, la ratificación de dichos premios clásicos.

CAMALOTE DESPUES DE UN DESCANSO

El defensor del stud Martínez de Hoz, que ha venido luchando sin éxito por conseguir su primera victoria, puede lograrla al fin el próximo domingo.

Reaparece muy bien preparado y dispuesto a abandonar la categoría de perdedor. Es un discreto elemento que, si no gana el domingo, quedará para amansar potrillos o para acompañarlos en sus ejercicios.

Se Acabaron los Grandes Sprinters

La falta de grandes caballos ha hecho crisis en todas las categorías, en todas las distancias. ¿Dónde están los animales como Alúmine, Trifle, Last Reason, Clamor y otros, devoradores de distancias cortas?

LA PROXIMIDAD DEL CLASICO MAIPU

Sin temor a pecar de exagerados, podemos afirmar que la caballada de hoy no se parece, ni remotamente, a los notables racers que hicieron famosa sclertas carreras y se hicieron populares por alguna de sus características. No hemos de referirnos a los cracks, a los dominadores en varias generaciones; bastará, en vísperas del clásico Maipú, recordar alguno de los grandes performers en distancias breves, cuyos nombres se citan aun como verdaderos ejemplos de generosidad y de nobleza.

El premio Maipú es una carrera para todo caballo en el que inscribieron sus nombres los más famosos sprinters de todos los tiempos. Sobre 1200 metros en la pista recta libraron año, tras año, desde 1814 hasta la fecha, su primera batalla los potrillos nuevos con los de mayor edad y se decía, generalmente, que si los potrillos eran buenos debían batir a los caballos, por la gran ventaja que reciben. Este año no presenciaremos la lucha de Heredia y Mustafá, donde el primero derrotó al crack del Iceache, que estaba considerado como un portento de velocidad.

Tampoco veremos desfilar ningún campeón de la talla de Melgarejo, Barsac, Carlos XII, Petite Chosse, (ganó a los tres y a los cuatro años), Remanso Moloch, Clamor, Zig Zag, Diógenes, Hijo Mío y otros notables performers dignos de figurar en cualquier conjunta selecto.

En el premio Maipú fué donde en muchas ocasiones se revelaron como veloces, pero más tarde fueron a cualquier distancia sin el menor esfuerzo, pues es sabido que la primera condición que ha de poseer todo gran caballo es la velocidad. Recuérdese sino, cómo Last Reason fué un día a 2200 metros y arrebató a su compañero de ecurie una victoria que parecía segura. El mismo Trifle, el veloz incomparable, dió un día toda la sensación de sus altas calidades en 2200 metros adjudicándose un clásico ante la sorpresa general y haciendo verdadero derroche de nobleza.

En cambio hoy tenemos cuatro matunguitos sin tipo, sin verdadera línea y de muy dudosas bondades que se adjudican los grandes premios porque en realidad no tenemos buenos caballos.

Antes, cada carrera tenía sus competidores especialistas en la distancia; se sabía de antemano a quien debía corresponder el triunfo, o, por lo menos, se destacaba el favorito antes de hacerse la ratificación. Podía dividirse la opinión entre uno o dos competidores de parecida categoría, pero frecuentemente la cátedra daba su fallo antes de disputarse la carrera. Hoy, en cambio, cualquiera de los concurrentes puede aspirar al triunfo. Ausente Sopiido, que hubiera sido el mejor candidato, ¿a quién corres-sorprendería que cualquier potrillo persorprendería que cualquier potrillo perdedor medianamente preparado resultara el héroe. Tal la carencia de buenos sprinters en el momento actual.

Hipódromo Independencia

Mañana viernes 8, se procederá a la apertura de cartas, para la reunión del 17 del corriente en el Hipódromo Independencia, así como a la ratificación de los que han de tomar parte en le clásico Arnold, carrera que servirá de base a esa reunión hípica.

El hecho de ser feriado el sábado anticipa una fecha las inscripciones. Los interesados deben de tomar buena nota, pues cualquier olvido puede traer perjuicios inevitables.

CORREO

M. Sánchez. — Para ponerse en comunicación con el representante del Jockey Club de Paraná, debe usted dirigirse directamente a esa institución. Ocurre algo curioso con la mayoría de las instituciones hípicas del interior; apenas si dan señales de vida, ni les interesa saber lo que dicen los diarios de la capital de lo que pasa por esos modestos centros de entrenamiento. Recibimos por casualidad un día el programa o alguna comunicación y luego transcurren los meses enteros, sin que tengamos la menor noticia.

Tal vez ignoren los dirigentes de esas instituciones que el mejor contingente, el refuerzo más eficaz puede ser el de Palermo. Sin embargo, no se olvidan de solicitar mayores subvenciones. Paraná, Corrientes, Mendoza, Gualeguaychú y Santa Fe pasan poco menos que inadvertidos por la clásica falta de publicidad. Y la culpa la tienen los señores que dirigen los destinos del turf en esas ciudades. Otro tanto podríamos decir de Córdoba, donde se reparten muchos miles de pesos por temporada, y sólo a las cansadas, tenemos alguna noticia.

Fué Designado el Equipo que se Medirá con los Españoles el Sábado y el Domingo

EL SABADO 9 SE JUGARA EN SP. BARRACAS

Servando Pérez dirigirá el primer partido contra el Real Madrid

En su sesión de anoche, el consejo directivo de la Asociación, ha dejado resuelta toda la organización de los partidos concertados con el Real Madrid, para llevarse a cabo el sábado y domingo próximos.

Considerando la expectativa que ha despertado la realización del primer match, ha designado la cancha del club Sportivo Barracas, para ese juego, pues tiene algo más de capacidad que la de River Plate no puede permitir que mayor número de espectadores pueda concurrir a presenciar la representación de los footballers españoles. Es esta una medida acertada de los dirigentes.

Los referees designados

Para dirigir los partidos del sábado y domingo, fueron designados los árbitros Servando Pérez y José Galli, respectivamente.

Ambos gozan en nuestro ambiente de prestigios merecidos y con su actuación pondrán en evidencia ante los footballers extranjeros la capacidad que poseen para el control de los partidos.

Han de merecer tanto Servando Pérez como Galli, el reconocimiento de los footballers que son nuestros huéspedes.

Los precios de las entradas

Se han fijado los precios corrientes para esta clase de partidos internacionales: 4 pesos para la tribuna oficial y 2 para las populares, estableciéndose en 3 pesos, el precio de las localidades especialesd e la pista y plateas reservadas.

Las entradas generales se venderán los días de los partidos en el mismo estadio y las especiales podrán adquirirse con un día de anticipación en la secretaría de la Asociación.

Partidos preliminares

El sábado, jugarán, antes del match internacional, los equipos de cuarta división, de Estudiantil Porteño y Argentino Juniors.

El domingo, lo harán los cuadros de quinta categoría de Sportivo Palermo e Independiente.

Estos encuentros comenzarán a disputarse a las 12.30 horas, pues, el match de fondo está anunciado para comenzar a las 14.30.

Los jugadores no podrán excusarse

El Consejo Directivo de la Asociación ha resuelto que los jugadores designados para intervenir como titulares y suplentes en los partidos mencionados, no podrán excusarse de concurrir, en razón de pertenecer a clubs que el mismo día se ausentan de la capital para jugar partidos amistosos en el interior del país.

Comisión de agasajos

Fueron designados los consejeros doctor Rouquette, Uhart y Porto, para agasajar a la delegación del Real Madrid.

Esta comisión se ha reunido anoche mismo y ha preparado un extenso programa de atenciones, para ofrecer a la delegación española, que es actualmente huésped de la Asociación.

Ofrecimiento del teatro Nacional

El señor Pascual Carcavallo, empresario del teatro Nacional, se ha dirigido ayer a la Asociación, comunicándole que el lunes próximo tendrá a disposición de los jugadores españoles y demás personas que deseen acompañarlos los palcos que sean necesarios para la función de esa noche.

Son Interesantes las Opiniones de los Jugadores del Real Madrid Sobre sus Próximos Partidos

Quesada, Travieso, Urquizu, Vidal y Gurrucharri, hablan para CRITICA sobre los valores del equipo a que pertenecen y dan sus impresiones de los próximos matches

Coinciden Todos en que el Equipo es Superior al del Real Deportivo Español

El mal tiempo, ha impedido a los componentes del Real Madrid de que puedan someterse al entrenamiento enérgico que necesitan para la lucha de pasado mañana. Sin embargo, y a pesar de ésto, los jugadores hispanos, han realizado algunas sesiones de gimnasia tendientes a

El negro Seoane a pesar de estar pesado, siempre es peligroso

conservar su estado atlético, no descuidado tampoco en el viaje, ya que a bordo pudieron entrenarse continuamente.

Hemos tenido oportunidad de conversar con algunos de los jugadores españoles, manifestándonos Quesada, el capitán del conjunto, de que se encuentran listos para la brega, que por cierto esperan ansiosos.

—Conozco — nos dijo Quesada — los valores del football argentino, por el hecho de haber competido con algunos buenos cuadros durante mi actuación con el Real Deportivo Español. Esto mismo me permite hacer una apreciación lógica: de que podemos disputar en forma equilibrada cualquier match que sostengamos con los cuadros que nos oponga la Asociación, entendiendo de que nuestro cuadro actual supera, y en mucho, al que vino con el Real Deportivo Español.

Estamos listos — agregó — para el lance, y espero de que nuestros compatriotas han de quedar satisfechos con nuestro comportamiento, como así también nuestros caballerescos rivales, ya que la lucha ha de ser limpia correcta y noble, tal como cuadra a verdaderos deportistas.

Se ha dicho por ahí, y quizá por algunos de los que presenciaron nuestro entrenamiento de que no tienen fe en Vidal, el goalkeeper, pues no se le reconocen mayores condiciones. Quienes piensan así, están equivocados. En un partido de entrenamiento, no siempre se da, o se pone en la lucha ese vigor, entusiasmo y afán, propio de cuando se disputa un encuentro. Pero Vidal, a mi juicio; ya que le he visto jugar en muchas ocasiones tiene condiciones de sobra. Podrá haber impresionado mal en el entrenamiento, pero el sábado se verá de que esas apreciaciones no han sido bien fundadas.

Vidal — añadió — ha sido sustituto de Zamora. En el segundo partido contra Francia, debido a un accidente sufrido por nuestro gran portero, Vidal le reemplazó con entera eficacia, deteniendo tiros difíciles y hechos de cerca. Su labor fué concluyente, confirmando así las razones que hay para considerarlo como el mejor de España, después de Zamora.

En fin, que esperamos el encuentro confiados y optimistas, si es que puede tenerse optimismo frente al aguerrido cuadro que nos tocará de adversario.

La opinión de Travieso

Travieso, el ya veterano jugador, que actuó en la excursión de los vascos efectuada hace cuatro años, nos dijo lo siguiente:

—Espero que en mi carácter de director del ataque del Real Madrid, deje satisfechos a los que ya me vieron jugar, y me aplaudieron en aquella infortunada jira.

Muchos se admiran de que continúe jugando al football, manifestándoseme que los adversarios que tuvimos hace cuatro años, la mayoría de ellos "colgaron los botines" como dicen ustedes. Si esto no ocurre en mí, es porque me creo todavía con condiciones como para actuar durante mucho tiempo más. Ni soy un veterano, ni me creo viejo. Cuando uno se cuida como yo lo hago, y toma las cosas del deporte con la seriedad debida, uno se conserva admirablemente.

Yo me entreno y trato de mantenerme ágil, no perdiendo oportunidad para conservar esa línea física imprescindible para practicar football. Además, no soy lo viejo que muchos suponen: sólo tengo 27 años, para mí plena juventud...

—¿Qué opina del próximo match?...

—Que lo esperamos con vivos anhelos. Lástima de que no hayamos podido entrenarnos en la forma deseada. Pero les repito que esto no significa de que nos encontremos mal. Para quien ha tenido una campaña tan recia como la que yo realicé en el Athletic Bilbaíno, estos días de viaje me han servido más bien como un reconfortador descanso. Y en tal situación se encuentran mis compañeros.

—¿Le satisfacen sus compañeros de ataque?...

—Ni qué decirlo. Conozco el juego de ellos lo más bien y he de tratar de que se luzcan... y lucirme. En estos últimos tiempos las líneas de ágiles de los conjuntos españoles han adoptado mucho del juego inglés y de los cuadros sudamericanos. Se combina con acierto y armonía y se finalizan las tentativas con recios tiros. Y cuando es necesario, ponemos también un poquito de esos ímpetus que nos ha dado tanta fama en los campos de juego de Europa.

—¿Por lo tanto?...

—Que no he de omitir ningún esfuerzo para triunfar. Y si nos derrotan, ha de ser por un elevado score. Pero eso sí, la lucha ha de ser reñida, ya que yo únicamente me adapto a la derrota cuando el árbitro indica la señal de que la brega ha terminado. Aun cuando tengamos varios goals en contra, yo no soy de los que me desanimo. Para optimismos, los míos...

Con José Urquizu

Urquizu, que ha firmado ya para jugar por el Real Madrid en la temporada 1927-1928, y que será compañero de Quesada en el match de pasado mañana, nos dice:

Estamos listos. ¿Ganaremos o perderemos?.... He ahí la incógnita que se dilucidará en breve. Pero les aseguro que lucharemos como sabemos hacerlo nosotros, siempre que hay necesidad de emplearse a fondo. Y en este caso no hay que defraudar la expectativa que en nosotros han puesto nuestros compatriotas, ni tampoco los aficionados argentinos.

El partido será bravísimo. De eso no hay nada que dudar, pues sé que la resistencia que presentó el Real Deportivo Español, que dígase lo que se diga, tuvo una actuación más que meritísima, ha puesto en los jugadores argentinos un vivo deseo de vencernos y por un elevado score.

Conozco — agregó — cómo juegan por acá. De un año a otro el juego no puede variar mucho, de manera que, convencido como estoy de que este equipo es superior al que ustedes conocieron el año pasado, me creo con el derecho de suponer de que pondremos de relieve las condiciones y valores de que gozamos en Europa, donde tanto prestigio tiene el football de mi patria.

Truffa es sin duda uno de los que está bien dirigido

Por mi parte, creo no defraudar las esperanzas que en mí han puesto los compañeros del equipo. Me entiendo en gran forma con Quesada, y ése es un factor muy digno de ser tenido en cuenta. En fin, que ya lo podrán ver ustedes....

Gurrucharri nos habla

—Soy de pocas palabras — empezó diciéndonos Gurrucharri —, pero no puedo negarme a la solicitud de CRITICA de que dé mi opinión sobre el match del sábado. Esperamos ganar, es mi respuesta. Y es que un footballer lo que menos puede decir es eso, ya que creer o suponer lo contrario indicaría que no tiene fe en sí mismo ni en sus compañeros.

—¿Considera usted al Real Madrid, superior al Real Deportivo Español?

—En la forma en que ahora está constituído no queda la menor duda, absolutamente ninguna.

—Tenemos entendido de que Vd. con Del Campo forman la mejor ala del equipo.....

—Posiblemente. Nunca he jugado con Del Campo fuera de los partidos de entrenamiento. Pero es que ese muchacho tiene ciertas características y tendencias de juego muy parecidas a las mías. De ahí el entendimiento que espero será efectivo al extremo en nuestro debuto.

—¿Conoce usted el juego de los argentinos?....

—Sí. Actué contra Boca Juniors en el match en que le derrotó el Irún. Recuerdo que quedé encantado de su juego, como también de que el que le hizo los dos goals por los cuales perdió Boca Juniors fué un argentino: Errazquín. Yo entonces pertenecía al Osasuna de Pamplona, pero dados los valores de Boca Juniors me pidieron los del Irún que reforzara su conjunto. Fué una victoria sonada y que impresionó mucho en España.

—¿Algo más?

—De que nunca he sido internacional, habiendo únicamente actuado en encuentros inter-regionales. Que espero que la brega sea interesante y que el público logre de nosotros una inmejorable impresión. Es todo lo que anhelo.

Dos minutos con Vidal

Vidal es un amabilísimo muchacho. En cuanto sabe nuestra condición de periodistas, se presta deferentemente al reportaje.

—¿Qué tal esos ánimos?

—Inmejorables. Falta ahora que la muñeca responda.

—¿Qué le pasa?

—Una tontería, nada de importancia. Cuando veníamos en viaje sufrí un ligero golpe en la muñeca, que se me ha inflamado en estos últimos días. Ha sido por eso que, quizá, no gustó mi juego en los mantches de entrenamiento. Es que no quise hacer ningún esfuerzo innecesario, temiendo de que el mal aumente Sin embargo, estoy ya mejorado. Me he dado numerosos fomentos y la inflamación ha desaparecido casi por completo. Mi único deseo sería de que el día del match el tiempo esté bueno y bien seco. Así, la pelota, al no absorver la humedad se mantiene liviana, facilitando mi tarea, ya que, como les digo, no me conviene hacer esfuerzos violentos.

—¿Qué más?

—Que estamos encantados de todos los argentinos, que nos atienden muy gentilmente. Ojalá, con nuestra actuación, podamos retribuír todas esas amabilidades.

El Equipo que Enfrentará a los Españoles

Ha sido designado en la reunión de anoche del consejo directivo de la Asociación, el conjunto que ha de representar a esa institución en los matches concertados con el cuadro español Real Madrid que deben jugarse los días 9 y 10 del corriente.

El conjunto designado, no es en realidad malo, pero, podría haberse seleccionado mejor.

No se justifica, por ejemplo la inclusión de Calandra en el centro de la línea media, que es el lugar de más responsabilidad del equipo. Calandra hace quince días que actúa en ese nuevo puesto y es lógico pensar que por mejor que haya sido su comportamiento, no puede servir para considerarlo como capaz de superar a otros que desde hace años figuran casi como irreemplazables en el puesto. Está Monti, el extraordinario centra half de San Lorenzo, cuyas condiciones no pueden siquiera discutirse ya que han sobrado oportunidades para que ellas quedaran en evidencia y si bien es cierto que en los equipos seleccionados en que hubo de intervenir no actuó en la forma brillante que sabe hacerlo en el cuadro de su club, no por ello debe desecharse su presencia sobre todo cuando se prefiere a un novel en el puesto para reemplazarlo. Está Zumelzú, de Sportivo Palermo, que es sin disputa el hombre más indicado para equipos representativos y se ha olvidado injustamente. Lo más curioso del caso es que ni siquiera figurar de suplentes los centrohalves que gozan de mayor prestigio en la actualidad, como son los dos mencionados y Chalú de F. C. Oeste.

En cuanto al guardavalla, se ha olvidado a Tesoriere y Croce, cuyos prestigios son enormemente superiores a los de Caucia. Aquellos dos, aun cuando no fueran superiores — y lo son — al designado le llevan la ventaja de ser avezados en lances de importancia. El arquero de Vélez Sársfield ni puede tener sobre aquellos la preferencia de ser un hombre nuevo, surgido en los últimos tiempos, pues ya lleva su buen número de temporadas jugando en ese puesto sin haber llegado nunca a realizar performances como Croce y Tesoriere.

Pero, en general, el cuadro, es un poco superior al que representó a la Asociación en el match contra los rosarinos. Hay figuras indiscutibles como Bidoglio, Recanattini,, Médici, Truffa, C arricaberry, Seoane y Orsi.

El cuadro designado

CAUCIA

BIDOGLIO RECANATTINI

MEDICI CALANDRA TRUFFA

CARRICABERRY ACOSTA FERREIRA SEOANE ORSI

Suplentes: Banchero; Omar y Rimazza; Gobbi, Semino y Orlandini; Gondar, Lalín, Nappi, Bacchi y Cruz.

Un buen elemento

Cuenta en sus filas Vélez Sarsfield un excelente jugador, pues une a su acción correcta y caballeresca su eficacia en el equipo en que actúa. Nos referimos a Antonio Mollo, que hasta hace poco integraba el equipo de intermedia y que por sus propios medios consiguió que se le probara en el primer team, dejando satisfechos a ls miembros de C. D. e hinchas de la institución.

El seleccionado nacional

Ha pasado a la comisión de selección, para su estudio, el proyecto presentado por el doctor Lavié, del que informara CRITICA oportunamente, sobre la coonstitución del seleccionado nacional para los diversos partidos que anualmente debe realizar nuestra primera entidad contra representaciones extranjeras.

Ese proyecto es en realidad interesante y es de esperar que merezca la aprobación del consejo una vez que se expida la subcomisión que lo estudiara, puesto que con su vigencia, de una vez por todas, se habrá llegado a realizar la aspiración de todos los aficionados, que verán a nuestro football bien representado en todas las ocasiones en que sea necesario.

Establece el mencionalo proyecto la designación anual de una cantidad determinada de jugadores para constituir la representación nacional, realizándose prácticas frecuentes con las que se puede llegar a dotar al conjunto representativo del entendimiento, que es la base de los éxitos en el football.

Se habrán terminado así los conjuntos improvisados, cuyos fracasos lógicos, como en los últimos partidos realizados contra los rosarinos, hablan elocuentemente de la poca organización de nuestra Asociación.

Un procedimiento arbitrario del club Perla del Plata

En el día de hoy, el jugador de Wilde, Domingo Mastropascua, presentará una nota a la Asociación solicitando que esa entidad exija al club Perla del Plata le haga entrega de la medalla de oro, instituída por la misma Asociación, que ganara en el equipo de segunda división del mencionado club, del que formaba parte, por haber éste sido vencedor del campeonato de su categoría.

Los dirigentes de Perla del Plata han retenido la medalla que corresponde a Mastropascua, por no haber continuado éste militando en ese club, pero, justifican su procedimiento acusando al jugador de referencia de adeudar una cantidad de dinero a la entidad.

EL COLO-COLO NO JUGARA CON LA ASOCIACION

Se concedió autorización a Boca Juniors para realizar un match el jueves 14

En la reunión de anoche, se consideró la proposición formulada por los directores del club chileno Colo-Colo, que de regreso de su excursión por Centro América y Europa, se halla en esta de paso para Chile. Ese club solicitaba a nuestra primera entidad, la concertación de un match contra un equipo combinado.

Teniendo en cuenta el consejo las dificultades que originaría la realización de algún partido extraordinario, para el cumplimiento de los programas del campeonato, ha resuelto no hacer lugar a la petición formulada

En cambio, ha autorizado al primer equipo de Boca Juniors, para que pueda medirse el 14 del corriente con aquel club.

En la autorización que se le dió a Boca Juniors, se ha establecido que no será motivo ese match, para que los jugadores de su equipo que figuren designados por la Asociación para jugar contra los uruguayos el mismo, puedan excusarse de intervenir.

Frente al cuadro chileno, Boca Ju. ahora ha de actuar entonces, con el concurso de sus jugadores Bidoglio y Medici, que han de figurar con seguridad en el equipo que representará a los argentinos en el match por la disputa de la copa Newton.

Jugadores enfermos

Los jugadores Fernández, Calvello y Uriarte de Almagro, se hallan enfermos de algún cuidado de algunas lesiones recibidas en el partido jugado contra Estudiantes de La Plata.

Por esta razón a Almagro le ha venido muy bien la suspensión del match que debía jugar el domingo próximo.

FUE SUSPENDIDO EL PROGRAMA DE PARTIDOS DEL DOMINGO, DE TODAS LAS DIVISIONES

En su reunión de anoche, el consejo directivo de la Asociación, entre otras resoluciones, confirmó la primicia brindada por *CRITICA* sobre la suspensión de los partidos del domingo

Fué Suspendido Provisionalmente el Jugador Cherro

He aquí las resoluciones adoptadas en su sesión de anoche por el Consejo Directivo de la Asociación:

Jugador Felipe Scarpone e Ismael Morgada. — Se inhabilita, por tiempo indeterminado a los jugadores de la referencia para integrar equipos representativos de la Asociación, en virtud del informe presentado por la delegación que concurrió a Rosario el día 29 de junio ppdo.

Jira a Rosario. — Se aprueba el informe presentado por la delegación que concurrió a Rosario, con objeto de la disputa de la Copa Reyna, destinándose a Comisión de Hacienda la rendición de cuentas presentada.

Partidos amistosos. — Se resuelve que los clubs afiliados deberán solicitar previamente el permiso correspondiente para le realización de encuentros amistosos en el interior, bajo apercibimiento de aplicárseles las penas que correspondan.

Confederación Argentina de Deportes — Se destina a Comisión Especial una nota de la Confederación Argentina de Deportes referente a la participación del football argentino en las próximas olimpiadas mundiales.

Licencia acordada. — Se acuerda licencia, por dos meses, al señor consejero Isidoro de la Calle, resolviéndose que el señor consejero suplente, del club Defensores de Belgrano, substituirá al titular en la Comisión de Investigaciones.

Jugador Enrique Mazza. — Se destina a la Comisión de Pases, la presentación del jugador de la referencia, sobre su solicitud de pase.

Jugador Enrique Techera. — Se anula la firma registrada por el jugador de la referencia, a favor del club San Cristóbal.

Partidos con el club Colo-Colo. — Resuélvese no disputar encuentros entre equipos representativos de esta Asociación y el de la referencia.

General San Martín v. All Boys, primera (Expte. 948). — Se suspende provisionalmente a los jugadores Ismael Capurro y Atilio Patrignani, del club All Boys, — art. 223, inciso c — y no asignar partidos al referee Roque Galdi

Reconsideraciones denegadas. — No se hace lugar a las reconsideraciones solicitadas por los jugadores E. De Luca, Luis Baccini y L. Porro, a las penas que les fueron aplicadas oportunamente.

Fecha libre. — Se declara fecha libre, para todas las divisiones, el próximo 10 del corriente.

Traslado de secretaría. — Se hace saber que el Deutscher Fussball ha trasladado su secretaría a la calle Moreno 1059, Capital Federal.

Jugador Juan G. Arrillaga. — Se toma nota de que el Quilmes A. C. ha suspendido, para tiempo indeterminado, al jugador de la referencia.

Afiliaciones concedidas. — Se concede afiliación a los clubs Sportivo Peñarol y Sportivo San Bernardo, sin derecho a intervenir en los concursos que organiza la Asociación para la temporada en curso.

Club Barracas Juniors. — Se rechaza la solicitud formulada por el club de la referencia, sobre ascenso a la primera división, sección B.

Calzado especial. — Se autoriza al jugador Antonio Catena, para actuar con botines de lona, modelo reglamentario, por el término de tres meses.

Jugadores suspendidos provisionalmente. — Roberto Cherro, de Boca Juniors; (Expte. 944), Boca Juniors v. Talleres, primera; A. Vergara y A. Rocco, de Almagro (Epte. 949, Estudiantes de La Plata v. Almagro, reserva); Eugenio Castelucci, de Atlanta (Expte 946, Atlanta v. River Plate, primera); Enrique Scurzoni, de Bella Vista (Expte 945, B. Vista v. Unión, intermedia); B. Porri y R. Acobatto, de V. Crespo y L. Giobelini, de Sportivo Olivos (Expte 947, Sportivo Olivos v. V Crespo, intermedia).

Argentino del Sud v. Estudiantes, primera, (Expte 609). — Se suspende por cuatro partidos al jugador J. Gobino, del club Argentinos del Sud, art. 248, y se amonesta al referee señor Alfredo Pazos por no haber dado cumplimiento a lo dispuesto en el art. 161, incisoc., del Reglamento General.

Bánfield v. Independiente, reserva, (Expte. 632). — Se promulga el fallo del Consejo de Neutrales por el que se da por ganado el partido al club Independiente (art. 232, inciso c), se restan dos puntos del haber del equipo de reserva del club Bánfield (art. 235), se suspende por un año al jugador Luis Vargas, de Bánfield (art. 257) y se devuelven los derechos oblados (art. 202).

Club Boca Juniors. — Se autoriza al club de la referencia para jugar con el club Colo-Colo, el día 14 del corriente, en su field, dejándose establecido, que no se aceptarán excusaciones por parte de los jugadores de Boca Junors, que pueden ser designados para integrar el equipo representativo de esta Asociación, que ese día jugará en Montevideo.

Asamblea ordinaria. — Se resuelve citar a la Asamblea General Ordinaria, que pasó a cuarto intermedio, para el día 12 del corriente, a las 21 horas, con objeto de considerar el despacho de la Comisión Especial, referente al Balance de la ex Asociación Argentina de Football.

25 de Mayo v. Sportivo San Isidro, intermedia (Expte. 531). — Se promulga el fallo del Consejo de Neutrales por el que se rechaza la protesta entablada por el club 25 de Mayo.

River Plate v. Peñarol, segunda — Se autoriza la disputa del encuentro de la referencia, el próximo 9 del corriente, en el field de River Plate, en las horas de la mañana.

Partidos amistosos autorizados. — Se autorizan los siguientes partidos amistosos, para los días 9 y 10 del actual: Sportivo Dock Sud v. Rivadavia, en América (F. C. O.); Platense v. Liga Deportiva del Oeste, en Junín; F. C. Oeste v. Liga del Sud, en Bahía Blanca; San Fernando v. Asociación Deportiva de Chacabuco, en Chacabuco; Boca Juniors v. Asociación Tandilense, en Tandil; Acassuso v. Porteños, en Colón (Bs. Aires); y Estudiantes v. Sportivo Argentino, en Pehuajó, el día 10 del actual.

Club Wilde. — No se hace lugar a la solicitud formulada por el club de la referencia para jugar con el team reserva de primera del club Platense, el día 9 del actual.

Florida v. V. Ballester, intermedia (Expte 492). — Se promulga el fallo del Consejo de Neutrales por el que se dar por ganado el partido al equipo de intermedia del club Florida, se restan dos puntos del haber del equipo de intermedia de V. Ballester, se suspende por un año al jugador Galinao Tarducci. (art. 257. y se ordena devolver los derechos oblados.

Club Sportsman. — No se hace lugar a la solicitud formulada por el club de la referencia sobre autorización para jugar un partido amistosos con el club Talleres, el próximo 9 del actual, en su field.

Independiente San Miguel v. Sportivo José Altube, segunda, (Expte. 493). — Se promulga el fallo del Consejo de Neutrales por el que se da por ganado el partido al team de segunda de Independiente de San Miguel (art. 232, inciso c), se restan dos puntos del haber del equipo de segunda del club Sportivo J. Altube (art. 235) y se suspende por un año al jugador Francisco Hoffman, de Sp. José Altube (art. 257) y devolver los derechos oblados.

Adjudicación de puntos. — Por las ratan en los respectivos expedientes, se adtan en los respectivos expedientes, se adjudican los puntos a los teams locales de de los siguientes partidos: Quilmes v. San Isidro, reserva; American v. Gutenberg, tercera; San Fernando v. Alvear, cuarta, y a los visitantes de los siguientes: Victoria v. Martínez, cuarta; Sportivo Balcarce v. Excursionistas, tercera; D Fussball v. Lomas, intermedia y reserva; H. y Patria v. Wilde, cuarta; Argentino Juniors v. Almagro, 5a; Del Plata v. Independiente, cuarta.

Nuevas fechas. — Se fija nueva fecha para los siguientes partidos: A. Brown v. Nacional, tercera; Sportivo Atlántida v. F. C. Oeste, cuarta; Nueva Chicago v. San Lorenzo A, cuarta; Independiente v. B. Central, 3a.; San Lorenzo v. All Boys, cuarta; Sportivo Palermo v. Gutenberg, quinta.

Hoy se Cierran las Inscripciones para las Pruebas Inaugurales del AUTODROMO

Existe remarcable interés por esta reunión deportiva, que promete alcanzar gran lucimiento

El interés que ha despertado el acto inaugural del Autódromo General San Martín, es visible en todos los ambientes. La suspensión obligada del acto por el mal tiempo del domingo pasado, ha recrudecido el interés, que se hace tanto más notable, si se tiene en cuenta la inestabilidad del tiempo, que mantiene en la incertidumbre a los aficionados.

Podemos asegurar que el acto del domingo próximo asumirá grandes proporciones, dado el visible interés despertado y la expectativa que se nota en todos los círculos deportivos.

Lo que es indudable, es que la suspensión del domingo pasado ha sido de un doble beneficio, pues ha duplicado la expectativa pública y ha dado lugar a la inscripción de muchos corredores que antes no lo habían hecho, en las 3 pruebas de que consta el programa.

Hoy se cierran las inscripciones

Esta noche se cierran las inscripciones. Para el Campeonato de la Hora, las inscripciones se recibirán en el Automóvil Club Argentino, hasta las 18 horas procediéndose luego al sorteo reglamentario para establecer el orden de colocación de los corredores.

Podemos adelantar, que en la disputa de esta carrera, figurarán inscriptos los ocho corredores que ya estaban para el domingo próximo, a los cuales se han agregado Malcolm con una Delage, Esanguet con un Austro Daimler, y Desideri con una Bugatti 8.

Las inscripciones para los campeonatos de los 100 kilómetros en motocicletas y motos - sidecards se cerrarán también hoy a las 18 horas, en los respectivos clubs que organizan dichas carreras, Club Motociclista Nacional y Moto Club Argentino.

Orden del programa

El orden del programa del domingo próximo es el siguiente:

A las 12 horas: Campeonato de los 100 kilómetros en moto-sidecards.

A las 13.45 horas: Campeonato de los 100 kilómetros en motocicletas.

A las 14.45 horas: Acto de bautizo de la pista, con la presencia del presidente de la República, del gobernador de la Provincia de Buenos Aires y altas autoridades de la Nación y de la Provincia.

A las 15 horas: Campeonato de la Hora, en automóviles.

Debiéndose cumplir este programa estrictamente, a fin de poder dar término a la carrera de autos con luz suficiente, la comisión sportiva hace presente a los corredores que no se presenten al llamado del starter, que serán descalificados y no podrán participar de las pruebas. Hay que ser puntual.

Aprovechando las fiestas

El Club "General Motor Argentina", cuenta con un excelente equipo de football y por tal motivo se trasladarán a Dolores, para disputar dos encuentros los días 9 y 10 próximos, con un fuerte combinado de la citada localidad. El team que representará a la "General Motor" irá compuesto en la siguiente forma: López; Ugarte y Capiero; Cadiglia, Sosa y Martelati; Medina, Pelaqui, Olivare, Perduca y Mackolky. Acompañan al equipo como delegados los señores Calcaño y Garú.

LOS CUADROS QUE DISPUTARAN LA COPA DE ORO

Fueron designados los conjuntos rosarinos y santafecinos que se medirán el sábado por el trofeo Rocca

El próximo sábado se medirán en Rosario por el trofeo Copa Rocca, los conjuntos combinados de Santa Fe y Rosario. Los primeros en virtud de tener algunos jugadores lesionados, solicitaron la postergación de ese encuentro, pero la Liga Rosarina, en virtud de la escasez de fechas disponibles, resolvió en su última reunión, no hacer lugar a tal pedido.

Los conjuntos para este match han quedado así constituídos:

Santafecinos: Díaz; Angelini y Gómez; Napoleoni, Osuna y Sosa; Miranda, Rivarola, Valiente, Sánchez y P. Loyarte. Suplentes: Padcotti, Pagliarelli, Califax, T. Loyarte y Beltramini.

Rosarinos: Octavio Díaz (Rosario Central); F. Bearzotti y A. Rizzi (Newell's Old Boys); A. Chambrolin (Newell's Old Boys) J. Fioroni (Rosario Central) y S. Conti (Nacional; A. Peruch, H. Libonatti (Newel's Old Boys), G. Sosa (Central Córdoba), L. Indaco (Rosario Central) y R. García (Sparta)

Dirigirá la lucha en carácter de árbitro, el juez Jerónimo Repossi, quien será secundado en su cometido por el linesman Bruguera, por parte de la Liga Rosarina de Football.

El partido se efectuará en la cancha del Club Newell's Old Boys, habiéndose resuelto fijar el número de entradas a venderse en mil para la tribuna oficial y nueve mil para las tribunas populares.

Isola en Quilmes

El viejo y popular guardavalla riverplatense Carlos Isola, luego de haber firmado su compromiso respectivo para actuar como suplente en el primer equipo de su viejo club cosa que hizo hace pocos días, se ha presentado a la comisión del mismo, solicitándole su conformidad para solicitar el pase correspondiente para poder inscribirse como jugador del club Quilmes.

En River Plate se ha comentado esta actitud del veterano jugador como incorrecta, puesto que además de no cumplir el compromiso contraído ha abandonado un club en el que consiguiera sus más grandes éxitos.

Wilde en la mala

En el equipo de Wilde Intermedia parece que no andan las cosas como al comienzo de la temporada. Por lo pronto se encuentron enfermos los jugadores Pereyra, Vivaldo y Sarco y como si eso no fuera suficiente tienen suspendidos a los jugadores Presta y Soler.

Solamente quedan en el cuadro como jugadores de condiciones Domingo Mastropascua, Boris, Gini y Ungaretti.

De no componerse un poco las cosas no sería nada difícil que cualquier murguita le saliera restando algún punto y, por lo tanto, quitándole las probabilidades que aun tiene para clasificarse campeón de su sección.

Los veteranos de River Plate

Los veteranos de River Plate, debido a haber perdido toda probabilidad en el campeonato de aquella división han resuelto no seguir presentándose a los partidos.

Bánfield a C. Casares

El primer cuadro de Banfield parte mañana rumbo a Carlos Casares.

La delegación va integrada por los siguientes jugadores: Arzeni; Ruiz y Presta; Echevarría, J. Rodríguez y D'Alessio; Muratore, Lagomarsino Zurdo, Clerici, Péndola, Licciardi, Castro, Lucarelli Bustince, Burton y Bianchi.

Acompañan a los jugadores en carácter de delegados, los señores Rouquette, Miranda y A. Rosetti.

Parten con el tren de las 19 y 20 horas de la estación del Meridiano V.

CHACARERAS

Atlético Tucumán tras una brava lucha ha empatado con Atlético Santiago. San Martín, de Tucumán, perdió frente a Mitre por 2 a 0 en un match sumamente interesante

Como se ve, los santiagueños siguen manteniendo una ligera supremacía sobre los tucumanos.

La situación, computando estos matches, es la siguiente:

	J.	G.	P.	E.	Ps.
Santiagueños .	12	5	4	3	13
Tucumanos . .	12	4	5	3	11

Unión de Santa Fe, en su match con Boca Juniors, efectuado en esta capital, hizo jugar, bajo el nombre de Barraguirre, al centro half Nicasio Monzón, que se encuentra inhabilitado por la Federación Santafecina por toda la presente temporada.

El hecho de hacer jugar este elemento, significa un evidente incumplimiento de las disposiciones y resoluciones que emana de la entidad directriz del football santafecino, actitud que, por cierto, pone de relieve una verdadera inconducta de parte de los dirigentes de Unión.

No estaría la gravedad del caso simplemente en este hecho. Lo verdaderamente grave, y así nos lo comunica un telegrama recibido de Santa Fe, es que uno de los dirigentes de Unión, amenazó a un periodista de esa ciudad, por el simple hecho de haber puesto de manifiesto la poca delicada maniobra de Unión, al hacer jugar a Monzón, cuando lo prohibía terminantemente la Federación Santafecina. Esas amenazas a un periodista, únicamente pueden concebirse en provincias, y hablan pésimamente del concepto que tienen los dirigentes de Unión sobre la libertad de prensa.

La Federación Santafecina, está en el deber de poner bien en claro estas cosas, inhabilitando a esos díscolos dirigentes que no tienen por la prensa el respeto debido.

El reglamento general y el código de penas de la Federación Santafecina prohibe en su artículo 38 "actuar en equipos de los clubs afiliados, a personas que se encuentran purgando penas de suspensión o expulsión". El artículo 14 del código de penas determina la que corresponderá en tal caso al jugador, y agrega: "sin perjuicio de la pena que le corresponda al equipo club por el cual actúe". Y el artículo 40 del mismo código, al referirse a las penas que corresponderán a los clubs que no guarden la consideración debida a la Federación, determina para el caso de insubordinación — que es el presente — pena de suspensión de 1 a 6 meses y, en caso de reincidencia, pena de expulsión.

¿Será capaz la Federación Santafecina de aplicar esos articulados al club Unión... He ahí el interrogante. Veremos qué hace la entidad directriz de esa provincia en salvaguardia de la disciplina.

El primer equipo de Comercial, de la Liga del Sur, Bahía Blanca, va a la cabeza del campeonato oficial, con once partidos jugados, 7 ganados, tres empates y una derrota y con un total de 17 puntos a favor. Le siguen, con un punto menos, Pacífico y Alem, con tres.

Los correntinos han preparado un fuerte conjunto para oponer a Racing. El team se ha entrenado en debida forma, encontrándose capacitado como para realizar un gran match frente al eleven porteño.

Racing carece del concurso de Paternóster, Perinetti y Ellcegui, que, por diversas razones no pudieron ausentarse de esta capital.

Los santiagueños se medirán mañana en la tierra del patay y el mistol, con Rosario Central, el fuerte conjunto rosarino. El partido ha despertado mucho interés, aun cuando los visitantes carecerán del concurso de Díaz, Fiorini y Luis Indaco, que deben integrar el team rosarino que se medirá con los santafecinos por la Copa de Oro.

Por encontrarse enfermos, se han excusado de intervenir en el match por la Copa de Oro, los jugadores santafecinos Julio Mir y Antonio Simonsini, ambos de Unión.

Para enfrentar mañana a Huracán, la Liga Sanjuanina ha constituído el siguiente equipo, que se considera como uno de los mejores que pueden formarse entre los footballers de esa provincia: Perignani; Carranza y Cocoba; Avila, Puigdengolas y Suárez; Luján, Laguna, Garramuño, Castro y Román.

Como se ve, actuará nuestro viejo conocido Laguna, que se encuentra en esa capital ejerciendo las funciones de entrenador.

El Autódromo General San Martín es la Obra más Grande que se ha Hecho en el País en Bien del Automovilismo

Alberto Rodríguez Larreta, un "viejo" pero "pibe" automovilista que ha visitado los principales autódromos del mundo, nos habla con entusiasmo de la obra realizada en San Martín

El experto acompañante de Macoco Unzué, en los tiempos heroicos del automovilismo argentino, nos relata las incidencias de su actuación deportiva en esta capital y en los autódromos europeos

Para el elemento nuevo en las lides automovilísticas quizás el nombre de Alberto Rodríguez Larreta no signifique mayormente nada, pero para los viejos cultores del automovilismo, para los aficionados que han seguido paso a paso el progreso agigantado de los deportes mecánicos, la figura simpática del "pibe Rodríguez Larreta", es vastamente conocida y querida.

Alberto Rodríguez Larreta ha sido un entusiasta cultor del automovilismo. Con Macoco Unzué ha formado un dueto extraordinario y popular. Complemento el uno del otro, sus actuaciones han significado mucho de beneficio y de real importancia para el deporte argentino, en aquellos tiempos heroicos, donde las "locuras" de los que disputaban carreras en la Avenida Alvear o el hipódromo de San Martín, eran el escándalo del año.

Rodríguez Larreta ha sido un amante constante del automovilismo y como amante de ley, se ha visto casi arruinado. El mismo nos lo confiesa: "Lo que fué para mí una diversión, una gran afición de mi vida, es en la actualidad el medio por el cual me gano el sustento diario. He comercializado, puede decirse, lo que era mi mayor afición".

Siguió a Macoco Unzué cuando éste, juntamente con Riganti, partieron para aquella aventura de correr las 500 millas de Indianápolis. Luego siguió con Macoco por los distintos autódromos de Europa, sirviendo admirablemente al amigo y camarada. Nadie, pues, mejor que Alberto Rodríguez Larreta, el deportista cabal e inteligente, el hombre que ha recorrido los principales autódromos del mundo, podría hablar del Autódromo General San Martín, de su significado y de los errores que pudieran haber cometido en su construcción.

Fuimos, pues, a convertirlo en una víctima más de la "interviú".

Un deportista comerciante

Sabíamos bien donde encontrar a Alberto Rodríguez Larreta. En la casa Peabody y Cía. forma parte del personal de vendedores de los Buick, y allí nos dirigimos.

Tuvimos que volver tres veces. Es un joven muy ocupado, por lo que tuvimos que costearnos por tercera vez, si quisimos recoger sus impresiones.

Enterado de nuestros propósitos, se pone de inmediato a las órdenes de CRITICA.

—Aquí me tienen, amigos, entre estos coches, habiendo tenido que comercializar lo que fué la gran afición de mi vida, pero sin que por ello haya perdido el alma de sportsman, y creo que así lo ha entendido CRITICA, cuando se llega hasta mi modesta persona para solicitarme una opinión sobre el Autódromo General San Martín.

Como les decía, automovilista de alma, aun recuerdo los días aquellos de los tiempos heroicos en que los "alacranes" nos reuníamos en la Avenida Alvear o en el hipódromo de S. Martín para ver o disputar las primeras carreras de autos que se realizaron en el país.

Lo que ha sido de Rodríguez Larreta

—Antes de que nos dé su opinión sobre el autódromo Gral San Martín, quisiéramos que nos relatara su vida deportiva — le decimos.

—Es bien modesta, por cierto, como que no he pasado de ser un modesto acompañante de Macoco Unzué y un útil mecánico, si se me permite.

—Es ya bastante, por cierto — contestamos, — ya que el acompañante representa el 90 o|o de un éxito, y Macoco ha conseguido muchos...

—Aquí — continúa luego Rodríguez Larreta cor—rí con Macoco en varias carreras, ganando unas, no figurando en otras, pero siempre luchando con fe y entusiasmo. Luego fuí con Macoco y Riganti a Indianápolis en el año 1923, formando parte del team Bugatti que capitaneaba Macoco y que disputó las famosas 500 Millas. Colaboré en todo lo que pude para el mejor éxito, pero a pe-

Macoco, con la Bugatti

que corrió en Indianápolis, y Alberto Rodríguez Larreta nos cuenta unas interesantes impresiones sobre los autódromos extranjeros y el de San Martín

sar de que tanto Macoco como Riganti se portaron como dos verdaderos "ases", no ocurrió lo mismo con los coches — que en aquel entonces no eran ni la sombra de las Bugatti actuales,—eran, muy ligeros, pero muy flojos en su material de construcción, es decir, eran máquinas en experimento aún.

Conservo gratos recuerdos de cómo nos trataron en Indianápolis y aprendimos muchos de cómo debe manejarse un coche en pista, algo más complejo de lo que a simple vista parece.

Como pista, la Indianápolis es muy buena, pero no muy ligera en comparación. Como organización y espectáculo es algo fantástico.

De Indianápolis pasamos con Macoco a Monza, donde corrimos nada menos que el Primer Gran Premio de Europa, con un Miller, 8 cilindros, 2 litros, en un equipo con Murphy de capitán, que en aquel entonces era campeón de velocidad, y el conde de Sborowsky.

En un accidente, cuatro días antes de la carrera, el coche quedó algo averiado, pero con todo, largamos y entramos ocupando el quinto puesto. Me tocó en esta oportunidad actuar directamente, pues era el acompañante de Macoco Unzué. Este, en el entrenamiento, batió el record de la pista, y un dato interesante de la forma en que luchó, diré que corrimos los últimos 200 kilómetros en un minuto menos que Murphy, que entró tercero en la clasificación final. Nuestro coche, que había fallado al principio, le dió por correr al final y era un verdadero bólido. Creo sinceramente que los Miller son coches excesivamente veloces, y ya lo verán cuando caiga algún Miller por estos pagos.

—¿Qué tal la pista de Monza

—Es la más deportiva y divertida que he visto. Salvo un pequeño viraje muy peligroso, en el cual volcamos con suerte, el resto es estupenda como virajes, piso, etc

Ganamos el Gran Premio de Provenza

—Estuvimos luego en Brooklands, la vieja pista inglesa, de donde han salido tantos records y pilotos eximios. Fuimos a probar el Sunbeam que nos entregó míster Coataleu, el "as" de la ingeniería inglesa automovilística y creador del monstruo que Seagrave usó para batir el record mundial de velocidad.

Llevamos el Sunbeam a Francia y me tocó acompañar otra vez a Macoco. En Francia nos dimos el lujo de ganar el Gran Premio de Provenza, corrido en Miramar, la primera pista construida en Francia a razón de 150 kilómetros. Macoco se portó como bueno, no habiendo necesidad de apretar el "fierrito" a fondo. Eese Sunbeam era perfecto y seguro, pero desgraciadamente, en San Sebastián, donde fuimos luego, en el circuito de Lasarte, quedó inutilizado en un accidente que tuvimos entrenándonos para el Gran Premio de Europa de 1924.

La pista de Miramar es linda, en su aspecto, pero no tiene virajes levantados, razón por la cual no le veo mayor porvenir.

En cambio, Monthelemy, cerca de París, donde se corrió el domingo último, el Gran Premio de Francia es una pista construída al tipo norteamericano, que permite grandes velocidades aún cuando es bastante peligrosa en sus virajes.

Ahora vamos a lo nuestro

Ahora que les he contado mi odisea por Europa, juntamente con Macoco, vamos a lo nuestro, nos dice el joven Rodríguez Larreta, ya que estoy dispuesto a trabajar por nuestro automovilismo con el entusiasmo y energías con que lo hace CRITICA, que se ha puesto a la cabeza de los diarios que contribuyen con su sana prédica a la mayor difusión del automovilismo.

—Cuando regresé de Europa, hace dos años, no había nada de nuevo, pero hoy es fantástico lo que se ha progresado en automovilismo, a lo que se ha llegado gracias al entusiasmo del Automóvil Club Argentino y algunos clubs del Interior.

Rafaela, con su buen circuito me dejó prendado, ya que las 500 Millas Argentinas tienen un escenario digno de su fama, pero lo que realmente me sorprendió y entusiasmó, fué Esperanza. ¡Qué circuito y qué tiempos los que se marcan en ese circuito, que casi es una pista!

Mercedes, es un circuito que habla mucho en favor del entusiasmo del viejo Giamini, y es un circuito donde se ponen a prueba las máquinas, ya que tienen que funcionar mucho los frenos y los cambios de velocidades, lo que fomentará la venida de coches chicos y de gran pique.

Lo qué significa el autódromo San Martín

El Autódromo General San Martín, es una pista, nos dice, con todas las de la ley, bien instalada y bien llevado a cabo su construcción. Como obra, es lo más grande que se ha hecho en automovilismo en el país y creo firmemente, que Furlo, el simpático cordobés, merece el elogio y el aplauso posible por la forma en que ha luchado para salir con la suya, y al hacerlo, nos da la ocasión de poseer un buen autódromo y poder desarrollar un activo programa deportivo, que adquirirá una gran importancia dado el entusiasmo que poseen nuestros volantes.

Todos los aficionados, sin excepción de ben, desde los viejoos "alacranes" del motociclismo a los nuevos, prestar su apoyo decidido a esta obra y todos están en el deber de concurrir a la inauguración, para dar mayor realce a esta primera gran manifestación de los deportes mecánicos, deportes que hoy día, especialmente el automóvil, está arraigado en todas las esferas sociales.

El Autódromo será de una utilidad grandiosa para el futuro del automovilismo argentino.

Un recuerdo a un querido amigo

En el momento de despedirnos, Rodríguez Larreta, tuvo un recuerdo para un viejo amigo, un malogrado caballero del volante: Jorge Cáceres.

En medio del gran placer que la inauguración del Autódromo Gral. San Martín me causa, nos dice, siento también una honda pena, al pensar que no veremos con su simpática figura y amena charla, al amigo Jorge Cáceres, el malogrado caballero del volante.

Y una sombra de tristeza asomaba a la faz de Alberto Rodríguez Larreta, ante el recuerdo del viejo amigo desaparecido.

River no va al interior

La comisión de River Plate, que recibiera varias invitaciones de clubs de provincias para jugar los días 9 y 10 del corriente, no ha querido aceptar ninguna aduciendo tener la mayoría de los jugadores lesionados.

La decisión de la comisión de River Plate nos parece muy buena, pues no es el caso de exponer al primer equipo a hacer papelones por afuera.

El catarro y su tratamiento

Todos conocemos el catarro, que, tenemos que soportar a cada paso. Sepamos también la manera rápida de curarnos.

Un excelente tratamiento es el de tomar 4 o más veces al día una cucharada de tomillo erytroso, seguida de te tilo o leche bien caliente, que desinfecta, cura y evita cualquier complicación.

Muy rico al paladar, lo que unido a la ausencia absoluta de drogas nocivas, lo hace indicado para señoras y niños.

Existen también pastillas de tomillo erytroso, que se deben tomar en combinación con el tratamiento que indicamos) a fin de acelerar la cura, y no estando acatarrado, para prevenirse. Se hallan en todas las farmacias.

LAS ULTIMAS NOVEDADES

A la larga lista de clubs que con motivo de las fiestas julias saldrán en jira al interior, debemos agregar el primer eleven de Argentino de Banfield, que el viernes a las 20 horas partirá rumbo a Baradero con el fin de jugar dos encuentros amistosos en dicho punto los días 9 y 10 del corriente, contra el primer elenco de Sportivo Baradero.

Los dirigentes del club El Talar, parece no se encuentran muy conformes con la derrota que les infligiera últimamente a su equipo de intermedia el de Central Argentino, pues, enterados de que en el once de los adversarios jugó un elemento de Campana, han resuelto protestarle el match, con la esperanza de poder recuperar los dos puntos perdidos.

Los de la intermedia de Sportivo Devoto justifican la derrota que sufrieron el domingo contra Gutenberg, dado que sólo actuaron con cinco titulares por la ausencia de varios de sus mejores hombres, que, por encontrarse lesionados, no pudieron concurrir a la cita, debiendo recurrir a elementos de divisiones inferiores que ya habían jugado por la segunda reserva.

Sólo así se justifica que Sportivo Devoto perdieron frente a un conjunto tan mediocre como lo es Gutenberg.

Por fin... los de Sportsman van a inaugurar su campo de deportes. Luego de haber anunciado durante cuatro años que estaba en construcción, recién han podido convertirlo en realidad. El día 10 del corriente procederán con todos los honores del caso, a su estreno, jugando un encuentro amistoso contra el primer elenco de Talleres.

La modesta suma de setenta y cinco centavos le correspondió a los de Tigre como porcentaje obtenido en el match que sostuvieron el domingo pasado contra Porteño en el field de éstos últimos sito en Golf. Como se ve, muy poco trabajo habrá tenido el tesorero de Tigre para contar la irrisoria suma recaudada.

Mañana a la noche también se ausentará de esta capital el primer eleven del club Lanús, que parte rumbo a San Francisco de Córdoba para jugar en dicho punto dos encuentros amistosos los días 9 y 10 del corriente, contra un combinado rafaelino y Tiro y Gimnasia respectivamente. El cuadro que representará a Lanús estará formado por los siguientes jugadores: Devoto; Brenta y Chimento; Manfrin, Sacarello y Truffa; López, Imicoz, Viña, Saruppo, Lattari y Salvia. En calidad de referee va Emilio Colombi.

Haciendo un paréntesis a las actividades deportivas, los dirigentes del club Argentino Juniors han resuelto realizar en la noche del 8 del corriente, una reunión danzante que se llevará a cabo en su local social, sito en la calle Thames 661, la cual promete alcanzar lucidas proporciones, dado el gran número de invitaciones retiradas por las familias de sus asociados.

Con el fin de contar con un amplio local donde puedan instalar su biblioteca y salas de ejercicios físicos, los dirigentes del club Deutscher Fusball Verein, han resuelto trasladar su secretaría a la calle Moreno 1059, a cuyo punto podrán concurrir desde el próximo lunes todos los aficionados que deseen practicar varios deportes.

Esta Noche se Realizará un Gran Combate de Aficionados Entre Humberto Curi y Luis Gómez

Con ese importante encuentro, se inaugurará la temporada pugilística de L'Aiglon, que patrocina el Belwarp Boxing Club

El match promete alcanzar una intensidad poco común, y su resultado es difícil de prever: a la agresividad de Gómez, opondrá Curi su terrible punch

Esta noche se reabrirá, como estadio de boxeo, el viejo local de los altos de L'Aiglon, teatro de encuentros memorables. El Belwarp Boxing Club, institución animada por loables entusiasmos deportivos, ha conseguido luego de largo esfuerzo, la habilitación del local de la calle Florida, para efectuar allí campeonatos amateurs y combates importantes entre aficionados.

El propósito principal de los dirigentes del Belwarp es el de reavivar en el público, el entusiasmo por el boxeo amateur, decaído lamentablemente en los últimos tiempos. Para ello, ofrecerá al público espectáculos de verdadera emoción entre los púgiles más prestigiosos de éste y el otro lado del Plata.

El gran combate de esta noche: Curi v. Gómez

Inicia sus actividades en L'Aiglon, el Belwarp Boxing Club, con un combate de gran interés deportivo y espectacular: Luis Gómez, campeón panamericano de 1925, extraordinaria figura de los rings sudamericanos, ídolo del público de su patria, se medirá con Humberto Curi, campeón argentino de "peso mediano", considerado uno de los argentinos de esa categoría que golpea con más poder.

Por el prestigio y los títulos de los rivales y porque se puede prever — sin temor de equivocarse — que la de esta noche será una lucha intensa, en la que la suerte favorecerá por momentos a uno u otro rival, ya que ni el de éste ni el de aquel lado del río, mantendrán sobre el rival una superioridad permanente.

Lo más probable, es que el negro uruguayo, más veloz y agresivo, tenga ventaja sobre el argentino, hasta tanto éste coloque arriba o abajo un buen golpe. Entonces, aprovechando los efectos que sin duda producirán en aquél, llevará el nuestro ruses violentos, en los que sin duda descontará parte de la ventaja que el uruguayo pueda haber logrado.

De la manera cómo pueda aprovechar Humberto Curi los momentos favorables de la lucha, depende su chance de victoria, ya que en la mayor parte del combate, hay que creer que el negro, tenga la mejor parte.



"Un millón de trompadas", Luis Gómez, se entrena en el Parque Central de Montevideo para el match de esta noche. En el ángulo, la cabeza de su rival, Humberto Curi

La personalidad del negro Gómez

Luis Gómez, campeón sudamericano y panamericano de 1925, es una figura extraordinaria del boxeo amateur sudamericano. Bastaría señalar que es uno de los dos únicos hombres que en el mundo vencieron a Héctor Méndez, para dar se cuenta de sus méritos; el otro, es el belga Delarge, campeón, luego de derrotar al argentino, de Europa, en la categoría "medio pesado".

En seguida de derrotar a Méndez, confirmando los méritos que se le apreciaron en esa extraordinaria performance, Luis Gómez venció por knock out a los dos rivales estadounidenses que se le opusieron en Boston. Esas victorias, que admiraron a los críticos yanquis de boxeo, consagró entonces al negro como un pugilista excepcional y desde entonces, compartió con otro hombre de color, Guillermo Silva, las predilecciones del público uruguayo.

Pero mientras a éste lo hemos visto actuar numerosas veces como aficionado y como profesional, en Buenos Aires, a Gómez sólo lo gustamos en contadas ocasiones. De no ser así, sin duda también sería uno de nuestros predilectos, ya que el vencedor de Méndez, es más que ningún otro de su categoría un boxeador espectacular, terriblemente agresivo, un verdadero perro de presa que no da tregua al rival, a quien acosa lanzando golpes y golpes, no en forma desordenada e imprecisa, sino seguro y hábil en su abrumadora acción ofensiva. De ahí su eficacia. Es poco común encontrar un hombre de ring, tan impetuoso y al mismo tiempo tan preciso. En general la excesiva agresividad va aparejada a cierto desorden, que le resta eficacia.

Como profesional, Gómez hara una campaña tanto o más valiosa que le de su compatriota Silva.

Como ya informamos, con el match de esta noche y el que piensa sostener en breve con Meliante, dará Gómez por terminada su campaña de profesional.

El resultado de su match de esta noche, tiene importancia fundamental para los proyectos que ha hecho sobre su futuro el campeón uruguayo y de ahí que para sostenerlo, se haya sometido a un severo entrenamiento.

Humberto Curi, un temible pegador

Ningún "peso pesado" argentino tiene un punch tan poderoso como el de Humberto Curi. Ni el mismo Eustaquio Peralta, la potencia de cuyos golpes ha sido bien probada frente a rudos adversarios, pega tan fuerte como Curi.

Este peso medio, es un hombre formidable físicamente. Su punch, le ha proporcionado todos sus éxitos, que no son pocos, por cierto.

Si no ha logrado hacer tabla rasa con todos sus rivales y en la selección sudamericana de 1926, fué superado por pequeña ventaja por Hugo Meliante, a quien en el segundo round, había sacudido profundamente con sus golpes, y ha sido por falta de esa inquietud por pelear, ese espíritu combativo, que es la característica principal de su rival de esta noche.

Curi espera demasiado y en ocasiones corre el peligro de que lo sorprenda el último gong sin haber impuesto su superioridad física.

En cambio, lanza con habilidad y precisión sus golpes y sabe aprovechar la acción de sus rivales, cuando buscan el combate.

Sus peores enemigos, son los que boxean retrocediendo, sin agresividad, fríos y serenos. Por eso Meliante, resulta un rival peligroso para Curi y por eso esta noche, un hombre tal vez superior a aquél, como Gómez, correrá por su espíritu de lucha, grave peligro.

Pero gane uno u otro, sea cual fuere el resultado del gran match, será éste de gran intensidad y emoción.

El programa

El programa preparado por el Belwarp Boxing Club, para el festival pugilístico de esta noche en L'Aiglon, es el siguiente:

Antonio Paladino v. H. Vesio, Andrés Bértola v. Guillermo Coolen, Pedro Straface v. C. González, Raimundo Micelli v. Manuel Perrúa, Luis Gardey v. Aristóbulo Palipo, R. Allapresse v. G. Scordo, Amílcar Cafferata. v. Juan B. Casares.

Match final: Categoría peso mediano: Luis Gómez, uruguayo, v. Humberto Curi, campeón argentino.

UZABEAGA ES UN ADVERSARIO MUY DIFICIL

Para nuestro compatriota Julio Mocoroa, el adversario con quien se medirá el 21 del corriente mes, en el teatro Coliseo, es uno de los más peligrosos que ha podido enfrentar y casi, sin lugar a dudas, el de más consideración que puede buscársele entre los hombres de Sur América.

Porque, en verdad, Carlos Uzabeaga, es un boxeador de grandes conocimientos técnicos. Sus amplios conocimientos de la profesión, tuvieron lucido campo de exhibición, cuando enfrentó al ex campeón mundial de la categoría, Eugenio Criqui a quien, como se recordará, se impuso holgadamente. Pero, más que esta valiosa performance, lo que nos mueve a conceptuarle un adversario de primera categoría, un antagonista difícil, es su labor de adiestramiento durante la cual es fácil apreciar que ha perfeccionado en mucho su ya pulido estilo y, más que nada, ha desarrollado considerablemente su físico. Uzabeaga, da, a simple vista, una impresión de reciedumbre más remarcada que cuando sus anteriores visitas al país; actualmente es un muchachón recio y fornido, capacidad vital que valoriza considerablemente su calidad pugilística.

En el gimnasio del Lincoln Co. diariamente se prepara el chileno, cruzando guantes con destacados elementos que allí se entrenan.

Nuestro compatriota, por su parte, trabaja severamente en un gimnasio de La Plata. Consciente de la seriedad del compromiso, Mocoroa desea presentarse a disputarlo en la plenitud de sus considerables recursos boxísticos.